













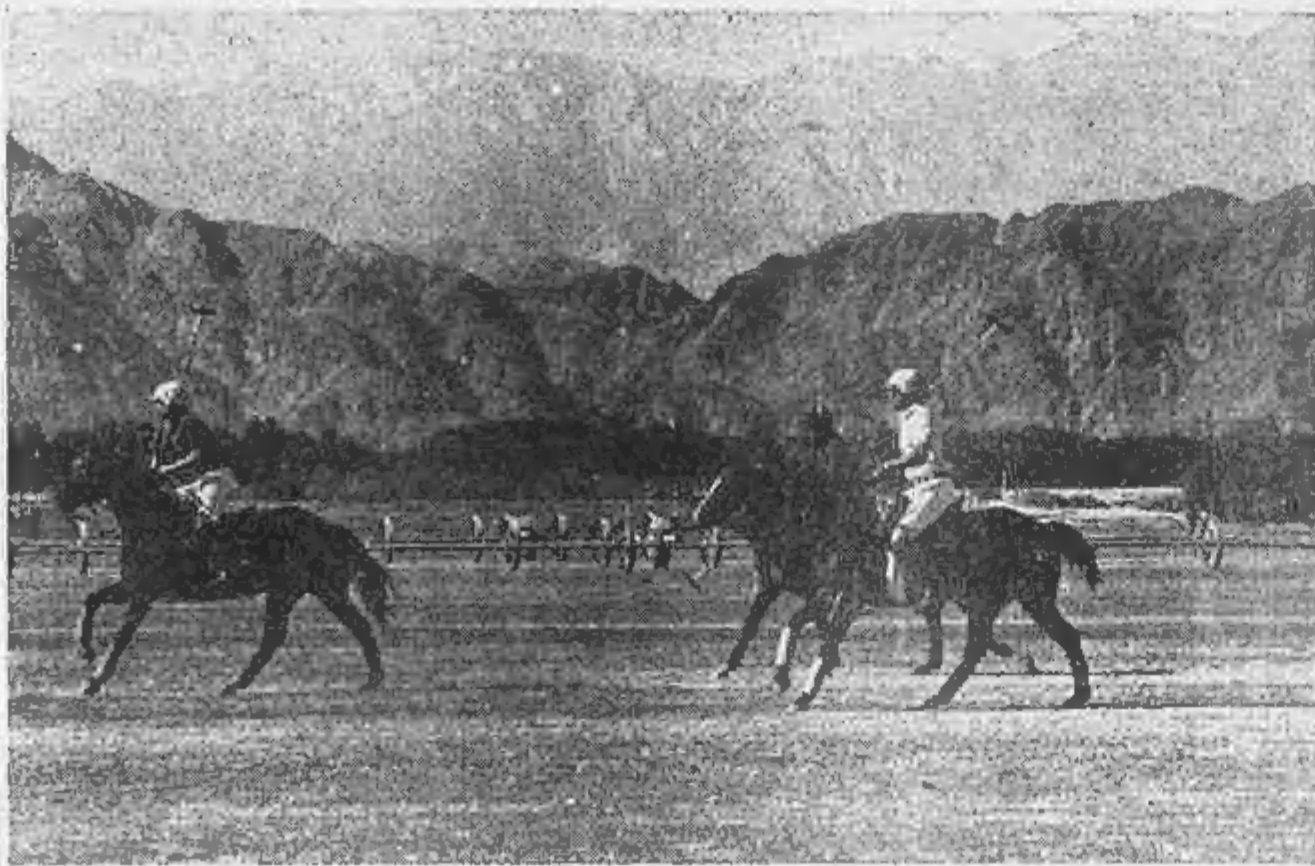




Dalla California al Nevada dove vive la società più bella, ricca, folle ed esclusiva degli Stati Uniti

## Sulla Costa di Marcuse e di Liz Taylor

A San Diego l'anatema del filosofo contro la civiltà industriale non ha lasciato tracce - Tanto meno ha sfiorato la vicina Palm Springs, dove vivono 700 miliardari e i maggiori divi d'America - Il fascino del deserto rotto dal verde di ricchi giardini - A Las Vegas nel casinò di Sinatra La prostituzione organizzata con il computer - Che cosa rimane del vecchio West - In volo sul Gran Canyon tra le «opere d'arte» della geologia



Palm Springs (California). Si gioca a polo, nella località più esclusiva d'America: su 35 mila abitanti, 700 sono miliardari

**DAL NOSTRO RIVISTO SPECIALE**  
SAN DIEGO — Le onde del Pacifico, sulla spiaggia di La Jolla, si spengono educate, gentili. Poche miglia più a sud, nella baia di San Diego, si allineano le 118 navi della flotta americana, una fra le più terribili macchine da guerra mai inventate dall'uomo. Ma qui non si vedono, e non è necessario saperle. I vecchi si ripariano dal primo sole di primavera sotto i pini Torrey sopravvissuti all'era glaciale (è il solo posto al mondo dove abbiano restituito), le ragazze corrono in calzoncini di nylon e magliette colorate sulla pista al bordo della scogliera. E c'è un silenzio quasi imbarazzante.

Un cartello avverte che questa è una riserva ecologica, «nessuno può disturbare piante, uccelli, mammiferi, pesci, molluschi, crostacei o altra vita marina». Della California dorata, questo è il luogo più dorato di tutti. Una delle case a un piano sul lungomare può valere da 800 mila a un milione di dollari, oltre un miliardo si lire. Il nome stesso di La Jolla, avvertito, vuol dire «il gioiello»: e ci tengono a pronunciarlo in spagnolo, quasi per accentuarne l'esclusività.

Pochi anni fa, di qui, Herbert Marcuse lanciò la sua sfida alla società industriale avanzata, e rischiò di incendiare l'Europa. Parlavano di «confortevole, ideologica non-libertà», di «bisogni repressi», di «crisi del consumismo». Come suonano strane oggi le sue parole, nel luogo dove sono state scritte. I «folli disegni» che lui denunciava — «di rilassarsi, di divertirsi, di amare e odiare ciò che gli altri amano e odiano» — hanno superato rigidamente la sua predizione.

Per decine di miglia, fino al confine col Messico, si passa fra gli impianti sportivi e i boschi di eucalipti, i cottage che popolano la baia delle Missioni e i parchi per i giochi d'acqua dove decine di squallidi bagnanti si fanno i bagni dell'acquario, e l'oceano salta in celebrazioni di gloria saltando e inabissandosi per migliaia di spettatori in una vasca-palcoscenico.

San Diego ha 113 chilometri di spiaggia. 70 campi di golf, più altri 100 in costruzione, sono sparsi nel mondo, scrivono sui programmi turistici. Ma il campo sportivo più esteso è l'oceano, dove si può praticare il surfing in tutte le stagioni dell'anno. Tabelle meteorologiche, alla mano, possono di-

mostrare che questa è «l'unico zona degli Stati Uniti non tempo perfetto». Soltanto lo spettacolo delle balene migranti è ridotto a un trimestre, da Natale a marzo. Scendono in decina di migliaia nel golfo di California, e poi risalgono verso i ghiacci. Le si può guardare dall'alto del faro, ma si può anche tentare il brivido della spedizione in mare, per incontrare il branco «a-à-à-à» sono minicroscopi che permettono preziosi per bambini e rifreschi a bordo.

La civiltà levigata ha levigato tutto, compresa la storia. Dell'arrivo del porfirogène «arabico», che approdò nella baia con una nave spagnola mezzo secolo dopo la scoperta di Colombo, sono passati oltre 500 anni; ma le tracce rimaste non si ricordano più di un centinaio. In compenso qui

salvaguardano questo briciolo di passato con un amore religioso, efficientista. Difendono le case vittoriane, il capanno dove fu costruito l'aereo di Lindbergh, i pochi edifici superstiti del periodo messicano, come la casa del Bandini, col patio in legno, «dove si ballò il valzer per la prima volta in America».

**Appartiene a Cuba**  
**linea charter Usa**  
**Sospesi i voli**  
NEW YORK — Il governo Reagan ha interrotto a tempo indeterminato i voli tra l'Avana e Miami dell'American Airlines Charter, una linea aerea privata che dal 1979 assicura i collegamenti tra Cuba e il territorio statunitense.

L'accusa, rivolta alla compagnia è di essere di fatto un organismo cubano: avrebbe un capitale privato, apparteneva quasi completamente al regime castrista. Le indagini sono state svolte dal ministero del Tesoro,

ma, per diventare un po' più felici Palm Springs, a due ore d'auto da Los Angeles, in mezzo ai monti, è forse il luogo più esclusivo d'America. Nella stessa giornata si possono praticare il nuoto, lo sci e il polo. Su 35 mila abitanti, si sono settecento miliardari: una plancia ogni cinque persone, una Rolls-Royce ogni 45.

E' l'unico caso al mondo di città cresciuta intorno a un campo da tennis. La storia di Palm Springs corre parallela a quella del «Racquet Club», che due attori di Hollywood, Charlie Farrell e Ralph Bellamy, fondarono nel 1923 per poter frequentare indisturbati i loro amici al riguardo. I primi frequentatori si chiamavano Greta Garbo e Marlene Dietrich, Joan Crawford e Mary Pickford, Douglas Fair-

banks e Humphrey Bogart, Spencer Tracy e Clark Gable. Fra le attrici che il club presentava ai suoi ospiti, negli anni '30, c'era una sconosciuta ragazza bionda vestita a diventare celebre poco più tardi come Marilyn Monroe.

Se San Diego ha 400 anni, Palm Springs ne ha meno di cento. Il monumento nazionale cittadino è la casa di una pioniera, Cornelia White, che si insediò qui nel 1913 e vi morì nel 1961. Otto anni dopo aveva già diritto a una lapide, perché non si era trovato nessuno, probabilmente, più antico di lei. Ma l'itinerario più interessante, per le guide locali, è il quartiere Vista Chino, sulla collina, dove sorgono le ville dei divi: a sinistra Liz Taylor, a destra Gregory Peck, di qua la casa di Presley, di là James Stewart, non manca nessuno.

Debbie Reynolds ha la piscina sul balcone, Liberace la cascata delle lettere a forma di pianoforte; e c'è chi ha voluto un giardino con piante finite, per poterle cambiare a suo gusto. Solo Sinatra e Mel Hope hanno preferito costruirsi due grandi ranch più in basso, al centro del deserto, dove vivono meglio isolati.

Il deserto, qui, è dappertutto, appena cessano i primi aiuti all'inglese e i palmizi, mantenuti dalle acque sotterranee di 4 fiumi. Il contrasto fra il verde e l'arido è netto, violento; ma manca il fascino. E nel luogo più desertico c'è il Deserto Vite, ordinato come un parco, dove si può spingere solo a patto di osservare il cammino predesinato per non imbarcarsi in rettili poco comprensibili.

I pochi alberghi che nascono nella sabbia portano una decina di memorie di personaggi celebri, inclusa dalla pietà dei parenti. Il loro nome rimane legato a un estremo segnale di vita, nel luogo dove la vita naturale si spegne. Legata in fondo c'è la gabbia del coyote, che si aggira nell'ultimo West a lui consentito, solitario e silenzioso. Chissà,

se, di notte, ha ancora la volontà di gridare. E il vecchio West, dov'è finito? Se a Palm Springs è ancora possibile vedere i portali in legno, a Las Vegas trionfano le statue in facili-facili di Marco Aurelio e della Venere di Milo, davanti al colonnato del Caesar, il casinò di Sinatra. All'interno le ragazze del servizio si aggirano in tuniche da antiche romane, che devono fermarsi appena sotto la vita. Poche miglia più in là, nel deserto, c'è il villaggio fortificato di Old Vegas,

con i cannoni, la taverna e un vecchio cowboy pronto a sparare per i turisti. E' tutto un falso, dichiara il marchese hollywoodiano. E' falso perfino il cilindrino, le lapide dense di insulti per le furberie di fantasia. La sola avventura possibile, qui, sembra quella offerta dalle slot-machine, discontinue ingolatri di dollari nelle 44 case da gioco della Strip. Anche la prostituzione, antica attività della frontiera, si è meccanizzata. Un foglietto giallo distribuito nelle taxi-stops per gio-

re, di notte, ha ancora la vo-

lontà di gridare. E il vecchio West, dov'è finito? Se a Palm Springs è ancora possibile vedere i portali in legno, a Las Vegas trionfano le statue in facili-facili di Marco Aurelio e della Venere di Milo, davanti al colonnato del Caesar, il casinò di Sinatra. All'interno le ragazze del servizio si aggirano in tuniche da antiche romane, che devono fermarsi appena sotto la vita. Poche miglia più in là, nel deserto, c'è il villaggio fortificato di Old Vegas,

con i cannoni, la taverna e un vecchio cowboy pronto a sparare per i turisti. E' tutto un falso, dichiara il marchese hollywoodiano. E' falso perfino il cilindrino, le lapide dense di insulti per le furberie di fantasia. La sola avventura possibile, qui, sembra quella offerta dalle slot-machine, discontinue ingolatri di dollari nelle 44 case da gioco della Strip. Anche la prostituzione, antica attività della frontiera, si è meccanizzata. Un foglietto giallo distribuito nelle taxi-stops per gio-

re, di notte, ha ancora la vo-

lontà di gridare. E il vecchio West, dov'è finito? Se a Palm Springs è ancora possibile vedere i portali in legno, a Las Vegas trionfano le statue in facili-facili di Marco Aurelio e della Venere di Milo, davanti al colonnato del Caesar, il casinò di Sinatra. All'interno le ragazze del servizio si aggirano in tuniche da antiche romane, che devono fermarsi appena sotto la vita. Poche miglia più in là, nel deserto, c'è il villaggio fortificato di Old Vegas,

con i cannoni, la taverna e un vecchio cowboy pronto a sparare per i turisti. E' tutto un falso, dichiara il marchese hollywoodiano. E' falso perfino il cilindrino, le lapide dense di insulti per le furberie di fantasia. La sola avventura possibile, qui, sembra quella offerta dalle slot-machine, discontinue ingolatri di dollari nelle 44 case da gioco della Strip. Anche la prostituzione, antica attività della frontiera, si è meccanizzata. Un foglietto giallo distribuito nelle taxi-stops per gio-

nali di Las Vegas informa che si possono scegliere le «night entertainers» con il computer. Poi, un mattino, si sale su un piccolo apparecchio della Air Nevada e si va al Grand Canyon. Per oltre un'ora l'aereo sorvola le gole rosse del Colorado, passa fra le labbra di roccia ferite da un'erosione di millenni. Il pilota inclina l'apparecchio a destra, a sinistra, mostra il vulcano, le cascate, recupera gli altipiani intorno.

Mentre rade una foresta, apprendiamo che in più vicina strada carrozzabile è a 130 chilometri. E seggio, in un'improvvisa apertura, si vede un villaggio indiano, dove duecento hopi coltivano la loro terra di sempre. Il cavallo, scomparso in quel tutto il West, qui è ancora necessario: è il solo mezzo per portare la posta. Una civiltà non levigata difende i suoi ultimi contraforti, su un oceano di pietre.

Giorgio Calcinai

Sancito il pieno distacco dalla sovranità britannica

## Elisabetta dà al Canada una libera Costituzione

Per Trudeau è una simbolica vittoria - Ma il Québec non è soddisfatto

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

LONDRA — Con una cerimonia a Ottawa, la regina Elisabetta ha ieri firmato, e quindi «proclamato», la nuova costituzione canadese. Finisce così, dopo oltre mezzo secolo, una complicatissima vicenda giuridica con mille e toriose ramificazioni, che rendono il caso pressoché unico nel diritto internazionale. Alcune di queste ramificazioni restano e continueranno ad essere motivo di accese dispute. Il Québec, di lingua francese, ad esempio, respinge il nuovo assetto costituzionale e lo stesso hanno alcune grosse minoranze indiane ed eschimesi. Tuttavia, il premier Pierre Trudeau ha vinto la sua lunga battaglia.

Soltanto un viaggio nel tempo permette di far breccia nell'astrusa saga, che non ha nulla a che fare con lo status internazionale del Canada, indipendente da 56 anni. Fu infatti nel 1926 che l'autonomia canadese, e di altri dominions, fu ufficialmente riconosciuta dalla cosiddetta «Balfour Declaration», cui seguì nel '31 una legge vera e propria, lo «Statute of Westminster». Ma, unico fra i dominions, il Canada non era riuscito a essere un meccanismo che permettesse, se e quando necessario, l'eventuale indipendenza alla propria Costituzione. I conflitti fra il governo federale e le varie province, avevano reso impossibile qualsiasi compromesso. E così, pertanto, nel '26, per desiderio canadese, il Parlamento di Westminster si era dato il diritto, nonché l'obbligo, di fare tali emendamenti.

Una situazione paradossale. L'impossibilità per i canadesi di accordarsi fra loro imponeva a Londra un compito ingrato e delicato. Quando il Canada aveva bisogno di una innovazione costituzionale, anche se modesta, doveva anzitutto sottoporre il disegno a Westminster e ottenere un voto favorevole. Era un nodo che nessuno pareva capace di sbrogliare: ma Trudeau vi è riuscito. Quando affrontò l'impresa, otto delle dieci province canadesi (ciascuna dotata di propri organi legislativi ed esecutivi) erano ostili alla riforma, temevano che il governo distaccasse i propri poteri a scapito della libertà regionale. Finalmente, lo scorso anno, tutte le nove province di lingua inglese accettavano le proposte federali: e, dinnanzi a una maggioranza tanto imponente, il Parlamento inglese diede il suo assenso. Soltanto il Québec continuava a insistere che tutto restasse come prima.

E così la vecchia Costituzione canadese — il North American Act del 1867 — ha cessato di esistere e, da ieri, il Canada ha una nuova Costituzione. Pur tagliando il legame con Westminster, il documento serba la monarchia: il sovrano del Regno Unito, Elisabetta, continua ad essere il capo dello Stato, un'aristocrazia costituzionale che si ritrova, in altri Paesi del Commonwealth. Si è girata una pagina di storia, ma non si può dire che i canadesi vi abbiano dedicato molta attenzione. Il Paese attraversa la più aspra bufera economica dagli anni '30, problemi ben più gravi monopolizzano i pensieri degli uomini della strada.

ma c.

Teheran è riuscita a rompere a proprio favore lo stallo che durava ormai da un anno

## L'Iran può battere l'Iraq entro 4 mesi ma sarebbe solo l'inizio di altre guerre

La vittoria khomeinista farebbe saltare altri equilibri nel Golfo Persico - I riflessi del problema palestinese

TEHERAN — La televisione iraniana ha mostrato varie, impressionanti immagini dei prigionieri di guerra iracheni rinchiusi nei campi vicino alla capitale: in un servizio, i soldati catturati (in tutto 15 mila, secondo Teheran) venivano costretti a reggere i ritratti dell'Imam e di altri leader della rivoluzione. Il governo khomeinista afferma di avere ucciso o ferito 20 mila nemici e di essere prossimo alla vittoria.

Poiché ci sono due guerre che stanno per scoppiare, quella dell'Iran e l'altra del Medio Oriente, l'attenzione è allontanata dalla terza guerra — questa già reale, con decine di migliaia di morti e miliardi di dollari di danni — che si combatte nel Golfo. Questo era avvenuto nel primo 18 mesi di conflitto polemico anche giustificare queste distorsioni, perché lo stallo militare del primo attacco iracheno era ormai diventato, dopo un anno e mezzo senza storia, la sanzione d'un equilibrio che non appare più difficile. I due eserciti si contrastavano in scontri sanguinosi quanto inutili, bloccati dalla reciproca incapacità a risolvere sul campo il corso della guerra.

Ma alla fine il mare d'Iran ha mutato quest'equilibrio, rovesciando l'andamento militare fino a quel momento: ha costretto le truppe irachene a indietreggiare rovinosamente verso la frontiera, ha catturato 15 mila prigionieri e montagne di munizioni, soprattutto ha mostrato per la prima volta di poter vincere la guerra. E Baghdad, che è a poco più di 100 chilometri dal confine, appare oggi minacciata direttamente da un'invasione.

Se il problema fosse soltanto militare, la spiegazione si quanto avviene sarebbe semplice. Il rapporto tra i due Paesi è di due eserciti e di due a uno, a vantaggio dell'Iran, e solo le cose e le purghe penetrate della rivoluzione khomeinista avevano impedito finora alla macchina militare preparata dalla Siria di travolgere le forze irachene, quanto ai paesi di ricambio, l'iniziale vantaggio di Baghdad è stato ora pareggiato da un rifornimento che Teheran ha saputo trovare an-

po d'oggi, nei mercati europei anche in Israele. Il confronto tra il potenziale del Paese è dunque a netto favore dell'Iran e la relativa cautela con cui i due Grandi seguono il corso della guerra non infutisce se non marginalmente su questa disparità.

Ma l'attacco iracheno del settembre dell'80, con la rottura delle linee di confine e l'invasione dell'Iran, non era quella guerra territoriale che Saddam Hussein proclamava in quei giorni: dietro le rivendicazioni di frontiere più equie c'erano in realtà motivazioni politiche e ideologiche di segno rilevante, che coinvolgevano il destino del Golfo e il futuro del regno del petrolio. Oggi che la sorte pare segnata, una probabile sconfitta irachena, il Times ne ritrova il senso con un titolo crudo:

## Blitz di cento guerriglieri in profondità nella Namibia Uccisi 6 soldati sudafricani

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

JOHANNESBURG — Un centinaio di guerriglieri della Swapo (Organizzazione del popolo dell'Africa Sud-Orientale) ha attaccato un mezzo dell'esercito sudafricano, uccidendo almeno sei soldati. Due ribelli sarebbero morti, secondo quanto ha annunciato il comando militare di Windhoek. Lo scontro è avvenuto nella regione di Mangetti, vicino a Tsumeb, piccola città mineraria 200 chilometri a Sud della frontiera con l'Angola.

Imponenti forze sudafricane dell'aviazione hanno preso parte a un rastrellamento nella savana per annientare la colonna nazionalista, che si è divisa in tre o quattro gruppi. L'intera regione si è piena di guerra. Il quartier generale sudafricano ha chiesto alla popolazione di mantenere la calma: ma ha ammonito il generale Klopper, «che nessuno si lasci tentare ad attaccare, perché sono ben armati».

E' questa la prima volta, a quanto sembra, che un nutrito commando della Swapo penetra in profondità nel territorio della Namibia. Due anni fa, un altro gruppo era riuscito a infiltrarsi nella stessa regione, ancora più a Sud, uccidendo quattro coloni bianchi; ma il commando era composto al massimo di 30 uomini. Questa volta si tratta di una vera colonna ben organizzata, che non ha esitato ad attaccare direttamente l'esercito sudafricano.

La regione era ritenuta «completamente

Trembling thrones of Arab. Quel fronte instabile d'Arabia.

Il «razionamento petrolifero», che Saddam diceva di voler punire mascherava il bersaglio reale della guerra, che era la stessa rivoluzione khomeinista. L'onda contagiosa del settarismo sciita, che rischiava di allargarsi sull'intero Medio Oriente, era il più drammatico fattore di destabilizzazione che la caduta dello Scià innescava all'interno di società opulente ma feudali, dove le fortune dei petrodollari accentravano piuttosto le contraddizioni di costumi e di governi ancorate a privilegi d'altri tempi.

C'era, in quella guerra, anche l'interesse diretto di Saddam Hussein, con le sue ambizioni a una leadership sul mondo arabo e sul blocco dei

Parsi non allineati. Ma quest'interesse, che si è poi

subordinato le condizionali dell'obiettivo politico generale d'arrivare i rischi del contagio khomeinista: il 60 per cento degli iracheni sono di osservanza sciita, e sciti sono la maggioranza degli

abitanti di tutti gli Stati del Golfo, compresa l'Arabia Saudita.

Una guerra che si fosse chiusa con la vittoria militare (o comunque con la superiorità) di Baghdad non avrebbe mutato in modo decisivo gli equilibri della regione; se mai, avrebbe risulato un quadro di alleanze che pare voler puntare a una gestione moderata delle risorse petrolifere, evitando magari un'interessante fase di apertura verso il movimento dei non allineati.

Una guerra che si chiudesse con la vittoria militare (o comunque con la superiorità) di Teheran riporterebbe le tensioni del Golfo agli anni più aspri della rivoluzione khomeinista: l'ondata di contagio troverebbe nuove spinte d'orgoglio e di fidesimo contro quei regimi che in qualche modo hanno sostenuto Saddam Hussein e si aprirebbe una fase di destabilizzazione dove la capacità di controllo dei rischi da parte delle Superpotenze appare offuscata.

Gli esperti militari sostengono che per preparare la nazione offensiva, che potrebbe essere quella finale, occorrerà all'Iran da due a quattro mesi. Questo, e non oltre, pare il tempo concesso per trovare una soluzione alla guerra del Golfo senza pericoli immediati d'un allargamento all'intero Medio Oriente. Usa e Urss continuano a tenerli al margine del campo di battaglia, operando solo attraverso canali indiretti (l'Egitto e la Siria, per esempio); ma già ci sono segni d'un maggiore attivismo delle due diplomazie, se non altro per tentare di chiarire quanto l'antisionismo di Khomenei sia diverso da un possibile ma non ancora probabile sionismo dell'Iran.

Non c'è dubbio, però, che il diavolo delle minacce di guerra che oggi s'avvertono al confine d'Israele, è una più decisa ricerca di soluzione del problema palestinese, sono elementi-chiave dello stesso scacchiere. Le tensioni che muovono dalle rive del Giordania giungono fino al Golfo: la pace in Medio Oriente ridurrebbe la maniera drastica ogni rischio di destabilizzazione.

Infine, la Swapo ha dimostrato ancora una volta di poter infiltrarsi dietro le linee sudafricane, probabilmente grazie alla complicità della popolazione nera, nel Sud della consueta zona operativa: la principale base logistica dell'esercito sudafricano è infatti a Grootfontein, meno di cento chilometri a Sud della regione attualmente battuta dal commando. La portata della penetrazione dei nazionalisti contraddice le affermazioni di Pretoria sulla «disorganizzazione, la siltà e il pessimo morale» dei combattenti.

L'infiltrazione dei guerriglieri dimostra che la loro determinazione resta inalterabile proprio mentre i negoziati per l'indipendenza sembrano di nuovo arenati. L'obiettivo della Swapo era certo anche quello di premere sui negoziatori e su Pretoria.

Patrice Claude  
Copyright Le Monde e per l'Eliseo La Stampa

Iran: arrestato il genero di Madari

TEHERAN — Continuano gli arresti dei sostenitori dell'ayatollah Madari accusati di cospirazione per rovesciare il regime di Khomenei in appoggio all'ex ministro degli Esteri Othobadeh. Tra le persone incarcerate il genero di Madari. La casa dell'ayatollah è stata occupata da fedelissimi del regime. A Teheran è stata annunciata l'esecuzione di 11 condannati a morte.

Una guerra che si fosse chiusa con la vittoria militare (o comunque con la superiorità) di Baghdad non avrebbe mutato in modo decisivo gli equilibri della regione; se mai, avrebbe risulato un quadro di alleanze che pare voler puntare a una gestione moderata delle risorse petrolifere, evitando magari un'interessante fase di apertura verso il movimento dei non allineati.

Una guerra che si chiudesse con la vittoria militare (o comunque con la superiorità) di Teheran riporterebbe le tensioni del Golfo agli anni più aspri della rivoluzione khomeinista: l'ondata di contagio troverebbe nuove spinte d'orgoglio e di fidesimo contro quei regimi che in qualche modo hanno sostenuto Saddam Hussein e si aprirebbe una fase di destabilizzazione dove la capacità di controllo dei rischi da parte delle Superpotenze appare offuscata.

Gli esperti militari sostengono che per preparare la nazione offensiva, che potrebbe essere quella finale, occorrerà all'Iran da due a quattro mesi. Questo, e non oltre, pare il tempo concesso per trovare una soluzione alla guerra del Golfo senza pericoli immediati d'un allargamento all'intero Medio Oriente. Usa e Urss continuano a tenerli al margine del campo di battaglia, operando solo attraverso canali indiretti (l'Egitto e la Siria, per esempio); ma già ci sono segni d'un maggiore attivismo delle due diplomazie, se non altro per tentare di chiarire quanto l'antisionismo di Khomenei sia diverso da un possibile ma non ancora probabile sionismo dell'Iran.

Non c'è dubbio, però, che il diavolo delle minacce di guerra che oggi s'avvertono al confine d'Israele, è una più decisa ricerca di soluzione del problema palestinese, sono elementi-chiave dello stesso scacchiere. Le tensioni che muovono dalle rive del Giordania giungono fino al Golfo: la pace in Medio Oriente ridurrebbe la maniera drastica ogni rischio di destabilizzazione.

Infine, la Swapo ha dimostrato ancora una volta di poter infiltrarsi dietro le linee sudafricane, probabilmente grazie alla complicità della popolazione nera, nel Sud della consueta zona operativa: la principale base logistica dell'esercito sudafricano è infatti a Grootfontein, meno di cento chilometri a Sud della regione attualmente battuta dal commando. La portata della penetrazione dei nazionalisti contraddice le affermazioni di Pretoria sulla «disorganizzazione, la siltà e il pessimo morale» dei combattenti.

L'infiltrazione dei guerriglieri dimostra che la loro determinazione resta inalterabile proprio mentre i negoziati per l'indipendenza sembrano di nuovo arenati. L'obiettivo della Swapo era certo anche quello di premere sui negoziatori e su Pretoria.

Patrice Claude  
Copyright Le Monde e per l'Eliseo La Stampa

## ARGENTINA RECUPERO DELLE MALVINE

UN GRUPPO DI CITTADINI ARGENTINI RESIDENTI IN ITALIA, UNENDOSI ALLE MANIFESTAZIONI DI GIUBILO PER IL RECUPERO AL PATRIMONIO NAZIONALE DELL'ARCIPELAGO DELLE MALVINE, RITIENE SUO DOVERE RENDERE NOTO ALL'OPINIONE PUBBLICA ITALIANA LE DICHIARAZIONI EMESSE DALLE ASSOCIAZIONI POLITICHE ARGENTINE, COLLETTIVITA' VARIE ED ISTITUZIONI ECONOMICHE, SINDACALI E CULTURALI:

**COMUNITA' ITALIANA:** «La Feditalia — Confederazione delle Istituzioni Italiane nella Repubblica Argentina — esprime i sentimenti di tutti gli argentini di quasi cinquant'anni di associazioni affiliate di cui l'Italia, attraverso la sua politica di amicizia con la comunità italiana, si è sempre sentita compaesana — per il recupero delle Isole Malvine, che ha trasformato in realtà la sognata aspirazione di tre generazioni di residenti nel Paese BALTICO un secolo e mezzo».

**FORZE POLITICHE, ECONOMICHE E SOCIALI:** «La riannessione delle Isole Malvine da parte dell'Argentina ha l'appoggio di tutte le forze politiche, economiche e sociali del Paese, le quali, superando ogni contrasto di politica interna, sostengono unanimi un diritto che durante cent'anni è stato calpestato dalla potenza colonialista della Gran Bretagna».

**Partito Giustizialista - Unione Civica Radicale - Movimento Integrazione e Sviluppo - Forza Federalista Popolare - Linea Popolare - Federazione Democratica Cristiana - Partito Intransigente - Partito Federalista - Partito Socialista Popolare - Partito Socialista Democratico - Unione Cristiana Democratica - Partito Democratico Progressista - Partito Conservatore Popolare - Fronte della Sinistra Popolare - Confederazione Nazionale del Lavoro - Inter-sindacato CNT 2° - 32 Sindacati Democratici.**

**Unione Industriale Argentina - Società Rurale Argentina - Camera Argentina di Commercio - Confederazioni Rurali Argentine - Federazione Agraria Argentina.**

**COMUNITA' BRITANNICA:** telegramma inviato il 7-4-1982 al Primo Ministro Margaret Thatcher da parte del Consiglio della Comunità Britannica:

«In nome del Consiglio della Comunità Britannica, che accentra le attività culturali, filantropiche e caritative dei britannici nati e dei discendenti dei britannici residenti in Argentina, un totale di più di 100.000 persone, rispettosamente desideriamo segnalare che la nostra situazione non è stata considerata seriamente o tenuta presente nel difficile problema posto tra l'Argentina e la Gran Bretagna.

«L'Argentina ha sempre dimostrato ogni considerazione alla Comunità britannica e le ha sempre permesso di creare e dirigere la propria scuola, chiesa, ospedali, case di riposo per anziani ecc. Inoltre, i membri della Comunità britannica si sono inseriti in ogni campo della vita argentina, con un ruolo notevole, specialmente nei circoli commerciali ed agricoli.

«Nonostante i difficili momenti che stiamo attraversando, il Presidente della Repubblica Argentina ha ripetutamente assicurato che verranno salvaguardate sia la Comunità che le sue istituzioni, e da parte dell'intera popolazione non si è mai visto un ostacolo alla nostra esistenza.

«Perciò, fermamente, La chiediamo di cercare una soluzione pacifica al problema, prestando la dovuta considerazione alla forte presenza britannica in Argentina ed alla mole della comunità qui residente.

«Preghiamo che Iddio La guidi in questi momenti difficili e La benedica come pacificatrice».

**COMUNITA' ISRAELITA:** «La Collettività Israelita del Paese festeggia in questo momento storico, insieme agli altri figli della nostra terra, l'azione che ha portato alla presa di possesso effettiva di un territorio che appartiene all'Argentina per mandato della storia, quando questo diritto si esauriva in mere dichiarazioni portate ad un atto di giustizia, ed il popolo ebraico, pellegrino da sempre alla ricerca della terra dei suoi antenati, finalmente recuperata, ha abbastanza esperienza da comprendere e dichiararsi solidale con l'atto di restituzione delle Malvine al patrimonio nazionale, analoga a tante generazioni di argentini.

«La OIA, che rappresenta questa collettività, si unisce agli altri settori della vita nazionale, nella propria profonda adesione al gesto del 2 aprile, che ha messo termine all'infelice ricerca delle rivendicazioni del territorio insulare argentino».

**COMUNITA' IRLANDESE:** «La Federazione delle Società Argentino-Irlandesi, di fronte alla riannessione delle Malvine ed alle dell'Atlantico del Sud da parte dell'Argentina, dichiara il suo appoggio senza riserve a quanto attuato dal Governo argentino per la presa di una tanto storica quanto riarata decisione.

«Allo stesso tempo deplora profondamente la posizione presa da parte del Governo d'Irlanda di appoggio alla Gran Bretagna in seno alle Nazioni Unite, per opera di un'organizzazione con un passato di lotte per la propria libertà contro l'ingiusta dominazione inglese, ed un presente che ancora oggi vede un pezzo di terra irlandese reclamare la propria sovranità.

«I figli di Irlanda arrivarono in questa terra lasciando dietro di sé un colonialismo repressivo, morte e persecuzione che non possono essere dimenticati con la facilità con la quale il popolo della Gran Bretagna fa supporre.

«E' perciò che la collettività irlandese non può oggi non porre che ovvie domande:

«Si è dimenticato perché morirono per esecuzione Wolfe Tone ed Emmet? Ed i famini del 1847? E Padraic Pearse ed i patrioti del 1916? Si è dimenticato il tradimento a nobili leaders irlandesi? Si è dimenticata la lotta degli O'Neil e degli O'Donnell? Si è dimenticata la crudeltà di Cromwell, l'interrotto trattato di Limerick, le infami leggi penali imposte dai britannici all'Irlanda, la chiusura del Parlamento patriota di Grattan, le promesse rotte del "home rule" e gli innumerevoli e infruttuosi negoziati con la Gran Bretagna per la riconquista dell'indipendenza irlandese?

«Si è dimenticato che sono stati anche irlandesi coloro che, grati per essere stati accolti in questo Paese, hanno contribuito nel campo militare, politico, sociale e religioso alla formazione di un'Argentina libera e sovrana?

«Si può dimenticare l'ammiraglio Guglielmo Brown, fondatore ed eroe della marina argentina? Ci si può dimenticare del generale John Thompson, O'Brien, aiutante di campo e confidente del generale José de San Martín, o di tanti altri che donarono la loro vita per la causa della libertà?

«E' possibile che l'Argentina e l'Irlanda possano non ricordare la lezione, appresa specialmente nel corso degli ultimi vent'anni, sulla capacità della Gran Bretagna di procrastinare con intenzione, e indefinibilmente, i legittimi reclami circa la loro sovranità?».



## Locali e negozi

**FIAT**  
sorprende

[illegible]18 aprile  
/ 15-18,30











## Importante sentenza emessa ieri dalla Corte Costituzionale Per i magistrati di Cassazione promozione non più su domanda

Finora si poteva ottenere il grado (magari continuando a fare il pretore) disponendo soltanto della necessaria anzianità - Adesso l'automaticità sarà applicata solo allo stipendio - La decisione potrà avere conseguenze sulla composizione del Csm

ROMA — E' contrario alla Costituzione che un magistrato di Cassazione svolga in concreto — come avviene nella maggioranza dei casi — funzioni che non corrispondono al suo grado. Concludendo ieri sera con questa decisione una tormentata serie di sedute la Consulta ha fissato un principio che nelle prossime settimane probabilmente costringerà anche il Consiglio superiore della magistratura a rivedere la sua composizione, almeno per quanto riguarda la sezione disciplinare, proprio in questo periodo impegnata nell'inchiesta sui giudici risultati iscritti alla F2.

Per la Corte Costituzionale.

che era stata investita della questione da diversi ricorsi, in sostanza è illegittimo che al massimo livello della carriera si giunga solo in base a criteri automatici. Fino a ieri accadeva che qualunque giudice, una volta raggiunto come consigliere di corte d'appello i titoli e l'anzianità necessari, ottenesse dal Csm, a domanda, la promozione al grado e allo stipendio di consigliere di Cassazione. Questo, pur mantenendo, nella maggioranza dei casi, le funzioni svolte fino a quel momento. Anche quella di pretore in sedi periferiche.

Per la Consulta quella norma (che fa parte della legge 20 dicembre 1973) deve essere

modificata. D'ora in poi il criterio della automaticità sarà applicato solo allo stipendio, per ottenere la qualifica di magistrato di Cassazione, però, ogni nuovo aspirante dovrà attendere che alla Suprema Corte si aprano in concreto posti vacanti.

Potrebbe apparire una questione di scarsa rilevanza, visto che in pratica al magistrato più anziano questa norma non arrecava alcun danno, almeno dal punto di vista economico. Ma dichiarando illegittima questa norma la Consulta ieri ha raggiunto la stessa conclusione anche su un'altra legge, del maggio del 1974, che fino allo scorso anno regolava la composizione e il funzionamento del Consiglio superiore della magistratura. E a questo punto, sommato al massimo, il discorso diventa il seguente: se è illegittimo che un consigliere di Cassazione svolga funzioni diverse dal suo grado, egualmente illegittimo è che, in questa posizione, egli sia stato eletto fra i membri «togati» del Csm.

Quali potranno essere, a questo punto, le conseguenze della decisione? La stessa Corte Costituzionale ha rimandato, per ulteriori specificazioni sulle ragioni del decidere e le implicazioni di tali pronunce, alla pubblicazione delle due sentenze, che avverrà tra qualche settimana. Le prime indicazioni sembrano però escludere che l'attuale Consiglio superiore possa entrare in crisi nella sua totalità. Le norme che regolano la formazione del Csm sono mutate il 3 gennaio dell'81. Ad essere messa in discussione dalla decisione di ieri sarebbe dunque, in teoria, la legittimità del Consiglio precedente.

Di conseguenza, tutte le sanzioni adottate dal vecchio Consiglio in materia disciplinare rischiano di decadere in base a un semplice ricorso degli interessati alla Cassazione. Uno dei casi più noti potrebbe essere quello dell'ex procuratore capo di Roma, Giovanni De Matteis.

Ma anche l'attuale Consiglio potrebbe essere costretto a rivedere la propria composizione, sia pure solo parzialmente. La legge dell'81 ha modificato, è vero, i criteri per l'elezione dei venti componenti togati (quattro devono essere giudici di Cassazione, due di appello, quattro di tribunale, e altri dieci vengono scelti indipendentemente dal

grado); ma, per esempio, dei due giudici di Cassazione che appartengono alla sezione disciplinare solo uno ricopre funzioni adeguate al suo grado.

Le soluzioni, a questo punto, potrebbero essere più di una: riconoscendo la illegittimità formale della commissione disciplinare, il Csm potrebbe decidere di sostituire tout-court il rimpiazzamento in realtà con quello che, in base ai risultati delle ultime elezioni, lo seguiva direttamente nei voti dei collegi. Altri prevedono invece mutamenti nell'intera sezione. Poiché finora non in grado di fare previsioni attendibili, il problema è del tutto nuovo.

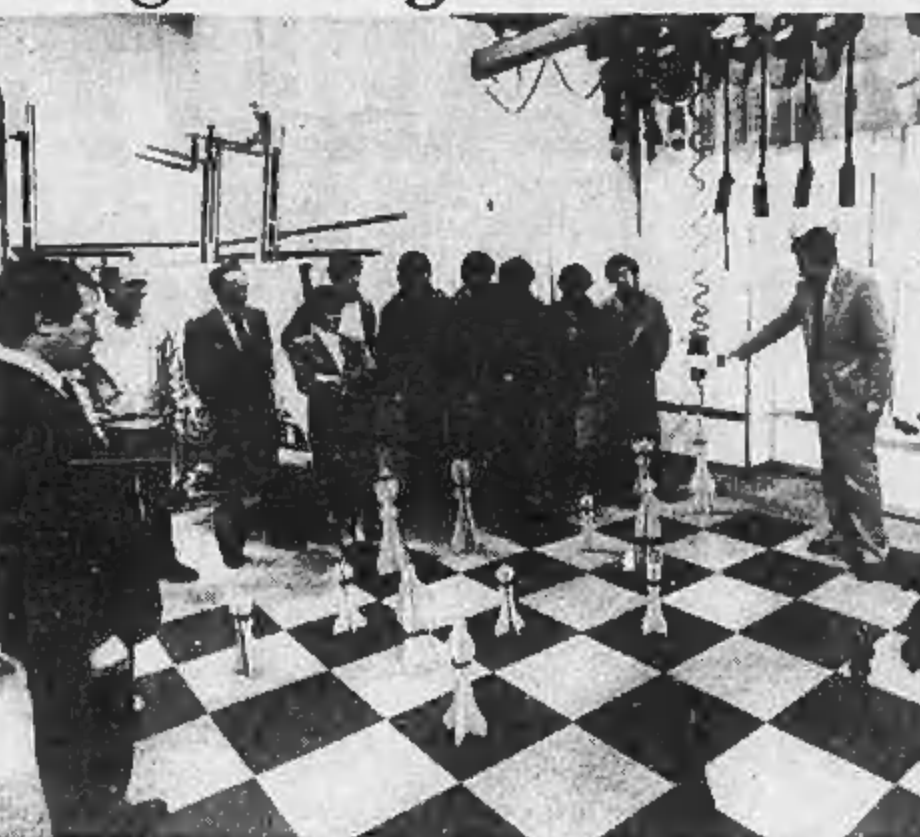
ROMA — L'ennesimo esame sulla tenuta della maggioranza è fissato per giovedì prossimo al Senato, quando arriverà in aula il progetto di legge sulle liquidazioni, con il compito, in particolare, di inserire nel progetto l'emendamento della maggioranza relativo all'istituzione del «fondo di garanzia» per pagare la liquidazione ai dipendenti delle imprese in bancarotta.

Per le penali, invece, si deciderà direttamente in aula. Spadolini ha chiesto un approfondimento della questione, ma socialdemocratici e buona parte dei democristiani si battono perché la pensione venga elevata all'80 per cento dell'ultimo stipendio percepito, contro una media attuale del 63 per cento. Così come chiedono la trisettimistrazione della scala mobile per la categoria. E' probabile

che queste richieste alla fine passino, ma resta da vedere se saranno inserite nel testo delle liquidazioni o se saranno affrontate al momento di discutere il provvedimento sulla riforma del sistema previdenziale. Pensioni a parte, la bene riassumere i contenuti del disegno di legge sulle nuove liquidazioni.

Calcolo Liquidazioni — Ogni anno si accantonano una cifra pari alla retribuzione annuale, compresa l'intera contingenza futura, al netto dei contributi divisa per 13,5. In pratica, si tratta di un mese di stipendio e questo cambierà il calcolo: non più l'ultima mensilità moltiplicata per 13,5 ma la media annua, una somma di accantonamenti annuali. Inoltre dal 1986 in poi gli operai dovranno avere liquidazioni uguali a

## La gru che gioca a scacchi



Milano. Alla 69ª Fiera campionaria, grande curiosità ha suscitato questa scacchiera gigante: i pezzi sono mossi da un elevatore, presentato da una fabbrica di impianti per il trasporto interno

## Sequestrata eroina per 3 miliardi

## Un boss della droga arrestato a Milano

DALLA REDAZIONE MILANESE

MILANO — Eroina per tre miliardi è stata sequestrata dalla polizia che ha anche arrestato un turco, trafficante di grosso calibro e un giovane jugoslavo, semplice corriere. La Squadra mobile della questura fin dall'aprile dell'anno scorso aveva individuato a Milano il cittadino turco Doyan Remzi, 46 anni, noto in tutta Europa per i suoi legami con il traffico internazionale dell'eroina. In quell'occasione non era stato possibile trovare prova di suoi contatti con il mondo degli spacciatori milanesi e lo stesso era avvenuto per altri soggiorni avvenuti in maggio, settembre, e dicembre. A gennaio, poi, l'uomo era stato espulso perché sospettato di un furto di passaporto ai danni di una sua connazionale. Quando il giorno di Pasqua Remzi è giunto a Milano a bordo di un aereo proveniente dalla Jugoslavia e ha preso

alloggio in un albergo del centro, la segnalazione è giunta subito in questura e il turco è stato sottoposto a pedinamento. Ha passeggiato a lungo per la città, sempre seguito, fino a quando venerdì sera è entrato in un bar del centro dove si trovava già lo jugoslavo Miftari Zecir, 23 anni.

I due hanno fatto finta di non conoscersi poi è entrato un italiano che si è presentato allo jugoslavo, ma si è messo a chiacchiere con il trafficante turco. Così quando il giovane è uscito dal locale è stato pedinato dal capo dell'antidroga, da un sostituto e da un assistente.

Lo slavo è stato seguito sino alla periferia mentre i poliziotti tenevano d'occhio i due rimasti in piazza Duomo. Giunto nella villa di piazza Accursio lo Zecir si è avvicinato a una Ford gialla targata Jugoslavia con la quale era entrato pochi giorni fa nel nostro Paese dal valico di Villa Opicina.

Da sotto il sedile posteriore ha tratto un sacco di plastica in cui erano sei sacchetti di tela che, come è risultato poi, contenevano eroina turca per un peso complessivo di 3 chili e 182 grammi.

Bloccato il giovane, è stato dato via radio l'ordine di intervenire anche in piazza Duomo dove però il turco era rimasto solo. Anche lui è stato ammanettato e in seguito il suo corriere ha ammesso che doveva consegnare la droga a Remzi.

La polizia italiana ha già interessato quella jugoslava in quanto c'è la convinzione che il turco preso a Milano sia il vertice di una grossa organizzazione che ha le sue basi di ammantamento in quel Paese mentre, con tutta probabilità, i laboratori di raffinazione sono in Turchia.

## Nave svedese incagliata a Livorno

LIVORNO — Una nave svedese, la «Vestnavor», si è incagliata l'altra sera alla bocca Nord del porto di Livorno. Il cargo è stato liberato, quando è sopravvenuta l'alta marea, con l'intervento di cinque rimorchiatori.

## Il «caso» al San Giovanni di Roma L'ospedale è troppo sporco per protesta 16 infermieri si mettono tutti in malattia

DALLA REDAZIONE ROMANA

ROMA — Bedelli infermieri del primo reparto di medicina dell'ospedale «San Giovanni» denunciano una misteriosa infezione nel reparto e, contemporaneamente, si mettono tutti in malattia. La direzione sanitaria risponde che l'allarme è ingiustificato. Il risultato è stato comunque che gli ammalati si sono trovati all'improvviso senza alcuna assistenza.

Da circa quaranta giorni nel reparto si vanno registrando casi di infezione tra gli ammalati. Da qualche giorno il contagio sembra essersi esteso anche a buona parte del personale. La natura dell'infezione non è ancora completamente chiarita: nei referti riguardanti il personale si parla comunque di «verrucole».

## Rapinano camion con 200 quintali di carne congelata

VERONA — Sull'Autostrada del Brennero è tornata la «banda della carne». L'altra notte alcuni malviventi hanno rapinato un autotrasportatore di Lecco, Consolato Pullica, di 42 anni, abitante a Lizzanello, portandogli via il furgone frigorifero con oltre duecento quintali di carne congelata.

## I banditi sono riusciti a scappare, nascondendosi nella boscaglia Braccati sull'Aspromonte i carcerieri rilasciano un giovane rapito 4 mesi fa

Nicodemo De Pino, 25 anni, titolare di una segheria, era stato sequestrato a Cinquefrondi. Gli inquirenti sono arrivati sulle tracce della banda dopo 3 arresti avvenuti a Gioia Tauro

REGGIO CALABRIA — Lo studente universitario Nicodemo De Pino, 25 anni, di Cinquefrondi è stato liberato, all'alba di ieri, dai banditi ai margini di una strada che divide la sua segheria da quella di Nicodemo De Pino. Il rilascio è avvenuto quasi certamente in seguito alle insistenze battute in corso da parte delle forze dell'ordine che erano ormai sulle tracce dei sequestratori da alcuni giorni.

Il giovane è stato trovato, mezz'ora dopo la liberazione, da una pattuglia di militari ancora semintontito e disorientato: nella notte i suoi «carcerieri» lo avevano svegliato poi, nel tentativo di sfuggire alla cattura portandosi dietro anche l'ostaggio, lo avevano caricato su un auto per raggiungere un nuovo nascondiglio.

Ma segnalazioni varie e la

presenza di un elicottero in perlustrazione, hanno costretto i banditi ad abbandonare lo studente e a dileguarsi nella boscaglia riuscendo a far perdere le loro tracce.

Nicodemo De Pino era stato rapito la sera del 4 dicembre scorso. Si trovava nella segheria, della quale è titolare con il fratello Domenico, quando tre banditi con passamontagna, pistola e fucila, lo avevano trascinato via.

Come per tanti altri casi, l'auto sulla quale il giovane era stato caricato si era dileguata in direzione dell'Aspromonte, proprio alle spalle di Cinquefrondi. I contatti — secondo quanto hanno riferito i congiunti — sono stati rari e difficili, anche perché la somma richiesta (un miliardo) era spropositata alle loro possibilità.

Il giovane è stato liberato, mezz'ora dopo la liberazione, da una pattuglia di militari ancora semintontito e disorientato: nella notte i suoi «carcerieri» lo avevano svegliato poi, nel tentativo di sfuggire alla cattura portandosi dietro anche l'ostaggio, lo avevano caricato su un auto per raggiungere un nuovo nascondiglio.

Ma segnalazioni varie e la presenza di un elicottero in perlustrazione, hanno costretto i banditi ad abbandonare lo studente e a dileguarsi nella boscaglia riuscendo a far perdere le loro tracce.

Nicodemo De Pino era stato rapito la sera del 4 dicembre scorso. Si trovava nella segheria, della quale è titolare con il fratello Domenico, quando tre banditi con passamontagna, pistola e fucila, lo avevano trascinato via.

## Siracusa, sospeso un chirurgo si rifiuta di operare

SIRACUSA — Un primario chirurgo, che si era rifiutato di operare un ragazzo rimasto coinvolto in un incidente stradale, è stato sospeso dal servizio.

E' accaduto ad Avola, paese di diecimila abitanti a una decina di chilometri da Siracusa. Alcuni giorni fa Antonino Mucolo, di 33 anni, rimasto ferito in un incidente stradale, veniva trasportato all'ospedale «Di Maria». Qui il primario prof. Antonino Azzolini, visitato il giovane, dichiarava che il Mucolo doveva essere operato subito e a una gamma, ma aggiungeva che l'intervento avrebbe dovuto eseguirlo un altro chirurgo visto che lui non intendeva operare.

## Considerati insospettabili, sarebbero coinvolti in altri rapimenti Ingegnere e orefice arrestati a Roma avrebbero diretto il sequestro Amodio

DALLA REDAZIONE ROMANA

ROMA — Due persone insospettabili, Edmondo Fattori, 44 anni, ingegnere idraulico, e Manlio Giammaroli, di trent'anni, orefice, sarebbero stati rispettivamente la «mente» e l'amministratore del sequestro di Luigi Amodio, proprietario di alcune cliniche private, liberato pochi giorni fa dopo oltre tre mesi di prigionia.

I due sono stati arrestati l'altra notte dai carabinieri, su ordine di cattura del sostituto procuratore Maria Piero, e lungamente interrogati in carcere. Dalle indagini sarebbero emersi anche legami di una certa consistenza tra il sequestro Amodio e quello del commerciante di abbigliamento Cesare Menasci, fino a ieri attribuito alla «ndrangheta» calabrese.

E' proprio quest'ultimo particolare che sembra aver condotto gli investigatori sulle tracce dell'ingegnere e dell'orefice romani. L'ingegner Fattori è titolare di uno studio che ha sede nello stesso palazzo in cui abitavano tre componenti la banda che sequestrò Menasci: Francesco Amendola, Giuseppe Scaglia ed Enrico Terribile. Il padre di un altro dei

presunti rapitori finiti in carcere, Amedeo Cori, era stato ricoverato poi per qualche tempo a «Villa Santa Lucia», una delle cliniche di proprietà del dottor Amodio.

Oltre che «cervello», l'ingegnere idraulico è considerato anche il mediatore del sequestro: proprio nel momento in cui i contatti tra banditi e famiglia del rapito sembravano essersi interrotti per le eccessive richieste dei carcerieri, Edmondo Fattori era intervenuto, offrendo ai famigliari di «riuscire» in qualche modo la trattativa.

Si è scoperto anche l'ingegnere sistema usato dai banditi per camuffare le loro voci al telefono: una moneta in bocca, per distorcere pronuncia e tono delle frasi. L'accorgimento, comunque, è servito fino a un certo punto. Anzi, proprio dalla registrazione su una telefonata presero avvio le indagini che hanno portato fino ad oggi all'arresto di sedici persone.

Le indagini continuano a indirizzarsi sulla zona dei Castelli romani, anche sulla base dell'accento che la voce di uno dei «telefonisti» del sequestro rivelava. L'ingegner Edmondo Fattori abita proprio in quella zona, a Castel Gandolfo, e possiede inoltre uno studio a Ciampino.



## all'IBI la famiglia ha molto credito

Perché oggi il nucleo familiare è una vera e propria unità economica con esigenze differenziate: gli studi dei ragazzi. Le vacanze. L'auto. I mobili da rinnovare. Gli elettrodomestici. E la casa.

Con la necessità di disporre della giusta somma di denaro perché ogni famiglia possa garantirsi un'esistenza serena. E saggiamente prima all'IBI, con un minimo di formalità e un massimo di efficienza. All'IBI tutti sono di casa. Perché l'IBI è una banca giovane.



ISTITUTO BANCARIO ITALIANO







## A Firenze convegno internazionale sul ruolo femminile nelle forze armate

# La donna conquista stellette e fucile ma i suoi nemici restano gli uomini

Una donna capitano di fregata della marina Usa: «I maschi ci considerano deboli, ci accusano di servirci del sesso» - appaiono per scendere fatiche o farci promuovere; devono cambiare mentalità - Il ministro Lagorio: «Per l'Italia la legge è pronta, nel Duemila potremo donne generali» - Contestazioni di femministe e gruppi pacifisti

DAL NOSTRO RIVISTO SPECIALE  
FIRENZE — La faccia da Barbie un po' invecchiata, la divisa blu della Marina degli Stati Uniti, il petto decorato dai nastri delle campagne militari, la bionda Buddi Brubaker, 33 anni, capitano di fregata, racconta la sua esperienza nelle forze armate. «Quando decisi di entrare in Marina — dice — i miei vicini di casa e i professori credevano che ogni donna che sceglieva la vita militare fosse una pazzoletta: una ragazza in cerca di contatti facili, con tanti uomini, o il tipo di donna attratta da altre donne».

Il convegno organizzato dal Club del club su «La donna nelle forze armate: esperienze e prospettive» è alle battute finali. Il ministro della Difesa, Lello Lagorio, ha già parlato. Il relatore di maggioranza della legge per l'istituzione del servizio femminile ha ribadito poi che le donne con le stellette non sono «angeli delle caserme», ma indosseranno divise tagliate dal sarto Versace ed entreranno nell'esercito volontariamente.

Nella sala verde Palazzo dei Congressi, il tono è quello del convegno internazionale. Interpreti e traduttori simultanei: donne in divisa di molte nazioni, ufficiali superiori e giovani militari, alcuni col sorriso sulle labbra. Un'altra novità da segnalare — riprende l'ufficiale degli Stati Uniti — è quella dei militari maschi verso le donne in uniforme. I maschi considerano le donne come esseri deboli, che si servono del loro sesso per ottenere il grado superiore: in genere hanno una scarsa considerazione delle capacità femminili. Il problema è che la loro fratellanza di maschi, da sempre esclusiva, adesso è invasa.

Fuori, nel parco del Palazzo dei Congressi, protestano le femministe. Un drappello di pacifiste distribuisce un volantino, altre ragazze del partito radicale predicano la nonviolenza. C'è anche la Federazione giovanile comunista. Più in là i gruppi spontanei. Una coppia di volontari del movimento lussuoso della moda del ministro della Difesa.

«Il dissenso — dice Lagorio — è su temi già dibattuti: per prima cosa è necessario conoscere la legge, poi criticarla».

Il ministro è in polemica con il Parlamento: «Sono due anni che a Montecitorio non si approva una legge — dice —, questo del servizio femminile potrebbe passare in tempi brevi. Poi, per i decreti di applicazione, ci sarebbero due anni di tempo. Se tutto andrà bene potremo avere donne generali col nuovo secolo, nel 2000».

Un generale — stella siede in prima fila. E' soddisfatto. «Ma certo — afferma —, è bene che le donne vengano in Marina per lavoro di segreteria o come collaboratrici. Lo spirito della legge non è questo. La parità è riconosciuta, anche se al personale femminile non verranno attribuiti compiti combattenti».

Il capitano di fregata statunitense riprende: «Molti militari maschi ritorneranno alla mentalità convenzionale verso le donne e tratteranno le donne-soldato come figlie che debbono essere protette. Aspettatevi questo quando la legge entrerà in vigore. Le donne che vengono trattate così non avranno mai la possibilità di dimostrare la loro competitività, anche se ci sono degli uomini che...».

Le donne militari di usare il sesso per farsi strada. Questi stessi uomini strutturalmente non le donne scrivendo loro delle buone note caratteristiche in cambio di qualche favore sessuale».

La testimonianza dell'ufficiale americano in divisa della Marina è accolta con interesse. Molte sono però le battute, le gomitole tra i presenti. Il relatore Fabio Maravalle, che ricorda la storia di una nave canadese piena di donne, «dove le cose non andarono poi troppo bene a causa dell'imbardone troppo lunga. L'interprete, in un momento di pausa, domanda: «Ma quelle belle andranno a fare le soldatesse?». In sala c'è una rapida discussione sulla sessualità: «Ufficiali e ufficialiesse?». Il generale a una stella azzurra: «L'esercito non è un essere vivo, è uno strumento, riscatto per la donna: qui c'è da domandarsi allora a che titolo le donne vogliono entrare nelle forze armate».

Nel suo intervento il ministro Lagorio ha toccato tre temi. Primo punto: no servizio militare femminile, in Italia non si inventa nulla di eccezionale, ma si arriva con trentacinque anni di ritardo rispetto alla Costituzione. Secondo punto: c'è il rischio, sempre l'esercito alle donne di ribadire la disuguaglianza tra i sessi. Allora, terzo punto, tutti debbono essere uguali e alle donne va un diritto in più: quello di fare o non fare il soldato, come preferiscono. Inoltre — sostiene Lagorio — non è concepibile un servizio nazionale di difesa civile impiegando soltanto degli uomini.

Il senatore Maravalle si domanda suscitando l'ilarità: «Ma se la immaginiamo, noi signori, l'onorevole Pini Anselmi ministro della Difesa in un esercito di soli uomini?». Il convegno è andato avanti su due livelli: ufficiale, aperto e attento alla riforma; un secondo, nascosto, estremamente sfavorevole alle donne in divisa. La legislazione mostra di essere più avanti rispetto alla società. Il capitano statunitense sta raccontando la sua storia d'amore: con un altro militare, conosciuto alle Hawaii. «Sono un'eccezione — dice — le donne-soldato negli Stati Uniti quasi tutte nubili».

Francesco Santini

## Prodigio del piano a 12 anni



New York. Dmitriy Sigurov, 12 anni, suona il pianoforte sotto l'occhio attento di Mstislav Rostropovich. Il ragazzo, che alcuni critici hanno battezzato il prodigio pianistico del secolo, ha debuttato l'altra sera alla Carnegie Hall con la National Symphony Orchestra (Associated Press)

## Un libanese bloccato alla frontiera

### Traffico di diamanti tra Svizzera e Italia

COMO — Un libanese che cercava di introdurre in Italia diamanti per centinaia di milioni è bloccato al valico di Broglio. L'uomo, di cui non è stato reso noto il nome, si è presentato, proveniente dalla Svizzera, a bordo di una lussuosa vettura. I militari della Guardia di Finanza insospettiti lo hanno perquisito attentamente e sono così state trovate tredici bustine contenenti piccoli tesori.

I brillanti sono all'esame di un perito per stabilire purezza e valore. A questo è trapelato, il libanese che trasportava questo «tesoro» potrebbe essere un corriere di diamanti dalla Svizzera all'Italia.

Secondo esperti, dopo il recente crollo del prezzo dei diamanti, la loro quotazione starebbe riprendendo. Da qui il rinnovato interesse per questa «mercato».

## Il problema in convegno a Livorno

### L'assistenza sanitaria «a gamba nelle isole»

LIVORNO — Chi, trovandosi in una delle tante isole o isole italiane, ha avuto la sventura di un incidente per cui i soccorsi, se perfettamente come vanno certe cose in Italia, avrà atteso ore e ore prima d'essere raccolto e portato a un pronto soccorso attrezzato, magari avrà avuto a che fare personale — anche medico — inesperto.

Secondo il prof. Staudacher, del Policlinico di Milano, è forse già un grande successo riuscire a raccontare. Staudacher, che presiede a Livorno un convegno sulle emergenze sanitarie e nei porti, ha sostenuto infatti che in Italia non esiste un vero e proprio pronto soccorso, e che è necessario «creare una scienza anche nei medici, oltre che nelle nuove gene-

razi, insegnando nelle scuole e mediante i grandi organi di informazione — le più elementari —zioni per il trauma».

Il convegno di Livorno, aperto venerdì con una serie di relazioni ufficiali (vi partecipano oltre cento specialisti), settore, oltre a rappresentanze qualifiche dell'Esercito, della Marina e dell'Aeronautica, con navi speciali ed elicotteri, è entrato ieri nel vivo mettendo a fuoco una serie eclettica di problemi, di struttura e di preparazione sanitaria.

«Correre dietro alla speranza di un pronto soccorso efficiente per ogni ospedale — ha detto Staudacher — è un assurdo: occorre fare scelte realistiche, che lo Stato si divida e lasci tutto in mano allo spontaneismo».

Infatti gli acquedotti che portano acqua potabile sono, in genere, gestiti da Comuni, loro consorzi o da aziende municipalizzate e comunque di carattere pubblico; i cui responsabili, anche se considerati di possibili incombustibilità di carattere penale, sorvegliano con una certa cura la manutenzione degli impianti.

Il più facile, quindi, che l'acquedotto abbia un'incidente come l'acqua è ammontata e sia dovuta a responsabilità terzi come, ad esempio, scarichi abusivi o incidenti stradali che coinvolgono autobotoli con liquidi nocivi.

E' chiaro che in queste ipotesi non vi è responsabilità dell'ente che gestisce l'acquedotto e quindi scatta, se mai, l'assicurazione del terzo responsabile colpevole, sempreché non si tratti di inquinamenti volontari (nel no sistema giuridico assicurativo si può assicurare qualsiasi fatto involontario, anche colpe gravissimo, ma mai quelli dolosi).

Nell'ipotesi, si è detto, in cui i rinvii un difetto di manutenzione, un'ini-

## Le assicurazioni e il risarcimento danni

# Se l'acqua è inquinata chi è il responsabile?

I recenti casi di inquinamento idrico verificatisi in alcune zone piemontesi sollevano, oltre che problemi socio-sanitari, anche quelli di ordine economico e, eventuale risarcimento danni. Senza alcun riferimento ad episodi specifici, e limitandosi all'assumere il problema in generale, si può dire che l'ipotesi di una «responsabilità civile per colpa» è tutt'altro che assurda, tanto è vero che nel tariffario ufficiali approntati dall'Ania (Associazione fra compagnie di assicurazioni) è previsto espressamente questo tipo di rischio. La modestia dell'importo richiesto dimostra però che si tratta, fortunatamente, di casi abbastanza rari. Ciò non toglie però che, alla luce di occasionali eccezioni, un eventuale inquinamento potrebbe procurare seri danni ad intere collettività. E' quindi evidente che, quando si parla di inquinamento, le somme di copertura assicurativa debbono essere più che elevate.

Infatti gli acquedotti che portano acqua potabile sono, in genere, gestiti da Comuni, loro consorzi o da aziende municipalizzate e comunque di carattere pubblico; i cui responsabili, anche se considerati di possibili incombustibilità di carattere penale, sorvegliano con una certa cura la manutenzione degli impianti.

Il più facile, quindi, che l'acquedotto abbia un'incidente come l'acqua è ammontata e sia dovuta a responsabilità terzi come, ad esempio, scarichi abusivi o incidenti stradali che coinvolgono autobotoli con liquidi nocivi.

E' chiaro che in queste ipotesi non vi è responsabilità dell'ente che gestisce l'acquedotto e quindi scatta, se mai, l'assicurazione del terzo responsabile colpevole, sempreché non si tratti di inquinamenti volontari (nel no sistema giuridico assicurativo si può assicurare qualsiasi fatto involontario, anche colpe gravissimo, ma mai quelli dolosi).

Nell'ipotesi, si è detto, in cui i rinvii un difetto di manutenzione, un'ini-

nefficienza di impianti, i danneggiati può avere diritto al risarcimento e l'assicurazione, se esiste, interviene. Comuni, consorzi e aziende di una certa importanza hanno in genere la «copertura» assicurativa anche per questi ipotesi, ma essa manca talvolta in piccoli acquedotti. Ciò cambia nulla sotto l'aspetto legale ma, dal punto di vista pratico, è ben noto che sia più difficile, di solito, ottenere un risarcimento da una pubblica amministrazione che da una compagnia privata.

Giuseppe Alberti

Si getta dall'auto per sfuggire ai carabinieri

MILANO — Tentando di scappare ai carabinieri che lo stavano portando in carcere un giovane di 24 anni si è gettato dall'auto in corsa, ma ha battuto violentemente il capo sull'asfalto ed è ora ricoverato in ospedale in gravi condizioni.

Marco Chirardelli, abitante a Novate Milanese, era stato sorpreso dai carabinieri di Padoerno alcuni giorni fa all'interno di un appartamento su via Garibaldi. Arrestato con un breve periodo nella cella della caserma, era stato deciso il suo trasferimento al carcere di S. Vittore. Lungo la superstrada Milano-Meda, Chirardelli improvvisamente si è alzato, cingendo di sorpresa due dei tre militari che lo sorstavano ha aperto lo sportello del piumino e si è lanciato nel vuoto.

Il terzo carabiniere, tuttavia, è riuscito ad aggrapparsi a lui ed è stato finito sull'asfalto rotolando per qualche metro. Per entrambi è stata una brutta caduta: il milite è finito infatti in ospedale con una spalla lussata e avrà per qualche tempo. Più sfortunato, il detenuto che ha battuto il capo ed ora è ricoverato con prognosi riservata.

Secondo quanto si è appreso non sarebbero emerse a suo carico prove determinanti, ma il magistrato inquirente, sostituito procuratore Alberto Lami, non crede alla versione dei fatti data dall'iniziato (sostiene) avere avuto anche lui il vino inermemente ma di essersi sempre sentito bene; ritiene, in base a ciò, di avere elementi per un'accusa di omicidio.

Menire la mozione, Maria sta cucinando. Patrizio Quer-

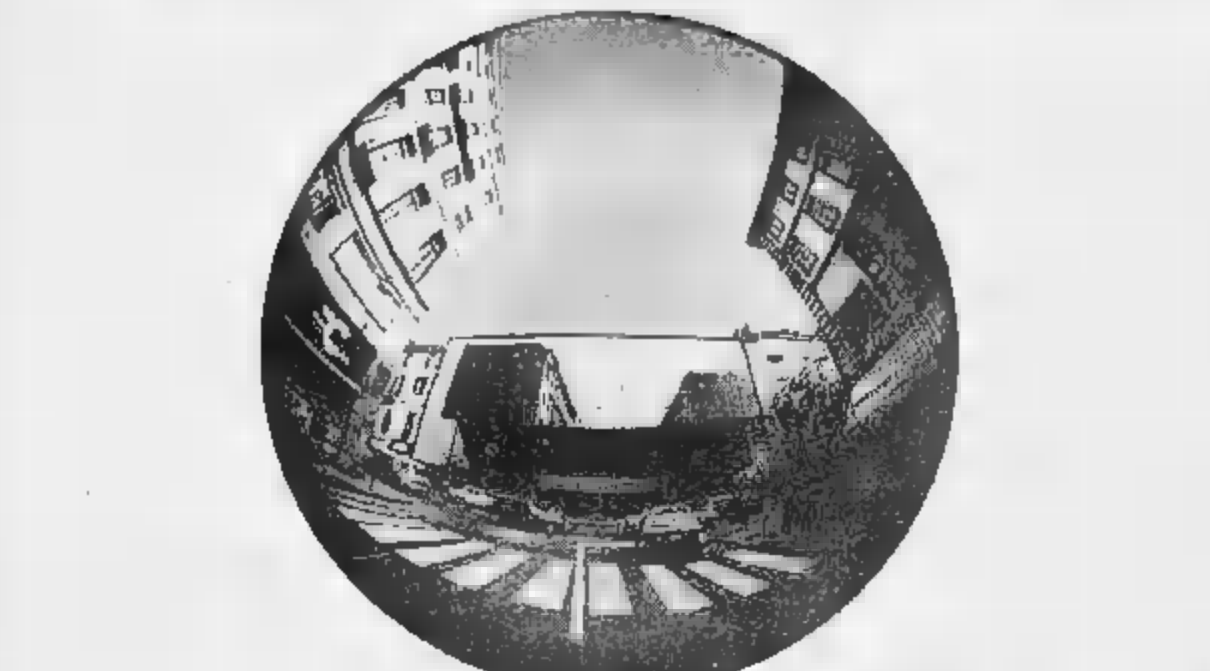
ber. Secondo la versione dei testimoni, gli dicono che il vino era stato bevuto in casa e terminato. C'è una bottiglia regalata tempo prima al suocero. Patrizio beve, avverte un sopracciglio e decide, quando la perla mondana si chiude in bagno.

Pochi istanti e i congiunti sentono un lutto. Patrizio è a terra privo di sensi e non si riprenderà più. Solo mesi dopo le indagini partono con decisione, quando la perla mondana dice che si tratta di avvelenamento da cianuro.

Luigi Mansi racconta che quel vino glielo aveva regalato un autista di quelli che vanno a fare i carichi al monopolio tabacchi dove lui lavora. Non si ricorda il nome, gli pare che le bottiglie fossero più d'una, distribuite un po' a tutti.

Milano, operaio morì per il vino al cianuro Arrattato il suocero

## NEL CENTRO STORICO UNO STORICO CENTRO



# Lagrange 15

## IL PRIMO SHOPPING CENTER A TORINO

■ 6900 mq di area vendita così ripartiti:

- 1900 mq: possibilità di inserire operatori commerciali non alimentari di medio e piccolo dettaglio. Verranno concesse nuove autorizzazioni comunali.
- 900 mq, destinati ad operatori del settore non alimentare che vogliono trasferire la loro autorizzazione nel centro commerciale "Lagrange 15".
- 4100 mq, destinati ad una impresa della grande distribuzione.

Gli spazi in locazione variano secondo le specifiche esigenze degli operatori commerciali

Commercianti, se desiderate anche voi un prestigioso punto vendita nello storico shopping center "Lagrange 15" rivolgetevi a:

ISCOM PIEMONTE - TORINO - VIA MASSENA 20 - TEL. (011) 54.76.18/51.83.84/51.87.90

## All right, Lord Kelvin, E va bene, Lord Kelvin, we made it No-Frost!

abbiamo tolto anche la brina.



viene fatta circolare per mezzo di sistema di ven-

Chi conosce la storia frigorifero, che fu inventato nel 1914 da Lord Kelvin e che per produrlo fu costituita Società Kelvinator. Per questo le tappe fondamentali dell'evoluzione del frigorifero sono tutte firmate Kelvinator; per questo Kelvinator ha presentato, prima in Italia, la serie frigoriferi NO-FROST "Senza Brina".

Frigoriferi nei quali l'aria fredda viene fatta circolare per mezzo di sistema di ven-

tilazione forzata che raccoglie ed elimina all'esterno l'umidità accumulata: si ottiene così un freddo più sano, più omogeneo e veloce e si evita la formazione di microscopiche brine sia tra un cibo e l'altro, sia tra i cubetti di ghiaccio, eliminando così tutte le fastidiose operazioni di sbrinatorio del freezer. I frigoriferi Kelvinator sono inoltre prodotti in una gamma così vasta che riesce a coprire ogni tipo di esigenza, "grandi americani" (700 lt) ai 400 lt, che rappresentano il massimo livello tecnologico, al classico 280 lt e 200 lt. Kelvinator offre anche di più la pannellobilità, reversibilità delle porte, la modularità, il rivestimento "nobilitato" inalterabile nel tempo, antibatterico, ininflammabile.

Oggi, ancora una volta, Kelvinator offre un frigorifero tecnologicamente "più avanti".



Il perfetto "conservatore". Dal 1914.



















# Sintiax. Nuovo Motor Oil di Sintesi. E' la risposta IP per i motori degli anni 80.

## La ricerca ha detto Sintiax.

Cambia in Sintiax alle stazioni di rifornimento IP. Ti aspetta un omaggio.



È il nuovo  
motore degli anni 80.  
L'effettivo  
di carburante.



Aut. Min. n. 4/231554

### ECONOMICI

#### 19 Vendita alloggi

**LIBERO** in via Madonna Chiara, nuovo piano di mansarda, vista, piscina, 100 mq, 15 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Primavera, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.  
**LIBERO** in via Vercelli, 2 camere, bagno, 120 mq, 12 milioni. Tel. 441.441-441.553.

# I mattoni resistono a ben altro che l'inflazione.

Se pensate a dove investire i vostri risparmi, dovete pensare a un valore di concreto, di stabile. Pensate a un valore che resisterà nel tempo, aumentando. I programmi di Fondi Immobiliari Europrogramme, che nel tempo, oltre a farvi crescere il vostro patrimonio, vi danno la garanzia di un patrimonio immobiliare, che non solo in Italia, ma in tutto il mondo. Avete la garanzia di un patrimonio immobiliare, che non solo in Italia, ma in tutto il mondo. Avete la garanzia di un patrimonio immobiliare, che non solo in Italia, ma in tutto il mondo.

Ma i fatti valgono più delle parole: ad esempio chi ha investito 10 anni fa 10 milioni netti in Europrogramme International serie 1969, ■■■■ trova con ■■■■ valore di oltre 62 milioni di lire.

50.000 famiglie italiane hanno già investito ■■■■ soddisfazione in Europrogramme. E voi?



**gedeco**

Per maggiori informazioni spedite a:

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Professione \_\_\_\_\_



# I clienti Europrogramme lo sanno.











## Una nuova mostra a Verona

## Più strette intese tra l'industria e l'agricoltura

VERONA — Che l'agricoltore italiano sappia produrre bene non vi sono dubbi: il record mondiale della produzione di mais appartiene a un coltivatore veneto; le vacche frisoni nella Pianura Padana danno tanto latte quanto quelle d'Olanda o d'America, se non di più. Ma l'agricoltore italiano non sa vendere, non sa valorizzare i suoi prodotti: il raccolto e poi si passa ad altri, i quali speculano, e a volte falsificano, sul suo lavoro faticoso.

Da anni organizzazioni professionali e centri di cooperazione si battono per mutare questa situazione: i progressi sono stati lenti, anche per un certo individualismo dell'agricoltore italiano.

Ora qualcosa si muove. Un grosso contributo in questa direzione lo può dare la Fiera di Verona, che da quest'anno ha diviso in due momenti diversi i suoi grossi filoni espositivi: il marzo la grande Fiera dell'Agricoltura, con tutto ciò che l'industria produce per il mondo verde; il 4 aprile

una grande mostra dei prodotti agricoli.

Ed è proprio questa seconda manifestazione (Fai) che il ministro dell'Agricoltura, Bartolomeo Spadolini, aprirà oggi a Verona.

Pur alla prima edizione, la mostra ha già riscosso un buon successo: ancor prima dell'inaugurazione, le adesioni sono oltre 150, che non è poco per una nuova rassegna. Oltre tutto, si tratta di adesioni qualificate, quelle dell'Associazione ortofrutticoltori della quarta zona, che con la loro esperienza e con il loro peso potranno

essere un valido esempio per altri agricoltori o per altre cooperative. Questa associazione di ortofrutticoltori si estende in sette province (Mantova, Cremona, Brescia, Verona, Vicenza, Padova, Rovigo) che comprendono le migliori aree frutticole e orticole italiane.

Insieme con il Fai, che si chiuderà domenica 4 aprile, si svolge anche il Vinitaly, con lo stesso periodo d'apertura.

Luigi Barzani

## Un pericoloso fenomeno che minaccia alcune zone della Terra

## Quando un terreno fertile può trasformarsi in deserto

Il contenuto in sali di un terreno è determinante per la sua fertilità, ma mentre alcuni di questi (in genere i sali contenuti in azoto, fosforo e potassio) hanno un effetto benefico, altri (tipico il cloruro di sodio) provocano alle colture danni irreparabili.

La Mesopotamia era un tempo fertillissima e pare che una delle cause della sua diminuita produttività sia stato un aumento del contenuto in sali nel suolo. Lo stesso fenomeno minaccia oggi, fino quasi alla desertificazione, diverse regioni della terra, ad esempio alcune zone della California che erano fino a poco tempo fa tra le più produttive del mondo.

Contrastare un evento naturale come questo non è facile, ma una possibile via è stata trovata da alcuni ricercatori del Dipartimento dell'Agricoltura dell'Università della California.

La ragione per cui una coltura non può vivere in un terreno in cui la concentrazione di sali nocivi supera un certo limite è che le sue cellule, assorbendo per osmosi, perdono la capacità di assimilare altre sostanze necessarie alla crescita. Esperimenti eseguiti in gran parte con l'aiuto di traccianti radioattivi, hanno mostrato quali sono i massimi contenuti salini del suolo sopportabili da diversi tipi di organismi per consentire le funzioni biologiche.

È noto che in alcuni batteri l'abbondante produzione di un amminocacolo, chiamato prolina, rende osmoticamente tolleranti, al da permettere loro di vivere in terreni con contenuto in sali nocivi molto superiore alla norma.

Della produzione di prolina è responsabile un particolare gene contenuto nel DNA. Molti Paesi hanno tentato di ottenere piante tolleranti a questa operazione di ingegneria genetica, il gene è stato trasferito.

**Tensione Cee-Uss per il glutine di grano duro**

WASHINGTON — La tensione commerciale tra Usa e Cee si è intensificata sulla questione del glutine di grano duro (usato per i mangimi). Oggi questa merce non è soggetta a dazi, ma gli europei minacciano di imporre una forte dogana al di sopra di un certo livello.

Gli americani hanno chiesto alla Cee di ripensare, ma è poco probabile che gli europei cambino idea. I dazi vengono richiesti dalla Francia e fanno parte del prezzo che esso chiede per idempiere alla domanda inglese e tedesca di ridurre il bilancio agricolo Cee.

ne responsabile della produzione di prolina la sua efficienza nella fissazione dell'azoto si reintegra immediatamente.

L'obiettivo ultimo di queste ricerche è il conferimento della tolleranza osmotica alle colture di interesse economico, il che potrà avvenire non certo a brevissimo termine.

Il problema dell'eccesso di sali nocivi nel suolo non è pressante nelle nostre regioni, ma non è detto che in futuro non si abbia anche in Italia, soprattutto in certe parti del Mezzogiorno, la necessità di assai più di fruttificare di questi studi, anche perché che tecniche come questa rendano possibile il recupero all'agricoltura di molte zone ora sterili.

Paolo Volpe

## Le assegnazioni non hanno avvantaggiato il consumatore

## Con la carne congelata Cee speculazioni e frodi fiscali

BOLOGNA — Il 1° aprile 1981 la Cee assegnò all'Italia 14.115 tonnellate di carne da distribuire al pubblico entro il 1° ottobre dello stesso anno a un prezzo oscillante tra 4.000 e 5.000 lire il chilo.

Secondo un nostro tipico sistema, il contingente di carne, che pure avrebbe contribuito a raffreddare l'inflazione, è stato assegnato solo nei primi mesi del 1982, senza pubblicità e con scarsa informazione per i consumatori.

Nel frattempo, il 19 gennaio, è stato pubblicato un regolamento Cee con nuove assegnazioni di oltre 51.000 tonnellate di carne, così ripartite: Italia 14.415, Olanda 4.750, Danimarca 3.000, Germania 2.995, Grecia 2.550, Francia 5.990, Irlanda 3, Gran Bretagna 14.160.

Il regolamento comunitario, immediatamente applicabile in tutti i Paesi Cee, prevedeva una relazione sullo stato delle vendite nei singoli Paesi da sottoporre al Consiglio dei ministri Cee non oltre il 1° ottobre 1982. Riepilogando la metodologia seguita nel passato, saremo nuovamente in ritardo con danno per i consumatori.

Per rendere limpida una procedura di assegnazione che — in divisa politica — può consentire utili di centinaia di milioni, bisogna prevedere quote da destinare:

1) agli enti pubblici per la distribuzione nelle mense, negli ospedali, ecc.;  
2) ai trasformatori di carne;  
3) alla distribuzione al dettaglio.

È necessario tuttavia fissare

re l'accessibilità dei titoli di acquisto per evitare lo scandalo che taluno, per benevolenza o altro imperiosissimo motivo, ottenga contratti di fornitura più ceduti, in vari operatori settoriali con la semplice "girata" del contratto.

In passato — ed almeno parte — è stato possibile aggirare, con questi sistemi, una "tangente" di oltre 1.000 lire per ogni chilo di carne in esenzione fiscale.

L'unica ricetta per impedire un abuso, inconcepibile in altri Paesi che dispongono di un'efficiente amministrazione pubblica, è data dalla pubblicità dei criteri di assegnazione e dei nomi degli assegnatari vincolati a documentare ad esempio presso gli uffici regionali l'uso e le modalità di vendita della carne, ivi compreso il prezzo finale.

Antonio Grassani

## I mercati

## CEREALI

Torino — Frumento nazionale comune mercantile 75-77 L. 28.900 - 28.100; grano duro naz. con lido 27.800 - 27.900. Vercelli — Risoni comuni 48.000 - 49.000; Lido 47.500 - 48.500; Roma 49.400 - 49.500; Arborio 49.800 - 49.900.

## CASEARI

Parma — Burro ■ puro panza L. 4200 il kg; parmigiano reggiano 80 L. 9400 - 9500.

## ANIMALI

Cremona — Vucelli da allev. ■ quai 2800 - 2900 il kg; soliti da allev. 15-25 kg L. 3430 - 3720.

## LEGNAME

Mantova — Pioppi in piedi da pioppeto ■ 10.000; da ripa 5500 - 5600.

## Confermati i dati negativi sui raccolti

## Per uva, olive e frutta l'81 annata disastrosa

## Antiparassitari a basso rischio

Su 82.213 incidenti nelle campagne, solo 88 sono stati causati dai prodotti chimici

Quelli sono i rischi che gli antiparassitari possono rappresentare per gli agricoltori e per i consumatori?

Secondo dati Inai nel 1° semestre 1978 ■ 82.213 incidenti in agricoltura, 78 erano causati ■ antiparassitari, cioè lo 0,1%, e di questi 88, nessuno mortale. Certo l'utilizzatore deve conoscere il prodotto che impiega, applicare la giusta dose, prendere tutte le precauzioni indicate in etichetta durante il trattamento e rispettare l'intervallo di tempo previsto tra applicazione e raccolta.

Ormai lo sanno tutti per usare gli antiparassitari l'agricoltore deve sostenere un esame, avere un "patentino", e rispettare una delle leggi più severe del mondo in materia.

Per quanto riguarda il consumatore c'è la preoccupazione per l'eventuale ingestione di residui di antiparassitari presenti nelle derrate consumate. A parte il fatto che la nostra legislazione è strettamente legata alle leggi emesse al riguardo dagli altri Paesi della Comunità, e da Paesi come gli Usa, dove i controlli ■ parte dei consumatori sono severissimi, i limiti ammessi per i residui di antiparassitari sono così restrittivi che la salute del consumatore è ben garantita.

E ciò anche nella più disastrosa delle ipotesi di un non corretto impiego di qualche prodotto. Basti un esempio. I residui di prodotti antitettici (tipici, usati per combattere le malattie della vite, sono fissati in modo che per giungere alla soglia di un rischio per la salute, un uomo dovrebbe mangiare in un giorno almeno 75.000 chili di uva, contenente la quantità massima consentita di residuo, e cioè 4 periti per milione di ditto carbammato).

Se si dovessero applicare per sigarette, vino o alcolici le stesse norme sanitarie-tossicologiche previste per gli antiparassitari, si troverebbero costretti quotidianamente a fumare non più di mezza sigaretta, ed a bere non più di due bicchieri di vino.

b.

calando l'occupazione in modo sensibile (-3,1%).

Si sono così inseriti nella crisi dell'agricoltura fattori negativi che, al tempo stesso, avranno un effetto moltiplicatore nell'immediato futuro.

Bruno Fusleria

**Tali modi utilizzare i sottoprodotti**

CUNEO — Oggi si tiene ■ Camera di Commercio un incontro sul tema "Energie dall'Agricoltura", organizzato dall'Unione provinciale agricoltori.

L'agricoltura, ed in particolare il settore agro-zootecnico, genera un volume di residui di gran lunga maggiore ■ altra attività umana residui che vengono attualmente sottoutilizzati.

La Aerimpianti del Raggruppamento Ansaldo e l'E.B.A. Coop.ri hanno messo a punto processi di trasformazione industriale per via biologica della latta e Talli processi di raffinazione degli olii da cucina per le lavorazioni alimentari.

Da questa panoramica, l'annata agraria non ne userebbe in modo del tutto preoccupante, rientrando nell'andamento ciclico dell'agricoltura e della zootecnia, se non fosse per la mancanza di alcuni elementi che fanno pensare al peggio. Sono i diminuiti gli acquisti di beni e servizi per le lavorazioni alimentari.

dall'1-2%, al 1° semestre 1982, nel settore (-10,2%) anche in spesa dello Stato in investimenti (-21%) sta

ALLEVAMENTI  
Le Brune nella stalla

La mostra nazionale della razza Bruna, in programma a Verona per venerdì 23 e sabato 24, costituisce il momento conclusivo della "Conferenza mondiale" che si svolgerà a Sirmione da martedì 3 a giovedì 22. Ma sarà anche il momento della verità per la razza Bruna italiana in quanto la mostra consentirà a esperti tecnici e allevatori italiani e stranieri di prendere diretta conoscenza dei progressi compiuti dalla razza attraverso la valutazione dei soggetti presentati da allevatori di tutte le regioni italiane nelle quali la razza stessa vanta presenza numericamente più o meno significativa, ma qualitativamente avanzata.

La mostra rappresenterà quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell'Associazione mondiale. Questa nuova struttura, tanto più importante in quanto capirli i loro derivati sono presenti in tutti i continenti e perché la razza apre nuove prospettive all'affermazione zootecnica di molti Paesi del terzo mondo, dovrà costituire il punto di riferimento di tutti gli organismi tecnici e associati che sono interessati alla razza Bruna.

La mostra rappresenta quindi, la visualizzazione di quanto sarà stato detto alla conferenza dal direttore dell'Associazione Nazionale Bruna con la relazione "La razza Bruna in Italia".

Sulla scia della relazione di Santus si svilupperà quella del prof. Averdunk, dell'Istituto Zootecnico bavarese di Monaco; questi tratterà della "evoluzione della razza Bruna in Europa negli ultimi dieci anni con riferimento alla produzione di latte e

di carne e alla fecondità. Si tratta di un tema tecnico con grosse implicazioni economiche, essendo chiaro che miglioramenti quantitativi e qualitativi delle produzioni si riflettono direttamente sui risultati gestionali dell'allevamento. E' anche evidente che maggiore fecondità e anticipo del primo parto assicurano apporti decisamente positivi alla gestione-stalla.

Tecnica ed economia si intrecciano di continuo nei discorsi che saranno svolti alla conferenza, confermando una volta ■ più che la prima è basilare supporto alla seconda. Ma alla conferenza parlerà anche ■ organizzazione, come conferma l'iscrizione in programma della riunione ■ Comitato Direttivo della Federazione Europea ■ e la costituzione dell



Spettacoli ■ dibattiti alla Promotrice e in altre sedi

## Quando lo sport lancia una sfida alla cultura

Appuntamenti con il teatro, gli scacchi e vecchi film dal 22 aprile al 22 giugno - Si prepara un concorso di coreografie sportive

Torino capitale dello sport dal 22 aprile al 22 giugno. Sport inteso come attività agonistica, ma anche come elemento di cultura: non a caso l'iniziativa è varata all'insegna di «Sapere di sport». Promotori ne sono il Comune, la Regione, la Provincia, il C.O.N.I. e l'Agis, gli sponsor sono l'Eni, la Kappa, la Ilford e vi collaborano per tutti i dati alla Società scacchistica, dal C.O.I. al Museo del cinema. Sede insolita per una serie di manifestazioni la Promotrice di Belle Arti, al Valentino, tirata fuori dal suo limbo e proposta all'attenzione di un pubblico che è facile prevedere vista la varietà del cartellone.

Perché «Sapere di sport»? Lo spiega l'assessore comunale Alfieri. «Una sfida lanciata come contributo per elevare la sport a una scelta di civiltà e cultura». L'iniziativa «intende costringere la cultura a misurarsi con lo sport». La manifestazione diventerà annuale e ogni volta toccherà nuovi rapporti tra lo sport e altre forme di espressione dell'uomo.

L'appuntamento è profila importante fin dalle prime battute. C'è una mostra, «Promotrice, ideata da Stefano Jacomuzzi che raccoglie documenti fotografici, testi letterari e storici ma anche costumi, multimediali, film, musiche riguardanti i nati esultanti tra sport e società nel periodo che va da Umberto a Mussolini (1878-1940). C'è in programma un convegno dal tema suggestivo: «Le parole, le finzioni, le culture dello sport», ideato da Claudio Corbelli, Mariano Guglielmini e Stefano Jacomuzzi a cui parteciperanno scrittori, saggi e giornalisti, filosofi e critici, dirigenti quali Franco Carraro, Oino Nebbio.

Qualche nome: Oreste De Buono, Tullio De Mauro, Umberto Eco, Massimo Mila, Lorenzo Mondo, Giovanni Arpin, Gianni Brera, Antonio Chirelli, Gianni Mila, Giampaolo Ormazzoni.

Il Teatro Nuovo ospiterà dal 22 al 25 aprile l'ultimo spettacolo di Carolyn Carlson «Underwood», spettacolo di danza, cioè, come esempio convincente tra sport e cultura.

Alfieri, prendendo lo spunto da «Underwood», ha annunciato nel corso di una

## Prigioniero dei lati di polli

Hanno rapinato un camion carico di polli e latticini, sequestrando per due il camionista. L'episodio è stato notte, periferia torinese, Fidia 14, davanti allo stabilimento Aia.

Il camionista, Giorgio Fogliati, 32 anni, abita a Boglietti, Costigliole d'Asti, in via Piazza 2, dipendente della ditta Saffi, era giunto dall'Asiglietta nella notte, verso le 22, per scaricare il prezioso carico. «La ditta era chiusa, ho posteggiato in un campo», dice Fogliati, «e uno spiccone mi addormentai», ha raccontato in questura.

Verso mezzanotte ha sentito bussare ai vetri: «Ho creduto che fossero arrivati i dipendenti della ditta. Sono compariti invece tre giovani, due impugnavano grasse pistole. In un primo tempo ho pensato a uno scherzo, invece erano rapinatori.

I banditi hanno fatto salire Fogliati su una «124», tenendolo a bada con le armi. «Uno dei tre ha in mano il camion e l'altro è in mano a un fucile», ha raccontato Fogliati, «per circa due ore - ricorda il camionista - ho cercato di parlare, di sapere perché stavano rubando i polli. I banditi mi hanno sempre zittito, puntandomi la pistola alla testa. Poi finalmente ho capito che volevano i polli. Ho fatto finta di non averli e sono fuggito. Poco dopo, Giorgio Fogliati ha incontrato una pattuglia di carabinieri giuristi dell'Arma, e ha dato l'allarme. Ma i camionisti e i suoi polli (valore 80 milioni) erano ormai lontani, i banditi le battute degli agenti della mobile.

Completano i quadri della banda Salvatore Giampaolo, 22 anni, latitante, ritenuto un altro dei rapitori, Leonildo Serrali, 26 anni, capoluogo della ditta, e l'altro come uno degli esecutori materiali del sequestro.

Alma Rosa-Brusini ha trasportato da Avigliana a San Luca (l'auto fu rubata il giorno prima del sequestro a Torino a Tullio Grande). A giudizio, infine, Francesco Belle, 26 anni, anch'egli originario di San Luca, ex dipendente del marito della sequestrata, l'industriale Giovanni Giampaolo. E' ritenuto il basista della banda: avrebbe dato le informazioni sulla consistenza patrimoniale e le abitudini dell'industriale e dei suoi familiari.

Oltre al clan del Giampaolo, il giudice istruttore ha rinviato a giudizio, ma con l'accusa di ricettazione di 17 banditi, 46 anni, originario di San Luca e Calabria. Avrebbe tenuto i contatti telefonici con gli intermediari per le trattative che portarono alla liberazione di Alma Rosa-Brusini. E' rispettivamente padre e zio di Francesco Giampaolo, 20 anni, e di elezione di questo, Francesco, 25 anni, indicati dal giudice il primo come uno dei carcerati della donna e l'altro come uno degli esecutori materiali del sequestro.

Alma Rosa-Brusini fu liberata sulla strada che la conduce a Villa San Giovanni, il 26 agosto '80, dopo che l'armatore Pietro Zanon e l'avvocato Paolo Venco, amici di famiglia, avevano pagato i 622 milioni del riscatto a quattro banditi armati e incapaci di cedere.

Residente a Rivoli, via Bellerio 10, è stato denunciato a piede libero per porto abusivo di armi.

Giovani e crisi

Giovani operai e giovani lavoratori dentro la crisi per una nuova qualità del lavoro e della vita. E' il tema dell'assemblea-dibattito promossa dai giovani comunisti, in programma oggi nella sala Ippolito di corso Dante.

Introdurranno i lavori Patrizio Torsello e Alfredo Benale, responsabili del problema del lavoro per la Fci in

La Galleria d'arte moderna dopo l'ultimo furto di capolavori

## Storia di colpevoli incurie

La nuova sede a vent'anni dall'inaugurazione è in totale degrado - Urge provvedere, ma con impianti d'allarme, ma con personale competente e numero adeguato



La Galleria d'arte moderna presa di mira da ladri specialisti

Una «origlia» in meno e qualche inferriata in più, commentava ieri mattina qualcuno - con un allusivo, sintetico giudizio che poteva anche essere un auspicio - leggendo del grave furto che ancora una volta ha colpito il patrimonio artistico torinese privando la Galleria civica d'arte moderna, in una sola volta, di tutto uno scelto gruppo di opere d'arte del '900 e Novecento. Non può certo essere per «fatalità» soltanto, che la mano dei soliti ignoti si è trovata davanti ai capolavori di Lorenzo Delleani, una stampa come La poise, un acquatinta (non illustrata) tra le più note ed apprezzate di Picasso e il piccolo, inteso Ritratto della moglie dipinto da de Chirico nel '43.

Inferriate, bene intese, emblematiche, perché al di là dei classici impianti di sicurezza (di cui da tempo ogni museo serio avrebbe dovuto essere dotato) anche in questi casi non sono soltanto le barriere materiali a tener lontano i malfidati, ma le iniziative e la più vigile attenzione dei problemi che per uno sfortunato comitato di gestione, neppure tutti le impudiche e i pazzi non sono o non sono stati i responsabili, in un decennio hanno invece finito col consegnare la Galleria al più impressionante degrado.

Tutto questo può stupire chi si ricordi come, a quasi un secolo dalla sua fondazione, la Galleria d'arte moderna sorta nel '91, prima in Italia, dopo aver visto uscire gravemente danneggiata per i bombardamenti del 1942 la vecchia sede «provisoria» in cui era stata sistemata in corso Galileo Ferraris, soprattutto per merito del dott. Vittorio Viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore, aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

aveva tenacemente voluto, poi finalmente godersi un nuovo edificio, appositamente progettato e realizzato con una spesa che nel 1959 toccò il miliardo. Per circa un decennio Torino e la Galleria d'arte moderna sono state allineate a un po' di attrazione culturale, si guardava con senza invidia, ogni parte d'Italia e la massima considerazione anche dall'estero.

E' persino logico che la geniale opera donandoci una di quei «fasti» sin giunti al loro viale che, come direttore,

ro la vita anche l'Chari e l'autista alla guida della macchina.

Il ne uaciva in certo qual modo depresso. E tale è rimasto, dopo un inutile concorso al termine del quale i primi classificati avevano rinunciato all'incarico. Ma chi andasse a rileggerci certe introduzioni del Mallé in qualche catalogo, scoprirebbe come fin da allora egli dimostrasse il disinteresse col quale s'era incominciato a lasciare la Galleria d'arte moderna a i suoi problemi: «erano di mezzi a i uomini. Mezzi necessari all'acquisto di nuove opere e all'organizzazione di nuove mostre, anche per una manutenzione che, affrontata a tempo, ha portato a quel decadimento delle stesse strutture murarie che ha visto la pioggia colare non soltanto lungo le pareti, ma persino sui quadri così da rendere oggi necessaria una radicale ristrutturazione.

Quanto agli uomini, non è con le funzioni che si può provvedere non diciamo alla conservazione, vecchia maniera, ma allo studio delle raccolte e ad ogni impegno organizzativo ed espulivo che in tutti i Paesi del mondo oggi costituiscono lo scopo vero d'un museo vivo.

E' questo un problema di cui al pubblico può sfuggire la complessità, non alle amministrazioni che si sono succedute al governo della città e che dovevano affrontare la necessaria decisione. Quel che è venuto loro meno è però la spinta di un direttore autorevole, che non potrà mai essere sostituito da commissioni o comitati direttivi, né da occasionali consulenti.

Angelo Dragone

Il ministro Nicolazzi è moderatamente ottimista

## Fréjus, da martedì Roma si riparerà di autostrada

Nella commissione parlamentare - Intanto il costo è salito da 4 a 6 miliardi - Voltri-Sempione e Torino-Savona: sarà la volta buona?

La strada del Fréjus eterna accusata. E' finito l'inverno con gli «incendi» causati, neve, ora comincia l'estate, con l'immane bill code del fine settimana. Chiameremo a questi problemi cento chilometri che per la nostra Italia?

Il ministro dei Lavori Pubblici, Nicolazzi, ieri a Saviglioglio per discutere con la Regione Enrico, l'assessore Cerutti e gli amministratori locali, problemi della zona, ha tenuto per il discorso anche i temi della grande viabilità. Al Fréjus appunto, alla Voltri-Sempione e al raddoppio della Torino-Savona.

«Cominceremo a ripulire la Camera ripulendo le sedi legislative l'esame del disegno di legge unificato su tutti questi problemi.

«E' da anni che questi disegni di legge non si balla.

«Da tre anni, ma devo dire che in questa vicenda il governo non è mai stato inadempiente. Anzi, presentando due disegni di legge: il primo per la superstrada del Fréjus, stanziando 300 miliardi, il secondo per l'abolizione dell'articolo 18 bis che sospende la costruzione di autostrade. La commissione li ha unificati aggiungendo ai 300 miliardi mille miliardi più e 800 per il raddoppio autostradale e il piano decennale. E i tempi si sono allungati.

«Da quando è stato varato, che si speriamo decisivo. Ma intanto i 300 miliardi per il Fréjus sono diventati 450 e non saranno sufficienti.

«L'essenziale è cominciare.

«Appunto, e passa secondo me, in seconda ordine, il problema di dare la concessione dei lavori alla Sita e all'Anas. Il governo è disposto a farlo.

«Tutti coloro che procurano un servizio devono avere, oltre che i soldi, gli stessi di un'arte, come l'illuminazione alimentare o abiti, e chi offre ospitalità gestendo un albergo, oppure appaltando un cinematografo, può aumentare i prezzi secondo mercato, mentre chi procura loro il servizio di un cinematografo, non può non tenere conto della legge, se non lo fa, non può poi protestare quando l'esame richiesto viene respinto 10-15 giorni dopo dalla struttura pubblica.

Il presidente C. Palenzone

Un lettore ci scrive: «Occorre rendersi ben conto che i cosiddetti padroni di casa, formando il servizio del locale, operano esattamente come l'operatore commerciale, che vendendo alimentari od abiti serve l'alimentazione o l'abbigliamento, oppure serve il turismo o lo spettacolo gestendo un albergo o un cinematografo.

Un lettore ci scrive: «Caro signor Rossi, lei probabilmente è uno di quegli imprenditori che non si accor-

gono che il pluralismo e la libertà di antenna si addicono a qualche cosa in libertà, di visura e vaglia varia. Libero è un avviso, piuttosto discutibile.

«Facendo presente che pluralismo e libertà sono molto minacciati dai grossi gruppi che tentano di portare il loro controllo su tutti i canali, con accordi vari. Questi gruppi agiscono esclusivamente per conseguire un utile e non per beneficenza. E' illusorio, quindi, pensare che i cinque miliardi di lire sarebbero affari di Stato, ma sono molto oneste e coscienti, che mirano al contrario a farle intendere che a pagare sono stati ugualmente noi.

«I miliardi, infatti, si sarebbero ripartiti con altri inerti pubblicitari e la pubblicità paghiamo tutti, pensionati e disoccupati compresi, quando acquistiamo un prodotto, un detergente o altro. Inoltre la pubblicità ha già condizionato fin troppo facendoci comprare quantità di cose assurde.

L'appuntamento in piazza S. Carlo alle 15

## Dom Camara esalta i diritti dei poveri

E' a Torino per ricevere il riconoscimento del Sermig - Darà al Papa i 50 milioni per Walea

Dom Heider Camara, vescovo di Recife, un'immensa diocesi nel cuore del Brasile, ha 73 anni, un sorriso di fanciullo e la forza del profezia. Amato dai quanti credono nella non violenza e nella Chiesa che deve promuovere giustizia, è avverso con uguale intensità da chi gestisce il potere in nome dell'egoismo.

Ha pagato e continua a pagare duramente la propria lealtà e non solo con l'incomprensione e i fraintendimenti: da cosa sono le minacce dirette, le intimidazioni. Vive le angosce e altri vescovi dell'America Latina, le lacerazioni e gli odi, cui risponde rispondendo con più durezza e più brutalità. Le sue parole sono accorate: «A Dio non deve dispiacere che ci siano poveri che sfidano la mano degli angeli.

Questo globo-trotter della giustizia e della carità (come lui stesso ama definirsi), candidato più volte al Nobel per la Pace, nega agli altri premi politici e a Torino per ricevere il premio di Artigiano.

Dom Heider, i poveri del Nord e come quelli al gran parte del Terzo Mondo sono nati con la destra e la sinistra, come mai? «Non c'è differenza tra un imperialismo e l'altro, chi mette piede in un posto non ci va per promuovere l'affermazione degli interessi economici o ideologici.

E la Chiesa cosa può fare? Ripete il suo tremendo teorema: «Un venti per cento degli uomini possiede l'ottanta per cento delle risorse dell'umanità e questo venti per cento è di formazione cristiana. Dobbiamo riscrivere in modo diverso il messaggio di Cristo.

Alcuni l'hanno accusato di tradire la Chiesa e di fare propaganda al comunismo. L'hanno soprannominato il vescovo rosso, perché afferma che non basta lavorare per i poveri, ma con i poveri. Risponde: «Sembra un paradosso che un cattolico debba proclamare che non il comunismo e neocapitalismo non rappresentano niente di buono per l'America Latina, sono anche cattolici che i modelli socialisti di ogni modo sembrano tutti impraticabili. Penso a qualcosa di diverso, penso a una partecipazione comune a liberare dei settori più ampi di popolazione al controllo del potere e della cultura. Occorre dimostrare che il socialismo è un'utopia con opere e non con le parole presentando un cristianesimo non alienato né alienante, silenzioso e facendo vivere una religione che non abbia niente dell'opio dei popoli.

Dom Heider, una volta le domandò qual un peccato imperdonabile in un religioso. «L'egoismo», la pensa sempre così? «Sono sempre più convinto. E' dell'egoismo che nascono tutti i peccati definiti capitali. Il Signore ha detto cose importanti, ama i suoi e ama il suo prossimo. Sorrente perdonare solo a noi stessi. Il risultato è che il mondo, creato per tutti, rischia di diventare proprietà di un piccolo gruppo, sempre più ricco che a poco a poco potrebbe schiacciare la maggior parte degli uomini.

Non c'è speranza, dunque? «Tanta speranza, ma non ci sono fermi i pace, la ogni esplo.

Ha scritto parecchi libri, l'ultimo di 12 poesie, una dice così: «Pieno a quattro mani? / Sogno molto di più, / nuova a milioni / mani, / armonia sconvolta dal mondo intero.

Domenico Garbarino

Pier Paolo Benedetto

ed in molti ed elevando così il costo della vita e l'inflazione.

F. Verdi

Una lettrice ci scrive: «Con mio piacere vorrei fare presente che finalmente, nel mio quartiere, è stato riaperto l'ufficio anagrafico di via De Canali dove, contrariamente a molti altri uffici, ho trovato personale molto gentile e capace. Cordiali saluti alle simpatie impegnate.

Renata Vercellino

Li hanno rubato

Due giovani su una moto sfrecciata cilindrata hanno affrancato ieri 20 fazzoletti di Anas, Bevilacqua, 53 anni, via Bino 12, ferma al semaforo di corso Massimo D'Azeglio all'angolo con via Valperga Caluso con un martello hanno sfondato il finestrino e afferrato la borsetta posata sull'addio. Oltre a 300 mila lire in contanti, ad Anna Bevilacqua sono stati rubati i documenti e i ricordi funerali del marito. A ricordo, una decina di giorni fa, «tutto ciò che mi rimane» l'ha, ha detto la donna.

Centro - Nella sede di via Lagrange 12, domani, ore 20,30, riunione del Consiglio.

Un lettore ci scrive: «Riferendomi alla lettera "Quando maccheroni a sopratutto un'arte", come titolare di un'attività lavorativa avrei alcune cose da dire.

«L'aumento delle tariffe del 15% e più che giustificato, proprio dal continuo aumento dei costi. Il cliente è sempre più esigente, distinguere a regola d'arte, e si è pertanto una selezione naturale dei negozi; chi vuole turpemente il cliente ha vita breve.

«In mezzo a tante persone giudicate dette incapaci della tecnica, ne sono molte oneste e coscienti, che mirano a un giusto guadagno, e eseguono un servizio di ottima qualità, abbinando all'esperienza una tecnica di lavoro sempre aggiornata.

«Questo non per una difesa corporativa, ma per puerile lagnare alcune cose che è bene si sappiano. Segue la firma

Un lettore ci scrive: «Caro signor Rossi, lei probabilmente è uno di quegli imprenditori che non si accor-

gono che il pluralismo e la libertà di antenna si addicono a qualche cosa in libertà, di visura e vaglia varia. Libero è un avviso, piuttosto discutibile.

«Facendo presente che pluralismo e libertà sono molto minacciati dai grossi gruppi che tentano di portare il loro controllo su tutti i canali, con accordi vari. Questi gruppi agiscono esclusivamente per conseguire un utile e non per beneficenza. E' illusorio, quindi, pensare che i cinque miliardi di lire sarebbero affari di Stato, ma sono molto oneste e coscienti, che mirano al contrario a farle intendere che a pagare sono stati ugualmente noi.

«I miliardi, infatti, si sarebbero ripartiti con altri inerti pubblicitari e la pubblicità paghiamo tutti, pensionati e disoccupati compresi, quando acquistiamo un prodotto, un detergente o altro. Inoltre la pubblicità ha già condizionato fin troppo facendoci comprare quantità di cose assurde.

Un lettore ci scrive: «Caro signor Rossi, lei probabilmente è uno di quegli imprenditori che non si accor-

gono che il pluralismo e la libertà di antenna si addicono a qualche cosa in libertà, di visura e vaglia varia. Libero è un avviso, piuttosto discutibile.



La situazione in molti ospedali è drammatica, la riforma sanitaria denuncia gravi limiti

## Chiusi due interi piani al Cto Dimezzati i posti letto donne

Manca il personale ■ le quattro camere di chirurgia funzionano a singhiozzo - Strutture male utilizzate, costose apparecchiature confinate in garage - I medici: «Non è colpa nostra»

Rompersi un femore è sempre un guaio serio, ma per una donna l'incidente può trasformarsi in dramma: il ricovero al Centro traumatologico di Italia, spesso è assicurato. Spiegazione: mancano i letti. E l'infirmità? Se ne va in un altro ospedale, magari meno attrezzato. Come mai? Troppi ricoveri improvvisi, traumi domestici, ricadute, incidenti stradali. Moltiplicarsi di cadute sugli sci? Niente. «Tutto questo», la direzione sanitaria del Cto ha, semplicemente deciso di chiuderlo. «Perché», dice il direttore, «non c'è la degenza donna», con l'eliminazione di 50 posti letto su 140 perché era inutile continuare a ricoverare pazienti che non sarebbero state operate prima di molte settimane: mancavano infermieri e mancavano camere operatorie.

Con la chiusura dei due piani si era pensato di prendere piccoli con una fava: per una quindicina di infermiere da destinare alle camere operatorie (che così avrebbero potuto funzionare con maggior serenità), diminuendo contemporaneamente i tempi di attesa. «Ricoverti», dice il direttore, «non abbiamo funzionato: cinque infermiere professionali sono infatti state dirottate ai piani per coprire carenze di organico e una decina hanno raggiunto l'obiettivo previsto, ma si tratta di donne, da addestrare ai ritmi e alle necessità di un reparto operativo».

La situazione, che si sta facendo ogni giorno più pesante, è stata denunciata dai cinque direttori e primari delle divisioni ortopediche e traumatologiche del Centro (professori Coscia, Fonda, Galliani, Lorenzi e Pizzetti) che, dopo aver dichiarato che «in nessun modo potranno essere ritenuti responsabili delle conseguenze di questa carenza», spiegano di aver denunciato la situazione in un comunicato più volte sottoscritto ai dirigenti dell'Usl 1-23.

Resta da spiegare perché siano stati privilegiati, «cavalieri», uomini rispetto alle donne: «È una scelta che viene da considerazioni esclusivamente statistiche», spiega il prof. Galliani, «poiché gli uomini sono più soggetti a patologie traumatiche di quanto lo siano le donne: rappresentano infatti circa il 60% del ricovero».

La chiusura dei due piani di degenza è comunque solo l'ultimo sintomo di una malattia che al Cto si sta cronicizzando.

Bene tranne quattro i menù in gara presentati al 1° premio di Saper spendere da parte di sei giovani. Alcuni hanno l'ingenuità dell'inesperienza, altri invece sono prova autentica di impegno e di molte classi, anche di studio.

Ma perché conosciamo l'impazienza dei nostri giovani amici, subito i nomi dei cinque vincitori scelti dalla giuria: i premi, sei volumi, ottomila ricette illustrate a 3 mila pagine, autore Luigi Caracina, titolo della cucina alla 2. ed. Ed. Fabbri, valore 110 mila lire; un ordine di spesa crescente, questi sono i nomi: classe 1° C Cucina dell'Istituto professionale alber-

do: da impianto modello, l'ospedale, gratuitamente sta diventando una struttura ammalata. Delle sei camere operatorie, progettate nel '78, solo tre sono state realizzate nel blocco Sud, dopo tre anni di lavoro.

Ora si tratterebbe di sfruttare anche le tre del blocco Nord, al posto di due camere ormai superate, e le attrezzature arrivate dalla Germania ormai da mesi: ma sono imballate e sul quale si riavvolgerà. Al centro della camera operatoria c'è un pianone sul quale i letti possono essere avvicinati in pochi secondi. Ma l'ente ospedaliero ha acquistato un solo letto per ogni camera operatoria.

Ma il male più grave della camera operatoria, che si starebbe nella camera operatoria, è il problema del personale. Il prof. Pizzetti — che attende di essere operato dal 22 in servizio, 11 professionisti specializzati su 21, 36 infermieri professionali su 91, men-

tre i generici in organico sono appena 283. Ma i colpevoli sono? «Le debbono essere in ritardo, i concorsi per le assunzioni deserti, le scuole professionali poche, le ditte appaltatrici in ritardo: sono le giustificazioni più ricorrenti mentre aleggia la sensazione di beghe politiche e di tristi lottizzazioni».

Il problema più serio resta comunque quello dei malati: «Ho dei pazienti — ci confida il prof. Pizzetti — che attendono di essere operati dal 22 in servizio, 11 professionisti specializzati su 21, 36 infermieri professionali su 91, men-

te i generici in organico sono appena 283. Ma i colpevoli sono? «Le debbono essere in ritardo, i concorsi per le assunzioni deserti, le scuole professionali poche, le ditte appaltatrici in ritardo: sono le giustificazioni più ricorrenti mentre aleggia la sensazione di beghe politiche e di tristi lottizzazioni».

Il problema più serio resta comunque quello dei malati: «Ho dei pazienti — ci confida il prof. Pizzetti — che attendono di essere operati dal 22 in servizio, 11 professionisti specializzati su 21, 36 infermieri professionali su 91, men-

Angelo Conti

## Perché non debbano pagare i malati

«Specchio del tempo» interviene per donare al Nuovo Martini — preziosa apparecchiatura destinata all'arteriografia che gli amministratori rischiavano di farsi portare via



La preziosa apparecchiatura per l'arteriografia donata dai lettori all'ospedale Nuovo Martini

All'ospedale Nuovo Martini di via Toirone, «preparano, ogni anno, pazienti che dopo essere sottoposti al trapianto dei reni per vedere finito il loro «calvario», di dialisi. Ma, prima di arrivare a quest'ultima atto, occorre che i medici accertino che il rene, ma anche altri organi, è in grado di funzionare. E, quindi, in parole povere, verificano l'operazione è attuabile, in che modo, con quali margini di rischio».

A questo scopo — spiega il prof. Rossi, primario del reparto di radiologia — occorre procedere ad esami altamente sofisticati attraverso un apparecchio che si chiama «Puck» ed è una sorta di «intrinseca» radiologica in grado di mostrare all'operatore una serie di arteriografie selettive non solo per quanto riguarda il rene, ma anche altri organi.

È il caso, ad esempio, di pazienti con malattie della milza e del fegato: il «Puck» permette di valutare se le lesioni stesse siano reversibili oppure no.

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

## Ferme a Fimerolo 5500 operatorie

All'ospedale «Agnelli» - Gli interventi possibili solo a Torino - Verranno riaperte a maggio

Situazione critica all'ospedale Edoardo Agnelli di Fimerolo: per tutto il mese di aprile saranno riattivati gli interventi chirurgici. In caso di operazioni non procrastinabili, i malati verranno dirottati su altri ospedali. Funzionerà soltanto un servizio per le emergenze, usufruendo di una sala attrezzata nel reparto di ginecologia. Le cinque camere operatorie di chirurgia saranno inagibili per le emergenze, usufruendo di una sala attrezzata nel reparto di ginecologia. Le cinque camere operatorie di chirurgia saranno inagibili per le emergenze, usufruendo di una sala attrezzata nel reparto di ginecologia.

Il vecchio pavimento sarà sostituito, le pareti piastrellate per garantire una maggiore igiene. I serramenti e i sanitari saranno sostituiti. La sala operatoria sarà ristrutturata. La sala operatoria sarà ristrutturata. La sala operatoria sarà ristrutturata.

Angelo Conti

## Nella sanità molte cose funzionano

I problemi della sanità — e ogni giorno — illustrano qualcuno — derivano da una riforma che non va a da una sua cattiva applicazione? I responsabili torinesi, che hanno svolto due giorni di studio sull'argomento, per la seconda ipotesi e Bianca Verino, capo del gruppo consiliare in Regione, aprendo la scuola conclusiva ha lamentato le «frotte di discorde e inettitudine che chiedono correzioni».

Si è parlato, ovviamente, del Piano sanitario regionale, che Giancarlo Bruno, presidente della Commissione sanità pri, ha definito «importante atto politico, che privilegia i servizi di base e sviluppa la riabilitazione e il reinserimento». Non ha però trascurato critiche al Comune di Torino — che non ha rispettato gli impegni di cui è competente — e non ha trascurato le «frotte di discorde e inettitudine che chiedono correzioni».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

La sanità non deve dimenticare le malattie infettive, e l'on. Gandolfi ha illustrato il suo progetto di legge per modificare la 180, «preziosissima nei presupposti, ma che si è ridotta in scelte pericolose».

## SORDITA' ■ SEMPRE PIU' DIFFUSA

### Sento la voce ma non capisco le parole

Quando si apprende l'udito, non c'è tempo a perdere. Oggi, con un piccolo apparecchio elettronico, si può risolvere il problema, senza più ricorrere ai tradizionali apparecchi acustici

Il primo segnale è proprio questo: sentire la voce ma non capire le parole. Si dà la colpa alla sordità, ma in realtà si tratta di una perdita di udito selettiva, che si manifesta in modo particolare quando si parla. La causa è la perdita di udito selettiva, che si manifesta in modo particolare quando si parla. La causa è la perdita di udito selettiva, che si manifesta in modo particolare quando si parla.

Ecco che la voce non giunge più, ma la sordità, invece, non è più. Si può risolvere il problema, senza più ricorrere ai tradizionali apparecchi acustici. Si può risolvere il problema, senza più ricorrere ai tradizionali apparecchi acustici.

Angelo Conti

## MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767

MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767.

MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767.

MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767.

MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767.

MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767.

MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767. MAICO TORINO, Via Magenta 20, tel. 541.767.

## TUTTO MOBILI

sede: ANG. VIA PINELLI 57

VIA M. CRISTINA 22

LA PIU' ESPOSIZIONE DI TORINO CON ARTICOLI

SBALORDITIVO

Arredatori veneziani

380.000

Camera da letto veneziana

2.100.000

Boggiorno Barocco

3.650.000

Divano matrimoniale

450.000

Soggiorno completo di tavolo e 6 sedie

660.000

Matrimonio ortopedico

100.000

Matrimonio a letto

30.000

Divano matrimoniale in pino naturale con 2 poltrone

750.000

Camera da letto completa in pino naturale

1.350.000

Sedia impagliata

20.000

Camera da letto tradizionale in legno

1.750.000

Servizio Barocco 5 in vetro soffiato

750.000

Servizio per l'integrale a mano

1.500.000

Camera da letto con vastissimo assortimento

465.000

Potenza letto

160.000

Divano letto

150.000

Divano matrimoniale in pino e lino

260.000

Letto in ottone

380.000

Cucina componibile in pino e noce delle migliori marche

L. 1.650.000

PREZZI IMBATTIBILI

TUTTOCUCINE

SCONTI MASSIMI

COMMITTEE

INFORMITALIA

ISTITUTO NAZIONALE INFORMATICA

Corso Vittorio Emanuele, 101

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

TEL. 011 / 589.117

## Il concorso di Saper spendere

Largo ai giovani vincitori

Sei classi (due a pari merito della stessa scuola) hanno meritato il premio per il menù migliore - Un riconoscimento a pranzo piemontese

gliero statale di Torino, con un menù per quattro persone (5.000 lire); classe III B della scuola media statale E. Ciriotti di Moncalieri (Cuneo) con un menù da 11.900 lire; classe III A della scuola dell'Istituto professionale alberghiero statale di Mondovì con un menù da 12.900 lire; classe IV

C dell'Istituto tecnico statale Santorini di Santorini (Torino) con un menù da 14.000 lire; a pari merito (quindi il premio è uno soltanto) con la classe V C dello stesso istituto Santorini di Santorini con un menù da 16.900 lire; classe I B dell'Istituto magistrale statale Edmondo De Amicis di Cu-

neo con un menù da 10.300 lire. E per premiare anche gli sforzi fatti dai singoli ragazzi che si sono impegnati in un lavoro personale senza la collaborazione della classe, la giuria, riunita a «Il Gatto», con la chef e presidente dell'Unione Cuochi Piemontesi, Angelo Anselmo, lo chef e segretario

## Appuntamento alla Festa del 3 maggio

Scogliendo, a caso, fra le ricette delle classi vincitrici abbiamo un assaggio delle proposte dei più giovani

Frittelle di fiori d'acacia sono l'antipasto della classe 10 C Cucina (Torino) (segno tagliate alla domenicana: quaglie arrosto con ciliege, patate ai profumi, torte bergamasche). Pulire 100 gr di fiori d'acacia (si comprano in erboristeria), amalgamarli a quattro uova sbattute, 50 gr di parmigiano grattato, 100 gr di farina, un pizzico di sale. Riscaldare l'olio di semi a versare il composto a cucchiaini lasciando dorare le frittelle; adoperare un uovo di colore scuro e servire calde. Prezzo 1500 lire.

Cipolle ripiene è l'antipasto tra le ricette «povere, tenere, date dalle «cucine della cucina locale», proposte dalla III B di Demonte (Cuneo), menù composto da Bodi e aloi (patate in malinone all'aglio), strangoia, preli, coniglio al prezzemolo e «pei de nona». Lessare le cipolle in acqua salata, intanto preparare la salsa: tritare una cipolla, alloro e rosmarino, dorare in cassetta con burro, unire 500 gr di fegatini, polli e cipollotti, rosolare, unire 500 gr di pomodori pelati, sale, cuocere per 15 minuti. Prezzo 3500 lire.

La festa di premiazione per giovani e adulti si svolgerà lunedì 3 maggio, ore 15, presso la sede dell'Unione Cuochi Piemontesi di via Bogino 15. Attendiamo tutti i componenti delle classi premiate, i quattro singoli ragazzi, i dieci adulti vincitori. La confusione è attesa. Bertolini, i quattro «word bism» e maestro di cucina premiati con larghe o collari delle associazioni di categoria e tutti coloro, tra i partecipanti al concorso per il menù peggiore più buono e più conveniente, che vorranno intervenire al banchetto e unirsi agli applausi. Dovrà essere presente, ad ogni caso, Bianca delle conserve, che fuori ha dato a «Saper spendere» il primo menù per il

tutti, un arricchimento alla premiazione: i cuochi dell'Unione prepareranno e offriranno tabacchi e pizze e coppa all'ospite italiano per festeggiare.

Spicchio d'aglio, un cucchiaino abbondante di prezzemolo, mettere in una ciotola. gr polpa di malate tritate, un uovo, un pizzico di timo, sale e pepe, mescolare con cura. Affettare la cipolla, stendere il ripieno, arroccolare e legare a forma di salame; adagiare in una teglia e far rosolare in forno già caldo a 200 gradi. Pannocchie durante la cottura fin tutto un uovo e 45 minuti con una tazza d'olio mescolato a un bicchiere di vino bianco secco, un pizzico di sale. Durante l'ultima mezz'ora di cottura coprire con carta d'alluminio. Prezzo 9750 lire.

Dolcissima Charlotte pasticcata della C del Santorini di Santorini. Torino, una vera golosità dopo spuma di salmone, frittatina primavera, verde, conchiglie di tacchino, insalata. «Foderare il fondo e le pareti di uno stampo. Charlotte con i biscotti savorati leggermente imbevuti nel succo d'ananas; sul fondo fare uno strato di fetta di ananas, poi uno di panna montata e continuare fino alla fine della scatola di ananas e di circa 50 gr di panna montata; terminare con uno strato di savorati sull'ultimo strato di panna; mettere in frigorifero molto freddo per due ore, poi capovolgere e servire». Prezzo 3730 lire.

Spicchio d'aglio, un cucchiaino abbondante di prezzemolo, mettere in una ciotola. gr polpa di malate tritate, un uovo, un pizzico di timo, sale e pepe, mescolare con cura. Affettare la cipolla, stendere il ripieno, arroccolare e legare a forma di salame; adagiare in una teglia e far rosolare in forno già caldo a 200 gradi. Pannocchie durante la cottura fin tutto un uovo e 45 minuti con una tazza d'olio mescolato a un bicchiere di vino bianco secco, un pizzico di sale. Durante l'ultima mezz'ora di cottura coprire con carta d'alluminio. Prezzo 9750 lire.

Dolcissima Charlotte pasticcata della C del Santorini di Santorini. Torino, una vera golosità dopo spuma di salmone, frittatina primavera, verde, conchiglie di tacchino, insalata. «Foderare il fondo e le pareti di uno stampo. Charlotte con i biscotti savorati leggermente imbevuti nel succo d'ananas; sul fondo fare uno strato di fetta di ananas, poi uno di panna montata e continuare fino alla fine della scatola di ananas e di circa 50 gr di panna montata; terminare con uno strato di savorati sull'ultimo strato di panna; mettere in frigorifero molto freddo per due ore, poi capovolgere e servire». Prezzo 3730 lire.

## APERTURE DI SPORTE

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.

APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE. APERTURE DI SPORTE.







## Ha entusiasmato Los Angeles ■ l'Orchestra Filarmonica Giulini ha diretto un Falstaff «da conservare per l'eternità»

DALLA REDAZIONE DI NEW YORK

YORK — Dopo 14 anni, Carlo Maria Giulini è trionfalmente tornato alla musica lirica col Falstaff di Verdi. Sotto la sua direzione, l'Orchestra Filarmonica di Los Angeles ha sollevato mercoledì scorso l'irrefrenabile entusiasmo del pubblico e dei critici. «Questo Falstaff — ha scritto il New York Times — sarebbe scettico — dovrebbe essere conservato per l'eternità».

Giulini aveva scelto personalmente, a uno a uno, tutti i membri dell'orchestra e aveva tenuto le prove per un mese. L'orchestra è costata al Music Center, della metropoli californiana, 1 milione e 300 milioni di dollari. Ma come ha affermato ancora il New York Times, «ne è valsa la pena, confermando su carta stampata».

Il successo del grande direttore d'orchestra italiano, che si era concentrato tempo sulla musica sinfonica, è destinato a ripetersi in Europa. Il Falstaff di Giulini, come lo ha chiamato il Los Angeles Times, verrà infatti presentato anche al Covent Garden di Londra e al Teatro Comunale di Firenze, la «Deutsche Grammophon» programma l'incisione dell'opera durante una



Giulini: dopo gli Usa, il suo Falstaff a Londra e Firenze

delle restanti rappresentazioni. «Music Center» si prevede che raggiungerà le massime vendite discografiche di tutti i tempi. Il merito di aver riavvicinato Carlo Maria Giulini alla musica lirica è dell'amministratore della Filarmonica di Los Angeles, Ernest Fleischmann, che nelle parole del maestro lo ha «perseguito» per anni. Fleischmann ha promesso al direttore d'orchestra tutto il necessario, e gli ha lasciato mano libera nella scelta dei tempi e degli interpreti. È uscito così un Falstaff con l'inconfondibile stampo di

mondo dell'affetto mostruoso, pubblico e lusingato della critica. «È stato come tornare al primo» conclude.

Il direttore d'orchestra italiano ha lasciato in sua impronta il suo cantato. Renato Bruson ha dato a Falstaff, ha osservato il Los Angeles Times, «non solo comicità ma anche dignità civile» e «espressioni più buffonesche e più poetiche». Per il New York Times, Kalia Kizilarsli è stata «della più avvenenti e intelligenti donne che abbiano mai calato le scene». Anche gli altri interpreti dell'opera, da Leo Nucci a Valeriano-Terrani, hanno suscitato vasti consensi. Della direzione di Giulini, che ha rappresentato uno degli eventi artistici dell'anno, è piaciuta soprattutto la simbiosi tra le voci e gli strumenti. Come Carlo, Giulini è «della più complessa e difficile» «azione: cantanti e orchestra devono incontrarsi e fondersi con ritmi e variazioni sostenute. Tutto questo è stato raggiunto con incredibile coerenza. La critica ha riscontrato analogia precisione e cura nel costume, nella scenografia e nella regia sapientemente esercitata da Ronald Eyre.

## Parla l'ex direttore del coro Scala Gandolfi emigro per poter dirigere

MILANO — Quarantasette anni, parmigiano, collina, Romano Gandolfi è il regista della salute fisica e dell'equilibrio psichico. Da più di 30 anni direttore del coro della Scala, ha portato il suo complesso ad essere sicuramente il «top», almeno nel versante operativo, nel mondo dell'opera. In Usa, in Canada, in Usa e recentemente in Giappone, i critici hanno sprecato i superlativi per lui. Nelle contestazioni hanno investito molti spettacoli della Scala, ma «non c'è mai stato un coro come quello di Gandolfi».

Eppure Gandolfi lascia la Scala. Non improvvisamente, ma «ripetutamente». Da anni Gandolfi chiede che gli si affidasse la responsabilità totale di qualche spettacolo o provino corale. «Non pretendeva di dirigere il Tristano — ci dice amaramente — ma le mie idee sono state respinte. Nonostante le promesse, poi sottoscritte anche contrattualmente, di affidarmi opere e concerti, l'unica cosa che ho fatto è «Pelle Messa Spennelle» di Rossini, a cui abbiamo dato un successo. Nella conferenza stampa dell'altro giorno Gandolfi ha detto di non dispiacere ancora di lasciare la Scala. Lo stesso sindaco Tognoli, come presidente dell'ente, lo ha

conosciuto pregandolo dal lasciare la sua decisione. «Non è questione di soldi — afferma Gandolfi — ma di soddisfazioni artistiche. Lascio la Scala non per emigrare, ma per poter dirigere la mia orchestra, la direzione artistica, la direzione musicale, la direzione scenica, la direzione di tutto. In aggiunta ad un adeguato pensiero economico».

Qualcuno pensa che Gandolfi plantosi a Scala subito e che «splendidi» diretti da Kizilarsli con Placido Domingo, che il coro è stato come sempre superbato, fosse il suo canto del cigno. «No, non è così. Rispetto il mio contratto, l'abbiamo a prepararci dunque a «impegnativi» Tognoli di Berlioz che vanno in scena il 4 maggio e poi le Nozze di Figaro dirette da Muli e i programmi straviniani».

Gandolfi non parte a cuor leggero, anche se non è la sua prima esperienza di lungi soggiorni all'estero. «È stato per anni direttore del Coro di Buenos Aires e anche recentemente ha diretto opere a Rio de Janeiro. Ma è una esperienza che si deve compiere, prima che si trovi tardi. Spero soltanto di non fare troppo male e di far bene al nostro Paese. Anche in una città che ha pure grandi tradizioni nel melodramma».

Luis Rossi

PRIME FILM: «Il giustiziere della notte n. 2» di Michael Winner ■ «Blow-out» ■ Brian De Palma

## I misfatti commerciali della vendetta privata

Il giustiziere della notte n. 2 di Michael Winner, con Charles Bronson, Jill Ireland, Vincent Gardenia, J. D. Cannon, Anthony Franciosa. Produzione americana a colori. Horror metropolitano. Cinetel Ambrosia.

Ha affittato una stanza ■ un sordido albergo ■ quattro basti di Los Angeles. Ont notte s'infila il giustiziere in tasca la pistola e gira per le strade ■ cerca dei delinquenti che gli hanno stuprato e ■ la figlia, dopo aver ucciso ■ violentato la cameriera. Li trova ad ■ e li ammazzava, anzi ne ammazzava qualcuna altro che ■ per soprannome. All'ultimo, quando ha compiuto la sua missione in modo rocambolesco, nella stanza ■ un manicomio, un infermiere potrebbe denunciare. ■ gli dice: «Senta, io suono l'allarme fra tre minuti, si brighi a scappare».

Così il giustiziere della notte ■ resta libero per altre vendette. Un uomo carico di una moglie in mano a un gruppo ■ delinquenti e salvato dalle pistole di Bronson commenta: «È un cittadino meglio degli altri. Dov'era la polizia mentre lui ci dava da fare contro la legge? ■ mettere multe ■ auto in doppia fila? ■ la gente rubricata in platea, ■ anche appiatta».

Il giustiziere di Bronson ritorna per confermare dei fatti e per commettere, come film, altri misfatti. I fatti sono così complicati dal successo ■ di pubblico: 1) esiste nella grand città ■ deposito di violenza comune, ■ viene controllato ■ esercita l'irrefrenabile tentazione della giustizia invidiosa; 2) la violenza ■ giustiziere è uguale e contraria a quella dei delinquenti, ma con un'aggiunta ■ terribile moralismo.

Stipona stare attenti nelle quinte: la sociologia deprende, ■ sociologia degli esorcismi ci ha abituati a credere

### L'Aquila: festival del teatro universitario

L'AQUILA — Gruppi teatrali universitari dell'Inghilterra, della Francia, della Polonia, della Jugoslavia, della Cecoslovacchia, del Portogallo, di Bari, Genova, Perugia e L'Aquila, daranno vita dal 20 aprile al 2 maggio ■ nono Festival Internazionale del teatro universitario.

La manifestazione si svolge con il patrocinio del ministero dello Spettacolo, della Regione Abruzzo e delle istituzioni culturali aquilane. L'organizzazione è del Teatro Accademico dell'università dell'Aquila. In programma oltre 10 spettacoli, seminari, incontri.

Il personaggio impersonato da Bud Spencer è ■ noni diversi, sempre il medesimo. Stavolta non ■ chiama né «Bambino» né «Piedone», ■ le sue caratteristiche ■ identiche: quelle del gigante buono e forte, costretto a subire torti inauditi, preso di

## Travolta col registratore sulle tracce d'un delitto

Blow-out di Brian De Palma, con John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow, Gail Patrick, e altri. Stati Uniti, 1981. Cinema Romano.

Blow-out ■ significa in inglese lo scoppio d'uno pneumatico d'automobile, oppure può voler dire ■ la luce, oscurare, fare buio: compiere quindi un'operazione inversa, alla chiarezza derivante dall'ingrandimento fotografico nel vecchio Blow-out di Antonioni. ■ esotismo misterioso in italiano, nell'originale ■ titolo nuovo film di Brian De Palma è perfetto: perché è davvero nella storia, il suono dell'esplosione di una gomma che la forza ■ colpo ■ fucile, durante un incidente d'auto che è forse l'assassinio di un senatore aspirante candidato alla Presidenza degli Stati Uniti, ■ nessuno vuole fare luce.

Nel giallo-nero ■ Blow-out ■ è parlato dell'ultimo Festival di Venezia, dove venne presentato in una rassegna minore: c'è pure un uccello che percorre ■ strano, girando ragazzo con ■ filo metallico contenuto nell'orologio ■ polso: c'è il mondo del cinema cinematografico e



John Travolta

delle ragazze usate per incassare e ricattare leaders politici con fotografie d'inconferenza: c'è Nancy Allen, moglie del regista, attrice d'una bellezza sensuale, succosa e sfrontata; c'è John Travolta che va benissimo, ■ la sua faccia quasi ■ gioco, per la parte di un fono di cinema maniacale ■ mestiere, che cerca ■ verità sul delitto spinto da una curiosità ■ da

accanito orgoglio di tecnica molto più che ■ motivazioni morali o politiche; c'è il grande spettacolo di festeggiamenti su un'isola a New York il Liberty Day che fornisce ogni rutilante occasione alla stupefacente maestria del direttore della fotografia Vilmos Zsigmond; c'è la musica pertinente ■ Pino Donaggio.

E c'è al meglio ■ talento spurio ■ irresistibile di Brian De Palma, assistente di tensione e ■ spargimento visionario, regista dell'eccesso e degli effetti pirotecnici, sentimentali, melodrammatici ■ del barocco sardonico.

La storia sarebbe anche semplice, ma l'intreccio di allusioni è fittissimo. Il film si divide in Blow-up: ma qui, anziché le fotografie, sono i suoni registrati per caso su nastri di fonico Travolta a rivelare che è stato commesso un delitto. Allude all'incidente ■ Chappquiddick, a Ted Kennedy ubriaco che finì nel fiume ■ l'automobile, alla ragazza che era con lui e che morì: ■ qui, nell'abbassarsi dell'auto nel torrente, è la ragazza che ■ salva mentre ■ politico muore. Allude alla sindrome Kennedy che per anni trasformò tanti americani in investigatori dilettanti ossessionali, senza che nulla risultasse davvero chiarito: dell'incidente è scaturito da Travolta nessuno vuol sentir parlare, è più comodo lasciar credere a un incidente.

Anora, il film allude alle registrazioni meccaniche e manipolazioni che filtrano, rivelano ■ alterano la realtà nell'universo tecnologico. E allude al mestiere ■ cinema, montaggio d'immagini e ■ in lutto a restituire una verità. Ma poi la verità, rifiutata da tutti, a tutti fastidiosa, può anche finire per rendere ■ venticinque ■ pornografia ■ violenza: l'urlo della ■ assassina ■ strano, forse serve alla fine a doppiare una scena di sadismo erotico, l. t.

## «Banana Joe» di Steno, un'avventura tra le piantagioni del Sud America I pugni onesti di Bud Spencer

Banana Joe di Steno, con Spencer, Mario Scapellato, Giorgio Berneri, Langaner. Commedia a colori, Italia-Germania 1982. Cinema Augustus.

Il personaggio impersonato da Bud Spencer è ■ noni diversi, sempre il medesimo. Stavolta non ■ chiama né «Bambino» né «Piedone», ■ le sue caratteristiche ■ identiche: quelle del gigante buono e forte, costretto a subire torti inauditi, preso di

miura da cialtroni tutti destinati ad avere la peggio solo che il loro granitico avversario ■ fucile ■ braccia possenti.

Ma Bud Spencer ha fatto uso delle armi per vendicarsi e colpire: la sola forza fisica è sufficiente per tenere ■ ruolo del giustiziere. In Banana Joe è il massiccio galantuomo di questo nome: banana Joe, la cui ■ potenza, esercitata in sùffice clamoroso, è stavolta più che mai al ■ vizio della ■

Girato in Colombia, diretto da Steno e fotografato da Kavelier sulla base d'un soggetto ■ Bud Spencer firma nel titolo ■ Testa ■ vero nome (Carlo Pedersoli), il film tiene fede alla consuetudine di narrare con semplicità una storia destinata a piacere ■ pubblico adulto e a quello infantile. All'attenzione dei fan che si siedono certe froccole a una burocrazia, viene dappertutto, che pur nella sommaria dei particolari sono pungenti.

Lo spirito beffardo e allusivo di Gregorotti sembrava ideale per la rievocazione di questa fantastica e labirintica cronaca nella selva del ■ bertinaggio. Ma il regista del ■ falsificazioni e delle finzioni ■ depassato ■ questi impetuosi di ■ spirito acido e insolente della Behn. Ha fatto muovere i giovani attori del «Cerchio di Gesso» ■ scena di Sergio Travolta, che riproduceva incisioni di ambientati rinascimentali ■ se avessero dovuto recitare una commedia parti-

## Per Cuneo Alternativa «Cavalieri patria», con il Cerchio di Gesso La scandalosa, carnale Aphra Behn blocca anche il beffardo Gregorotti

CUNEO — Eccoli, dunque, Aphra Behn, la «corrotta» e «scandalosa» scrittrice inglese del Seicento, la prima donna che si guadagnò da vivere scrivendo, rivendicando il diritto di nutrire la «parte mascolina» della sua anima. Eccoli con la sua commedia più bella, Cavalieri senza paura, che la compagnia «il Cerchio di Gesso» ha presentato al Teatro, per la rassegna Cuneo teatro alternativa, con la regia di Ugo Gregorotti.

La commedia è stata pubblicata per la prima volta in italiano lo scorso anno da «La tartaruga», col titolo Il giramondo, nella bella traduzione di Viola Papetti ed è una di quelle disassettate opere letterarie cui la Behn affidò le pro-

spere ■ sostenimento ■ gloria. ■ il ■ sogno ■ dondole ritrarsi l'illusione, poiché i Cavalieri contengono ■ tale carica di carnalità che, dopo il successo della ■ rappresentazione, nel 1677, vennero rimossi alla svelta dalla coscienza comune.

Ambientata a Napoli, sulla piazza di una vicenda intricata, furibonda, mondana, una storia di angoli, di smanie del corpo e di trasmissioni della mente, di profluità, di ■ spiriti ■ ite prostitute, di ■ onori. E' una grandinata di passioni e di equivoci che irretisce quattro soldati inglesi e tre gentildonne napoletane nella febbre licenziosa ■ Carnevale. ■ loro amore, com-

plicato dall'inganno, dal duello e dalle ruffe, finisce nel peggiore dei modi, cioè col matrimonio che, secondo la Behn, «resta» ■ fuga del desiderio.

Lo spirito beffardo e allusivo di Gregorotti sembrava ideale per la rievocazione di questa fantastica e labirintica cronaca nella selva del ■ bertinaggio. Ma il regista del ■ falsificazioni e delle finzioni ■ depassato ■ questi impetuosi di ■ spirito acido e insolente della Behn. Ha fatto muovere i giovani attori del «Cerchio di Gesso» ■ scena di Sergio Travolta, che riproduceva incisioni di ambientati rinascimentali ■ se avessero dovuto recitare una commedia parti-

gini dell'Ottocento. Ha controllato i tempi, ha evitato che i duelli si combattessero con ■ armi ■ mani erano spade ■ piovole.

Forse è poco. Un'opera come questa, tutta fondata sulla dialettica tra ■ sulla libera contrattazione dell'amore tra uomo e donna, avrebbe chiesto qualcosa di più. ■ gli interpreti, appassiti dal mantello, dalle tinte e dal bel ■ ■ Martina Bona, hanno saputo andare oltre gli schemi dell'opera buffa. Recitano, ■ divertono, ma solo alcuni di loro, per esempio Laura Bruzzi e Luccia Savino sono riusciti a entrare nel vero spirito del testo: la ■ della passione.

Ossvaldo Guerrieri

## L'occasione d'oro!

Vendita di tappeti orientali autentici sino al 30/4/82  
con un sconto del 50% sui prezzi

Considerata l'impossibilità di ultimare i lavori di ristrutturazione (Lic. Edilizia n. 564 del 17/6/81)

entro i tempi preventivati e dovendo totalmente liberare i locali per fare spazio ai muratori, diamo seguito alla

VENDITA STRAORDINARIA DI

TAPPETI ORIENTALI

AUTENTICI

persiani, russi, indiani, turchi, pakistani, cinesi,

di nuova vecchia e antica annodatura a

VERI PREZZI

DI LIQUIDAZIONE

Ogni tappeto reca il precedente prezzo scritto in nero e sbarrato, quello nuovo ■ già ■ scritto in rosso.

ATTENZIONE

Tutti i tappeti sono acquistabili anche con l'esclusiva Formula C.I.T.O.

«Compri in contanti, Paghia a rate»: soltanto il 50% ■ prezzo all'acquisto e il rimanente dilazionato ■ mesi, ■ cambiali ■ interessi, ■ né maggiorazioni

ULTIMI GIORNI

CENTRO IMPORTAZIONI TAPPETI ORIENTALI

Milano via Tunisia

ARG. VIA SERTALE 8

AVVISO D'ASTA

Ente pubblico acquista intero complesso immobiliare libero o locato adibito ad uso abitazioni uffici o attività terziaria inintermediari

Inviate offerte dirette e dettagliate a: Publkompass 500 — 10100 Torino entro 20 giorni dalla pubblicazione

SCOLASTICO 1982-83 prenotazioni per le prime classi

LICEO SCIENTIFICO ISTITUTO TECNICO RAGIONIERI

istituto MAFFEI

legalemente riconosciuto Sede via Maria Vittoria 15 e 17 - TORINO Tel. 839.7771 - 839.7772

4 GRANDI X 4 NUOVI

OGGI SU CANALE 5 ALLE ORE 16,20

GASSMAN

VANONI

MILO

CEDERNA

CONSEGNANO L'OSCAR DEI GIOVANI

AI 4 NUOVI «PREMIORUIT 82»

Conducono in studio Sabina Ciuffini ■ Augusto Martelli

Ossvaldo Guerrieri

## Carlson integrale 4 giorni al Nuovo

TORINO — Lo spettacolo Underwood del Teatro d'Arte di Venezia di Carolyn Carlson, che a cura dell'Unione Musicale verrà a Torino al Teatro Nuovo in sera del 22 aprile, insieme con quello di Milano sarà l'unico in edizione integrale come a Venezia. Un balletto così grandioso ha bisogno di un vasto palcoscenico, difficilmente reperibile. Perfino a Parigi, bruciato in parte il Théâtre du Vieux, verrà allestito in un locale minore.

Underwood significa «Sottobosco», titolo ispirato alla natura come già lo sono stato Undici onde, e si rifà alla tradizione Zen di cui la Carlson è seguace appassionata. Nello Zen il legno è sinonimo di vita.

Nel suo balletto Carlson, nata in California e allieva di Alwin Nikolais, affianca le tecniche orientali alle reminiscenze cinematografiche, al comico e al grottesco. Anche questo ha avuto molto successo, ora viene da Genova e dopo le repliche torinesi (23, 24, 25) andrà a Roma, Milano, Padova e Parigi.

La coreografia è della Carlson e di Leroy Ekson, le musiche di René Aubry, scene e costumi di Frederic Robert. Nella sua arte musica, parola e gesto si fondono: «La danza per me è sempre un fatto teatrale, è teatro», ha detto la celebre ballerina in una recente intervista al nostro giornale. Underwood figura nel pro, ramina di Sapere di spori, grande manifestazione indetta a Torino dal 22 aprile al 25 giugno, per iniziativa di Regione, Provincia, Comune e Conf. b. att.



**OLIMPIA**  
Vi ridurrete in polvere  
dalle risate

**CARLO** **ELEONORA**  
**GIORDI**



**BOROTALCO**  
regia di CARLO VERDONE  
con **LUCIO BALLA**  
TIRRELLI e PAOLO MARCANTONI  
assistente di regia  
CARLO VERDONE  
con **MARYL** e **VITTORIO**  
**GICCHETTI**

con **UNA INTERVISTA** con **GIORDI**  
sulle tre donne

**CRISTALLO 5<sup>a</sup> settimana**  
 «Ci si lamenta tanto che in Italia non ci ■ più ■ ■  
 qualità...  
**PIU' BELLO DI COSI' SI MUORE** è invece uno di  
 questi...»  
*(Corriere della Sera)*

*Titolo*  
**ENRICO MONTESANO.**

**PIU' BELLO  
 di COSI'  
 SI MUORE**

Illustrazione di VITTORIO CAPPUCCI e PASQUALE FESTA CAMPANILE

**IO DI BENEDETTO - MONICA GUERRITORE - TONI UCCI - GOLA BORBONI  
 ... VITTORIO CAPPUCCI ... PASQUALE FESTA CAMPANILE ...**

**IDEAL** Ultradivertente!

Al cinema in compagnia  
divertirsi è stare insieme

**ASTOR**  
Un film  
■ scottante  
attualità

**THE ITALY  
NEWMAN FIELD  
DIRITTO DI CRONACA**  
Prodotto e Diretto da SPENCER YOUNG & ASSOCIATES

**SAUMON  
AUGUSTUS**  
Tenelevi forte  
il ciclone  
■ arrivato  
**BUD SPENCER**

**BANANA  
JOE**  
PARA STENO  
Una compagnia che lavora  
in 100 CINEASCOPE 1.11. 1966 - 100 CINEASCOPE - 100 CINEASCOPE

**Nazionale**

*La smorfia continua!*

*si ride giovane!*

**prima che sia troppo presto**

**TORINO**



# STATUTO

Il film più fico dell'anno

# Il tempo delle mele

(Reality)

# Eliseo

# ALVARO VITALI

# Continental

# PIERINO

COLPISCE ANCORA

# RICHARD HARRIS E' DANNY

un personaggio assolutamente imperdibile ed affascinante che non finirà di stupirti

# Grande successo al CENTRALE

UN UOMO  
CHIAMATO UOMO

RICCARDO MANDINI - GIANCO BILLY - UN UOMO CHIAMATO UOMO  
PIERINO COLPISCE ANCORA  
ALVARO VITALI  
RICHARD HARRIS E' DANNY  
STATUTO  
ELISEO

Orario spettacolo: 14,40 - 16,40 - 18,40 - 20,40 - 22,40

[illegible]

**MARILYN**  
**HORNE**  
 E  
**I SOLISTI VENETI**  
**Rennucci e Viviani**  
 Potenze Piazzi e Paski L. 10.000  
 Prevendite Piccolo Regio  
 ORE 9-13 / 15-19

**NUOVO** Tel. 095.552  
 OGGI ORE 10 E 21,30  
**ROBY PALANTE**  
 «PURTATELE 'STU CORE»

**TEATRO NUOVO**  
 STAGE DI MIXO CON  
**AMBROGIO COLOMBO**  
 clown e ipocriti  
 Sono aperte le iscrizioni ore 16-30  
 giorni ~~lunedi~~ ~~ven~~ ~~sab~~ ~~dom~~

**Teatro GIANDUA**  
 OGGI ORE 14,30  
**LA**  
**GIANDUA**  
**MAE BISCO**  
**MARIONETTE LUP**  
 ORE 10: CARTONI ANIMATI A DOLBY

**TEATRO STABILE TORINO**  
 al Teatro Caviglioglio dal 21/4  
 IL TEATRO DI GANDUFA PRESENTA  
**IL CAPO** **IL CAPO**  
 di A. Miller - Regia Cio Petri  
 Spettacolo ore 7 - 544.538 - 556.240

**2 RITMI**  
 1° R. ANGELO 9. GIULIO  
 ORE 15.30 DANCE INGRESSO OMAGGIO  
 ORE 21 ELEZIONE PREMIO GATTO NERO  
**CON DLI ARA DI**

**y**  
 C. Vinzaglio 3  
 ore 18  
**IL CAPO**  
 ore 21  
**IL CAPO**

**Genzio**  
**Alecchينو**  
 ORE 15.30  
 ORE 21 GALLI UCINI  
 QUIZ SPORTIVI IN PREMIO  
**FIORI ALLE DANIE**

**MILLELLO**  
 P. QUALA 147 - TEL. 016.185  
 OGGI ORE 17  
**VASCO** **ROSSI**

**LA COMETA** - Proibito  
 OGGI POMERIGGIO E  
**Riccardo Fogli**

[illegible]

**galleriaPirra**  
Piazza Cabotti 33 - Telefono 877.564

**Rene Thomsen**  
ORARIO: 10-13

**GALLERIA BODDA**  
Via Carcano 28 - Torino - Tel. 51.852

**ASTA**  
29 GEN. ORE 21

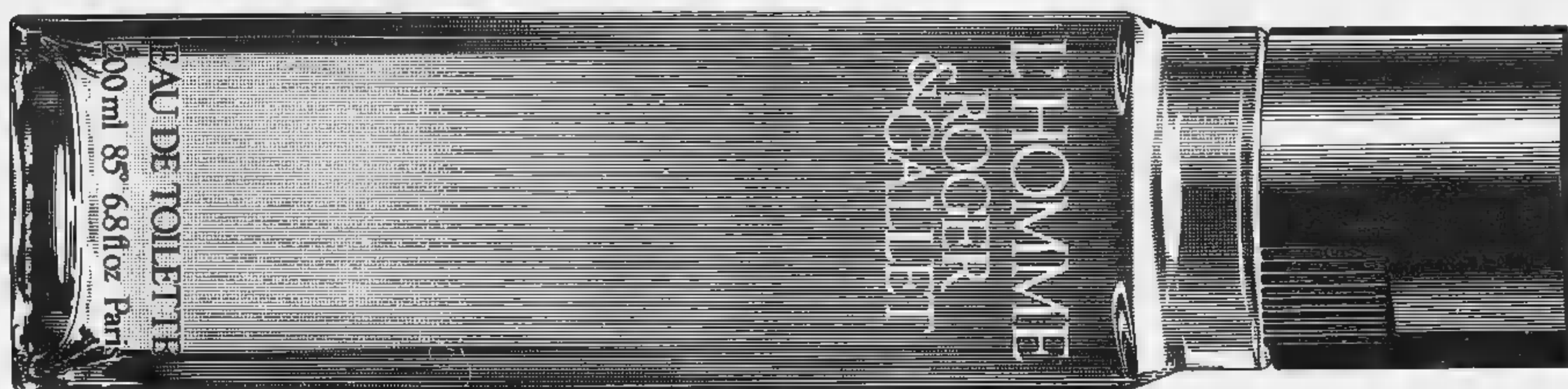
**Dipinti '800 - antichi  
argenti, ecc.**  
Espos. da sabato 17 c.m.  
Orario 10-12, 15-19.30



RADIOUNO	Alta radio	RADIOTRE
Gior. radii: 8; 8,40; 9,57; 10,12; 12; 13; 15; 17,22; 18; 23. Onida verde: 6,58; 7,58; 10,10; 12,58; 17,22; 18,50; 20,40; 22,58	RADIOQUE Gior. radii: 6,05; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 15,25; 16,20; 18,30; 19,30; 22,30	Gior. radii: 7,25; 9,45; 11,45; 13,45; 15,30; 20,45 8,53 - 9,30 - 10,30 il concerto del mattino
6- Musica e parole per un giorno di festa	6- 6,05 - 6,35 - 7,05 - 8 Tutti qua gli anni la	7,30 Prima gagna 9,45 Domenica in tre 12- Uomini e profeti 12,40 Musica e canzoni di cento anni fa
7,33 Colto evangelico 8,50 - la noia nera 11- Permette Carlo? 7 12,30 - 14,30 - 17,30	8,15 Oggi è domenica 9,35 L'aria che tira 11- 11,35 Coppia viva 12- La mille canzoni 12,45 Hi 14- Trasmissioni regionali 13,30 - 15,25 - 18,15 Domani che noi	14- Folk-cancie 15- Ascolta... presidente 16- Cantuciano 15,30 Dimenchei giovani 19,45 Le note di Guy de Mau- passant 20- ... e un po 21,10 Orchestre sinfonica di Chi- go
18,30 Gli sport - Tullio baci 20 - il parados 21,55 Il paese di Vieri Toselli, dirig. l'autore 22,55 Italiano Graffi	15,30 - 17,30 Domenica sport 21,10 Città notte: Torino 22,50 Buonotte Europa	23,05 Il jazz



**UN PROFUMO  
NON DETERMINA MAI  
IL SUCCESSO  
DI UN UOMO.**



**AL MASSIMO  
LO SOTTOLINEA.**

**L'HOMME  
ROGER  
& GALLET**

**Non vendiamo illusioni.**

■ ■ toilette, crème et ■ ■ ■ à raser, lotion et baume après-rasage, shampooing, baume après-shampooing, Tenax, crème auto-bronzant, crème pour peaux sensibles, déodorant, ■ ■ ■



## Oggi 26ª e quint'ultima giornata (ore 15,30) del torneo di serie A: si avvicinano le decisioni

AVELLINO	TORINO	CESENA	CAGLIARI	FIORENTINA	BOLOGNA	GENOVA	MILAN	INTER	NAPOLI	JUVENTUS	ASCOLI	ROMA	CATANZARO	UDINESE	COMO
Tacconi 1 Rosa 2 Ferrari 3 Tagliarini 4 Venturini 5 Di Somma 6 Toscani 7 Piangorali 8 Jury 9 Vignola 10 Chimenti 11 Arbitro: Masetti	Terraneo 1 Cuttone 2 Danova 3 Van De Korp 4 Zaccarelli 5 Beruelli 6 Toscani 7 Bartoloni 8 Jury 9 Domena 10 Vignola 11 Pelle 12 Arbitro: Masetti	Recci 1 Ceccarelli 2 Piracini 3 Verza 4 Mel 5 Filippi 6 Gentano 7 Schiazzari 8 Lucchi 9 Garin 10 Arbitro: Casarini	Corti 1 Lamagni 2 Longobucco 3 Piracini 4 Verza 5 Mel 6 Filippi 7 Gentano 8 Schiazzari 9 Lucchi 10 Garin 11 Arbitro: Casarini	Cucureddu 1 Contratto 2 Cacciari 3 Vianello 4 Gialliardi 5 Berlioni 6 Miani 7 Graziani 8 Antognoni 9 Mazzaro 10 Arbitro: D'Elia	Zinetti 1 Benedetti 2 Fabbri 3 Cacciari 4 Corti 5 Onofri 6 Romano 7 Vandreyken 8 Manfrin 9 Miani 10 Lacchini 11 Briacchi 12 Arbitro: Menicucci	Marina 1 Faccenda 2 Testoni 3 Cacciari 4 Corti 5 Onofri 6 Romano 7 Vandreyken 8 Manfrin 9 Miani 10 Lacchini 11 Briacchi 12 Arbitro: Menicucci	Pioti 1 Tassotti 2 Tassotti 3 Tassotti 4 Tassotti 5 Tassotti 6 Tassotti 7 Tassotti 8 Tassotti 9 Tassotti 10 Tassotti 11 Tassotti 12 Arbitro: Menicucci	Bergomi 1 Orlani 2 Fascheri 3 Bachlechner 4 Rini 5 Bagni 6 Fraschetti 7 Vignola 8 Musella 9 Mariani 10 Cenni 11 Pellegrini 12 Arbitro: Lo Sello	Zoff 1 Gentile 2 Cabrini 3 Pieroni 4 Ossi 5 Scirea 6 Marzocchi 7 Tardelli 8 De Vechi 9 Brady 10 Virdis 11 Arbitro: Menicucci	Bellini 1 Mondini 2 Bodini 3 Mondini 4 Bodini 5 Mondini 6 Bodini 7 Mondini 8 Bodini 9 Mondini 10 Bodini 11 Mondini 12 Arbitro: Menicucci	Tancredi 1 Spinola 2 Nela 3 Rabuffi 4 Falcato 5 Bonetti 6 Chierici 7 Di Bartolomeis 8 Marangon 9 Conti 10 Arbitro: Faccini	Zaninelli 1 Boscolo 2 Salvadori 3 Mancini 4 Santaroni 5 Pecennini 6 Bivoli 7 Mazzaro 8 Borghesi 9 Sabato 10 Conti 11 Arbitro: Faccini	Berini 1 Gasparrini 2 Toscani 3 Gobbi 4 Pantalone 5 Morganti 6 Cassio 7 Bacchin 8 Miano 9 Orsi 10 De Giorgi 11 Arbitro: Pertierra	Gianfranceschi 1 Toscani 2 Mancini 3 Gobbi 4 Pantalone 5 Morganti 6 Cassio 7 Bacchin 8 Miano 9 Orsi 10 De Giorgi 11 Arbitro: Pertierra	

## Juve e Fiorentina, sprint sul filo del punto

## Tra scudetto salvezza e straniero

Campionato a meno cinque, oggi i tempi delle decisioni si accorciano, soprattutto per la coda dove la competizione del Como, ormai sconfitta, può diventare matematica. Le previsioni: per un altro rinvio del braccio di ferro per lo scudetto, fra Juventus e Fiorentina. Nelle discussioni intorno alla sfida al vertice non viene tenuto abbastanza conto il vantaggio del campionato, che mette già affanno. Il punto più alto della classifica nel giro di un anno, infatti, è stato raggiunto da Juventus e Fiorentina. Le previsioni: per un altro rinvio del braccio di ferro per lo scudetto, fra Juventus e Fiorentina. Nelle discussioni intorno alla sfida al vertice non viene tenuto abbastanza conto il vantaggio del campionato, che mette già affanno. Il punto più alto della classifica nel giro di un anno, infatti, è stato raggiunto da Juventus e Fiorentina.

I bianconeri al Comunale contro l'Ascoli sicuri di dover soffrire, ma decisi a proseguire la corsa di testa - I marchigiani - gli ultimi a battere i torinesi nella stagione - Osti al posto dello squalificato Brio - Anche Rossi in «ritiro»

TORINO — «Complimenti per il bel campionato», da detto Trapattoni. «Grazie e in bocca a lupo per lo scudetto», ha replicato Mazzoni. Lo scambio di battute è di sorriso fra i due tecnici avvenuta allo stadio, dopo l'ultimo allenamento che Juventus e Ascoli avevano effettuato nei mattini su campi confinanti. Ma oggi ognuno farà la sua partita.

Pircher l'ho avuto come compagno nell'Atalanta, ma come avversario: fisicamente ha grosse doti, è migliorato tecnicamente e può far paura ma anche se dovesse giocare sulla fascia destra, non dovrei avere problemi, assicura Osti. In panchina Trapattoni porterà soltanto quattro giocatori (Bodini, Tavola, Bonini e Fanni). Intanto anche Rossi, che la prossima settimana proseguirà la preparazione in piano ritmo, è andato per la prima volta in ritiro a Villar Perosa per cominciare a riabilitarsi al clima delle valli e ritrovare la giusta concentrazione in vista del rientro che è previsto a Udine.

Mazzoni dice che l'Ascoli, imbattuto da 10 giornate, non farà calcenacci: sicuramente «affronterà la Juventus a viso aperto e punterà sul contropiede, affidato soprattutto a Pircher che ha smaltito l'accesso ad un molale e cercherà di mordere. Con le barricate perderemo a il nostro obiettivo è chiudere il campionato», assicura Osti. «Non so se la Juventus è più abile tecnico e tattico, ma è più determinata e i giocatori che restano favoriti per il titolo», aggiunge.

Logica che studierà qualche trappola, sperando anche alle parate di Brini, balfuto portiere-rivelazione (ha neutralizzato tre rigori su quattro) lunginale e caricato dalle voci secondo le quali Juventus s'interesserebbe a lui come vice-Zoff.

I viola preoccupati: affrontano il Bologna privi dell'infortunato Pecci, il regista della squadra - Formazione da decidere, maglia numero otto a Miani, da rivedere - Guai maggiori per gli emiliani, privi di Colomba, Paris e Fiorini

FIRENZE — Pecci è un gale, senza Pecci — una Fiorentina diversa. De Sisti lo ammette con una certa rassegnata. Il conduttore, come Pecci è il regista della squadra, ha fatto un eccellente campionato. Il suo stato di salute è un mistero, ma è stato in grado di giocare. L'infortunio dei giorni scorsi in un scontro con il terzino Contratto — colpo a un ginocchio, fessia gamba — ha costretto a sospendere la Fiorentina durante lo sprint per lo scudetto. A Firenze nessuno dimentica che la Juve non solo ha un punto di vantaggio, ma anche più giocatori della Fiorentina. L'ignara ha fatto sapere che il regista dei rossoblu sarà Neumann, e ha aggiunto che la sua speranza è di responsabilità.

Il Bologna, male. Il mancino tre uomini, Colomba, il più importante, Paris e Fiorini. Rispetto a Chiodi, e dietro alla conforma di Cillova, Liguori ha fatto sapere che il regista dei rossoblu sarà Neumann, e ha aggiunto che la sua speranza è di responsabilità.

Il Bologna, male. Il mancino tre uomini, Colomba, il più importante, Paris e Fiorini. Rispetto a Chiodi, e dietro alla conforma di Cillova, Liguori ha fatto sapere che il regista dei rossoblu sarà Neumann, e ha aggiunto che la sua speranza è di responsabilità.

che il seguito. Fra i suoi avversari ci sono stati la Juventus e la Roma. All'andata i viola si imposero per due a zero, ma un gol di Pecci e il raddoppio di Miani dopo un intervento difensivo di Zinetti. Ora le due squadre occupano posizioni di classifica molto lontane l'una dall'altra: il Bologna, che lotta per salvarsi, avrà un forte seguito di tifosi. Per il vecchio stadio fiorentino sarà forse il tutto esaurito.

## La lotta per retrocedere interessa ancora sette squadre: se il Como è da tempo rassegnato alla caduta in

Il Torino per un pareggio ad Avellino poi le scelte di Giacomini sul futuro

L'allenatore aspetta salvezza e assetto dirigenziale — decidere — Dossena, punto fermo

CASERTA — «Glocheremo per fare risultato», afferma Giacomini dopo l'allenamento del sabato, ed aggiunge: «Non sarà facile, perché gli avversari usano assai l'impulso, ma noi dovremo fare tutto per strappare almeno un punto». Giacomini è sincero quando dice: «Non sono una guida salvezza. Potrebbe battere 24 punti, ma potrebbero anche non essere sufficienti. Pertanto voglio raggiungere almeno 25 punti, che considero garanzia per evitare un finale «paura».

## Il Milan e Marassi per vincere Simoni crede nel suo Genoa

Il Milan e Marassi per vincere Simoni crede nel suo Genoa

Il Milan e Marassi per vincere Simoni crede nel suo Genoa

Il Milan e Marassi per vincere Simoni crede nel suo Genoa

## Cesena-Cagliari tornano i sardi

CESENA — Si ritengono nella predilezione gli allenatori di Cesena-Cagliari. Il posto in panchina è così alto da giustificare tale atteggiamento. Se il Cagliari dovesse vincere, ripartire dalla Romagna con una sconfitta verrebbe decisamente compromessa una situazione.

Se, invece, il Cesena non dovesse vincere, il cammino verso la salvezza potrebbe subire una battuta d'arresto che porterebbe quanto meno a soffrire, oltre il previsto, squadra e supporters.

È chiaro però che anche due le vogliono incontrare da questo incontro un risultato pieno. Lo si dice che il fatto che il Cagliari, tramite il suo presidente Amaretti, ha stanziato un prestito di 20 milioni, mentre il Cesena fa dire al suo allenatore: «Non faremo regali».

## Provino di Marchesi al Monza

Lo slancio di Jury rappresenta un pericolo per il Torino

L'Inter ospita il Napoli guidato dal candidato panchina ne-razzurra - Hansi Müller in tribuna, Bersellini più vicino al Milan

MILANO — Arriva il Napoli di Marchesi, il futuro allenatore dell'Inter. Arriva, per ora in tribuna, Hansi Müller, l'uomo sul quale si ripone le speranze future del club ne-razzurra. Viene nel momento giusto per vedere all'opera alcuni suoi compagni e anche per «notare», se ci riuscirà, come lavora il tecnico.

## Roma per lo spettacolo e Catanzaro in vetrina

ROMA — All'Olimpico non mancano le premesse per una partita spettacolo fra Roma e Catanzaro. I giallorossi di Liedholm, fallito il traguardo dello scudetto, sono impegnati a conquistare una posizione di classifica che consenta loro di partecipare al torneo di coppa d'Italia non sarà facile — si affrettano a sottolineare Liedholm, maestro di produttività — il Catanzaro non ha nulla da perdere. Potrebbe scappare qualsiasi risultato. Si affrontano due squadre che giocano per divergere dal campionato. Ancora una volta la Roma si prepara a campo per vincere.

Ne mancano cinque, e Torino ribatte seccamente: «Dobbiamo farne due con il Torino». La farmacia è pronta. Torna alla due punti: approfitta della squalifica di Giovannelli per fargli giocare Chimenti, il fianco di Jury.

Giulio Accatino

## Classifica

Juventus 25  
Fiorentina 24  
Napoli 23  
Roma 22  
Ascoli 21  
Catanzaro, Avellino 20  
Cesena 19  
Torino, Udinese 18  
Bologna 17  
Genova 16  
Cagliari 15  
Milan 14  
Como 13

Il Torino per un pareggio ad Avellino poi le scelte di Giacomini sul futuro

L'allenatore aspetta salvezza e assetto dirigenziale — decidere — Dossena, punto fermo

## Cesena-Cagliari tornano i sardi

CESENA — Si ritengono nella predilezione gli allenatori di Cesena-Cagliari. Il posto in panchina è così alto da giustificare tale atteggiamento. Se il Cagliari dovesse vincere, ripartire dalla Romagna con una sconfitta verrebbe decisamente compromessa una situazione.

Se, invece, il Cesena non dovesse vincere, il cammino verso la salvezza potrebbe subire una battuta d'arresto che porterebbe quanto meno a soffrire, oltre il previsto, squadra e supporters.

È chiaro però che anche due le vogliono incontrare da questo incontro un risultato pieno. Lo si dice che il fatto che il Cagliari, tramite il suo presidente Amaretti, ha stanziato un prestito di 20 milioni, mentre il Cesena fa dire al suo allenatore: «Non faremo regali».

## Provino di Marchesi al Monza

Lo slancio di Jury rappresenta un pericolo per il Torino

L'Inter ospita il Napoli guidato dal candidato panchina ne-razzurra - Hansi Müller in tribuna, Bersellini più vicino al Milan

MILANO — Arriva il Napoli di Marchesi, il futuro allenatore dell'Inter. Arriva, per ora in tribuna, Hansi Müller, l'uomo sul quale si ripone le speranze future del club ne-razzurra. Viene nel momento giusto per vedere all'opera alcuni suoi compagni e anche per «notare», se ci riuscirà, come lavora il tecnico.

## Roma per lo spettacolo e Catanzaro in vetrina

ROMA — All'Olimpico non mancano le premesse per una partita spettacolo fra Roma e Catanzaro. I giallorossi di Liedholm, fallito il traguardo dello scudetto, sono impegnati a conquistare una posizione di classifica che consenta loro di partecipare al torneo di coppa d'Italia non sarà facile — si affrettano a sottolineare Liedholm, maestro di produttività — il Catanzaro non ha nulla da perdere. Potrebbe scappare qualsiasi risultato. Si affrontano due squadre che giocano per divergere dal campionato. Ancora una volta la Roma si prepara a campo per vincere.

Ne mancano cinque, e Torino ribatte seccamente: «Dobbiamo farne due con il Torino». La farmacia è pronta. Torna alla due punti: approfitta della squalifica di Giovannelli per fargli giocare Chimenti, il fianco di Jury.

Giulio Accatino

## B,C e tornei interregionali

## Serie B - Ore 15,30

Brescia-Catania  
Carrarese-Lazio  
Cremonese-Bari  
Foggia-Rimini  
Lecce-Pesara  
Palermo-Padova  
Pisa-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone A

Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia  
Carrarese-Imperia

## Serie C2 - Girone C

Bari-Catania  
Carrarese-Lazio  
Cremonese-Bari  
Foggia-Rimini  
Lecce-Pesara  
Palermo-Padova  
Pisa-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C1 - Girone A

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone B

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone D

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C1 - Girone B

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone A

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone C

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C1 - Girone B

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone A

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone C

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C1 - Girone B

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone A

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## Serie C2 - Girone C

Atalanta-Torino  
Pavia-Parma  
Reggina-Verona  
Sampdoria-Varese  
Spezia-Sampdoria

## VOLTA INCONTRO ALLA SALUTE.

Volta in incontro alla salute.

Volta in incontro alla salute.

Volta in incontro alla salute.

Volta in incontro alla salute.

Volta in incontro alla salute.



**Ville, agr., cascinie  
per vacanze, acq.-vend.**

[illegible]

**QUAL VACANZA** prestigiosa villeggiatura nel 2001 sul Lago di Orta fra i boschi di San Giulio giardino con mare e spiaggia. Volete unire la vacanza al trattamento in un 5 stelle? Prenotate. Tel:011/260.000.000

**QUALVERO** vacanze casa rustica bio con piscina nel 2001. Supero 700 mq. Intorno verde vigna. Tel 060 77077

**QUALVERO** Pensione-boutique nella villa cinquecentesca in zona Park International. Tel. 02/260.000.000

**QUALVERO** Villaggio con immenso parco Pacchiotti 29 km. 521 527 aperta tutti i giorni per chi desidera una vacanza tutta a giorno. Parco di 1000 ettari. Tel. 02/260.000.000

**QUALVERO** zona Agulla nuova terra di 100 ettari, tenace. Tel. 042 2587

**QUALVERO** 527 alloggio vacanze 43 mq in zona verde vicino alla pineta. Tel:011/260.000.000

**QUALVERO** 527 alloggio vacanze 43 mq in zona verde vicino alla pineta. Tel:011/260.000.000

[illegible]

La Fiat si è venduta nel centro meridionale  
della Francia: in contrapposizione alla  
gli ultimi signori appartenendo in passato  
di attività con soluzioni architettoniche e  
militari di prestigio, possibilità di grandi pro  
getti e sempre maneggevole, attenti ed agili  
di pagamento. Per informazioni e visite in  
personale 011-830. 814 1015

**LADUELLA** primo wende appetitbar  
però sino 2 carne cucina garofani di  
di tempo verissimi garofani Tasteram di  
913912

**LADUELLA** vaty mare due carne  
poggiano cucina senza più macchi  
quattro & (accidentato) primo wende  
Tel. 091 250 335.

[illegible]

**LIMONE** Famoso ristorante di cucina italiana, cucina di pesce e di carni, molto variando. Telefono 011/456740.

**LIMONE** Famoso ristorante del Sole sulla collina di Limone. Telefono 011/456740.

**LIMONE** Famoso ristorante di cucina italiana, cucina di pesce e di carni, molto variando. Telefono 011/456740.

**LOANO** vendita pignola 500 metri dal mare  
con terrazza e vista mare. Loc. 75 mq.  
telefono 871 561. 465. 450 casa. 018

**LOANO** 200 mt. metri recente collinetta  
monopacechi mansueta confort. 65 mq.  
completata musica. 018 37212

**LIBERNA** vendita 100 mt. metri dal mare  
vicino spiaggia. 100 mq. 018 37212

**LIBERNA** vendita 100 mt. metri dal mare  
vicino spiaggia. 100 mq. 018 37212

[illegible][illegible]

10

Equine

**Gira nuovo.  
Nuovo Gilera  
50 GSA.**




GSA: Glera Scooter Automatico

Non più graffi, ruggine, ammaccature: tutto vestito di una fortissima carrozzeria antiurto, Gilera 50 GSA ti conquista con la sua linea grintosa.



Viene a conoscerlo ■ vuol girare nuovo: i concessionari Gilera ti aspettano.

# Gilera. Fa strada.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

**VERBA** L'entrate a 100 metri dal mare. Dimensione alloggi: tutti conformi alle misure per persone valide. Prenotare: Roma, Adv. Italo 06/4781111.


**VERBA** La Pinella Rizzo, bionda, carnagione scura, capelli neri, immaturo/a, 37 anni. Gioielli 011/25.881.

**VERBA** Costa Grande 30 km di Tarne. Villaggio turistico a 2 piani 6 numeri. Completi servizi. Attrezzatura completa. 1000 lire. 126 milioni. Avvia 999.892.

**VERVO** In San Giulio casa composta da tre stanze con bagno, sala, cucine e porta di accesso garage. Inv. 60 milioni. Telefono 031/31.50.

**VERVO** in Teverolo (Lomb.) svizzco da affittare con progetto turistico completo di 2 piani. 1000 mq. 120 milioni. 02/26.000.000. 250 milioni. 011.213.1111.

**VERVO** 100 palazzoni. Tratto verde collinare. 82 alloggi (tutti di mq 50-60). 1400 mq. 77 milioni. San Giulio 500.000.



ឯកសារបន្ត

# Fernet Branca

## Digerire è vivere





**Le Concessionarie Renault del Piemonte, Liguria e Val d'Aosta ti aspettano**



VS SYNTHESIS L'OLIO  
COLL'ALITO LANCIA

[illegible]

**IVECO**  
 Conviene e rende  
 sempre di più.



## Dibattito centro studi Polis Un solo governo per più comuni?

Da Gran Bretagna e Francia l'esempio per uno sviluppo più armonico territorio

I problemi delle aree metropolitane, le difficoltà di organizzare una vasta rete di servizi comuni a più centri nel campo dell'edilizia, dei trasporti, sanità, e governarli evitando sovrapposizioni, sono i temi di un convegno internazionale organizzato l'altro sera dall'Istituto di studi Polis. Camera di Commercio, Barbara Turner, del partito laburista inglese, e Jean Jack Queyranne, del partito socialista francese, hanno illustrato le esperienze maturate ormai da anni nei loro Paesi.

La Gran Bretagna ha «contee metropolitane», che agiscono sul territorio fornendo programmi e piani di situazione. Servizi, altri enti, paragonabili alle nostre Province e Comuni, entrano invece nei dettagli, operando a più strati: contee, distretti, autorità locali. La Francia ha istituito dal '68 le «Comunità urbane» per i grandi nuclei (Strasburgo, Bordeaux, Lille e Lione) ed ha raggiunto il suo scopo: uno sviluppo decisamente armonico delle aree.

L'Italia, ha puntualizzato il presidente «Polis», Figliola, presentando una ricca documentazione preparata dall'Istituto, «affronta oggi e risolverà gli stessi problemi». Quali sono le possibilità di creare tali organismi? Italia? Idee e suggerimenti giunti da amministratori delle varie forze politiche. L'on. Ganga, responsabile Enti Locali, ha rilevato in primo luogo che occorre «superare la regola dell'uniformità amministrativa su tutto il territorio».

«Anche evitare», «sovrapporre nuovi enti». I servizi «territoriali» potrebbero essere garantiti «Provincia, quelli «individuali» dal Comune. Analogia proposta è stata avanzata dal presidente della Provincia, Eugenio Mascari.

Bartolomeo Giacchino, capo gruppo dc al comprensorio, si è soffermato «sull'ingovernabilità del comprensorio a causa della frattura politica nella maggioranza». Filippo Barbano, docente di sociologia all'Università, ha esaminato le implicazioni sociologiche del «ritorno a Torino», ammonendo tuttavia: «È pericoloso associare i due concetti sviluppo del territorio e deindustrializzazione».

L'architetto Teresa Marchini-Vernelli ha chiesto ai politici di «rispettare il processo storico» Comuni. «Riforma degli strumenti urbanistici e interventi non frantumano» sono stati i punti sottolineati. Il consigliere regionale più, Attilio Bastianini, mentre l'assessore all'urbanistica di Torino, Radice (psi), ha rilanciato l'importanza del terziario come «supporto a settori produttivi».

## Al lavoro gli operai in Cassa

Circa 150 operai in Cassa integrazione — utilizzati dal Comune per lavori di sistemazione al Valentino e al Parco Ruffini: la verniciatura di panchine, manutenzione delle aiuole e degli impianti dei parchi giochi.

Le organizzazioni sindacali ritengono che l'utilizzazione dei casalinghi per opere socialmente utili «dimostrano la fattibilità di questo tipo di iniziativa», pur rilevando i limiti quantitativi e qualitativi. Aggiungono: «Parlando da questa esperienza vogliamo arrivare alla definizione di un piano più completo e organico anche se i lavori socialmente utili non sono da considerarsi come una salvia di sfogo, rispetto a crisi, per forme di casalingaggio istituzionalizzato».

Per il terzo anniversario dell'Unione regionale mutilati e invalidi civili si svolgerà stamane, 10, presso il Circolo ricreativo Enel, via Assarotti 18, una manifestazione con inaugurazione della bandiera dell'Unione e discussione dei problemi della categoria.

All'incontro interverrà l'assessore regionale al Turismo, Michele Martini, che illustrerà quanto è stato fatto per il recupero di strutture da destinare al turismo sociale, con l'esempio delle ex colonie di Chiavari e di Druggio che sono già in funzione e offrono possibilità di vacanze a costi accessibili.

Parola — Riunione dell'Unità sanitaria locale, domani sera, 20.30, in via Sallustiana 27/29 e riunione del Consiglio di circoscrizione, domani, ore 21.30, nella sede del Centro civico, via Poasso del Brennero.

## E' il secondo osservatorio del Piemonte Alpette, si spegne l'occhio sul cielo

Ne il proprietario il parroco - «Le spese sono proibitive, la Regione ci vuole aiutare»

Dopo dieci anni di attività chiude il suo osservatorio astronomico di Alpette, secondo in Piemonte soltanto a quello di Pino Torinese. La decisione è stata presa dal suo proprietario, don Giovanni Capace, 66 anni, parroco del paese: «Sono stato costretto anche a me di disporre non poco. Purtroppo mancano i collaboratori indispensabili e i fondi per curare l'utenza. Non potevo fare altrimenti».

Ad Alpette in questi anni sono state migliaia di persone, soprattutto ragazzi delle scuole di tutto il Piemonte. Ad Alpette, a soddisfare le giuste curiosità che la volta

celesti coltiva, a mantenere la complessa apparecchiatura è sempre stato soltanto il parroco: «Ho anche indetto corsi di astronomia, sperando che almeno un appassionato potesse aiutarci a tutto. Invece niente, anche qui ad Alpette i giovani sono pochi».

Don Capace, che spesso ha tenuto corsi di astronomia per gli studenti delle scuole canavesane, ha comunicato la decisione in questi giorni. L'osservatorio resterà comunque in funzione per uso privato.

Il diametro dello specchio parabolico di 11 cm, in larghezza del fuoco di due metri, misura riscontrabili soltanto nell'analogo impianto di Luerna San Giovanni. L'osservatorio di Pino Torinese, naturalmente molto più grande del nostro, tiene impegnati una ventina di astronomi spiega ancora il parroco.

Quando arriva a scuola il necessario per osservare almeno tre diverse posizioni, si giunge a toccare i 150 passaggi.

Preselezioni tecniche ormai di mesi verranno esaurite nella tarda primavera. Poi sull'osservatorio di Alpette calerà il silenzio. A meno che l'ente pubblico, Comune e Comunità, non intervenga in aiuto al parroco, vista l'importanza scientifica ma anche turistica che il telescopio riveste in una zona povera di iniziative.

## Nei carabinieri Gen. Sateriale al comando della Brigata



Gen. Sateriale, 54 anni

Ieri la 1ª brigata carabinieri ha un comandante, il generale Sateriale. 54 anni, medaglia al Valor Militare, è stato sostituito da un altro generale, Sateriale. Fuori dall'ufficio, il sostituto al generale Vincenzo è andato in pensione. La 1ª brigata, che ha sede a Torino nella «Piazza Mica» di via Valpurga, ha giurisdizione su Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta ed è la più antica dell'Arma.

A dargli il benvenuto, durante una cerimonia svoltasi nel cortile della caserma, c'erano il comandante della Divisione «Pastrengo» (già diretta da Dalla Chiesa), generale Attilio Boldoni, e il colonnello Oreste, comandante della Legione carabinieri di Torino.

Mario Sateriale ritorna nel capoluogo piemontese dopo oltre 30 anni, allorché frequentò la Scuola d'Applicazione a via Arsenale. L'ultimo suo incarico è stato quello di comandante della Legione di Palermo, mentre in precedenza aveva diretto quella di Cagliari, i gruppi di Trapani e Palermo e altri comandi in Campania e Alto Adige. Il generale Sateriale è laureato in giurisprudenza e incompiuto la carriera come sottotenente di fanteria. E' entrato nell'Arma nel 1953.

È stato comandante del nucleo operativo in Alto Adige tra il 1957 e il 1959, quando più avanti era la tensione per gli attentati degli oltranzisti al socialista. Nel napoletano, invece, fu impegnato in alcune inchieste giudiziarie per camorra del delitto camorristico.

## Tutto il Canavese parla, le persone coinvolte sarebbero almeno trenta La violentone a turno per più giorni Sedette li denunciarono sette arresti

A Favria, 4 sono accusati di violenza carnale, gli altri, tra cui un minore, atti di libidine violenta - Tra quelli finiti in carcere c'è anche il «re» dell'ultimo Carnevale paese

Jolanda C., studentessa di 19 anni di Favria Canavese, è stata sequestrata per una notte, sottoposta a atti di libidine e ripetutamente violentata. Sette giovani sono stati arrestati su ordine del pretore di Rivarolo. Il pretore di Rivarolo, 22 anni, artigiano, via Tuniz, Aldo Davoli, 22 anni, via Sallustiana 27/29, è stato arrestato. Il pretore di Rivarolo, 22 anni, artigiano, via Sallustiana 27/29, è stato arrestato. Il pretore di Rivarolo, 22 anni, artigiano, via Sallustiana 27/29, è stato arrestato.

Gravemente ferito in un incidente stradale un giovane, scappato alla vista dei carabinieri perché era senza patente. L'episodio è avvenuto alle 10.15 sulla strada che collega Collegno a Pinerolo. A quel punto sulla provinciale, la regione è stata fermata e in servizio una pattuglia dei militari di Collegno. Spunta, 124, coupé, un carabinieri in divisa. La vettura invece di fermarsi prosegue la sua corsa.

Comincia un inseguimento 150 all'ora, fino alla periferia. Pinerolo, 124, è in incasso. Pinerolo, 124, è in incasso. Pinerolo, 124, è in incasso.

Un operato di 25 anni Claudio Calogato, residente con la famiglia ad Inverigo di Pinasca, in via Provinciale 46, è morto in un incidente stradale.

Il giovane era uscito di casa a bordo della sua «A 115» giovedì sera per andare a trovare la fidanzata. L'indomani mattina i genitori, non avendo visto rientrare, hanno avvertito i carabinieri di Villar Ferosa. Le ricerche al buio condotte nella «sera» trovarono, quando i militari hanno trovato l'auto ribaltata con dentro il corpo del giovane, «grato di un tornante in regione Vioti di Pinasca».

Operato di Pinasca nell'auto che capovolge

Un operato di 25 anni Claudio Calogato, residente con la famiglia ad Inverigo di Pinasca, in via Provinciale 46, è morto in un incidente stradale.

Il giovane era uscito di casa a bordo della sua «A 115» giovedì sera per andare a trovare la fidanzata. L'indomani mattina i genitori, non avendo visto rientrare, hanno avvertito i carabinieri di Villar Ferosa. Le ricerche al buio condotte nella «sera» trovarono, quando i militari hanno trovato l'auto ribaltata con dentro il corpo del giovane, «grato di un tornante in regione Vioti di Pinasca».

Operato di Pinasca nell'auto che capovolge

Un operato di 25 anni Claudio Calogato, residente con la famiglia ad Inverigo di Pinasca, in via Provinciale 46, è morto in un incidente stradale.

Il giovane era uscito di casa a bordo della sua «A 115» giovedì sera per andare a trovare la fidanzata. L'indomani mattina i genitori, non avendo visto rientrare, hanno avvertito i carabinieri di Villar Ferosa. Le ricerche al buio condotte nella «sera» trovarono, quando i militari hanno trovato l'auto ribaltata con dentro il corpo del giovane, «grato di un tornante in regione Vioti di Pinasca».

Operato di Pinasca nell'auto che capovolge

Un operato di 25 anni Claudio Calogato, residente con la famiglia ad Inverigo di Pinasca, in via Provinciale 46, è morto in un incidente stradale.

Il giovane era uscito di casa a bordo della sua «A 115» giovedì sera per andare a trovare la fidanzata. L'indomani mattina i genitori, non avendo visto rientrare, hanno avvertito i carabinieri di Villar Ferosa. Le ricerche al buio condotte nella «sera» trovarono, quando i militari hanno trovato l'auto ribaltata con dentro il corpo del giovane, «grato di un tornante in regione Vioti di Pinasca».

Operato di Pinasca nell'auto che capovolge

Brandizzo, alpini donano ambulanza

Un gruppo alpini di Brandizzo non senza, oggi al volontariato della Croce Rossa un'ambulanza acquistata con una sottoscrizione. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

Il 24, fra pochi giorni potranno infatti entrare in servizio i volontari della prima sezione di Brandizzo. La cerimonia della donazione, prevista per le 11 in piazza Carlo Tempia, il primo passo verso l'istituzione di un servizio di pronto soccorso.

## SAN SECONDO

Genitori, risolvetevi ogni problema relativo all'educazione dei vostri figli

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE PARIFICATO per PERITI MECCANICI ELETTRICI ELETTRONICI ESAMI DI STATO SEDE

SCUOLA MATERNA ELEMENTARE MEDIA A TEMPO PIENO ORARIO: 7.30-19.30

San Secondo, 51 (011) 585376/596802

OSPITA INOLTRE TUTTO L'ANNO NEL PROPRIO SOGGIORNO DENOMINATO KIDDERHEIM BAIA

UNA DELLE PIÙ GRANDI ESPOSIZIONI DI MOBILI DEL PIEMONTE NEL NICHILINO

GRANATO mobili

UNA DI CIGLIOMOTORI

CONCESSIONARIO FRATELLO

CONSEGNA IMMEDIATA

OPERAZIONE CAMBIO MOBILI

IO VENDO I MIEI MOBILI TE, TU VENDI I VECCHI MOBILI A ME...

BERUZZA mobili

TORINO - VIA STRADELLA 30, ESPOSIZIONE STR. FORTINO 34

TECNICORNEA

CENTRO SPECIALIZZATO IN LENTI AD USO PROLUNGATO

CENA geom. GUIDO

pavimenti rivestimenti moquettes caminetti

arredamenti CONTE

ESPONE LE FIRME PIÙ PRESTIGIOSE DEL MOBILE - ASSISTENZA TECNICA

GAVINA, BERNINI, ZANOTTA, MOLteni, POLTRONA-FRAU, ACERBIS, STILDOMUS, LEMA, BRUNATI, ALAIN DELON, BUSNELLI, FORMER, DADA Cucine, GANDI Cucine

PALAZZO CON GLI OBLO' LEINI - Strada Torino, 43

Tel. (011) 998.0106/998.0633

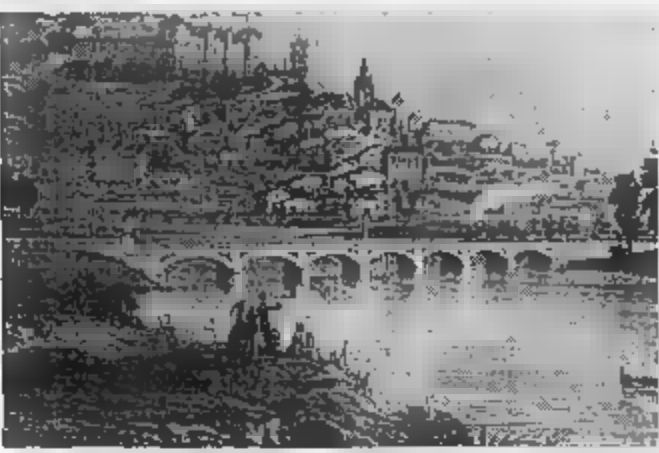
SARDEGNA

OLBIA



IL FATTO: oggi con Tripa

# Moncalieri in padella



«Il treno a Moncalieri dall'album «Moncalieri, terra di delizie»

Moncalieri dal latino Monscaelerius o «città delle colline», come la definisce il Bertolotti nella sua «Storia di Torino» (facendo derivare il nome da «monte» e «collina»), è un paese di 15.000 abitanti, tutti sono d'accordo sull'etimologia, tutti, almeno, concordano nel ritenere questa collina torinese un luogo «delizioso».

Moncalieri è un paese di colline, di vigna e di uliveto, di case bianche e di orti, di «delizie» come si diceva in un tempo. E' un paese di «delizie» come si diceva in un tempo. E' un paese di «delizie» come si diceva in un tempo.

Oggi però Moncalieri continua a essere un paese di «delizie», ma con un'accezione diversa. Oggi però Moncalieri continua a essere un paese di «delizie», ma con un'accezione diversa.

Il paese di Moncalieri, che si apre proprio sulla soglia di un'industria cittadina, è un paese di «delizie» come si diceva in un tempo. Il paese di Moncalieri, che si apre proprio sulla soglia di un'industria cittadina, è un paese di «delizie» come si diceva in un tempo.

## Bosetti chiude oggi al Carignano

Oggi pomeriggio, alle 15.30, ultima replica al Carignano di «Tutto per bene» di Pirandello con Giulio Bosetti regista e protagonista. Fu la televisione con drammi sceneggiati tipo «Luisa Sanfelice», «La Piovra» e «L'ultima notte di un re» a dare a Bosetti il grande pubblico di nome di Bosetti.

«La televisione è stata il mio punto d'arrivo», dice Bosetti, «e il teatro che mi interessa giornalmente — dice l'attore — la tournée nel mondo è quasi un mestiere, per cui non mi resta molto tempo per il piccolo schermo». L'ultima sua apparizione risale a due anni fa con una riduzione di un testo di Schiller, «Il ritorno di Casanova», la regia di Pasquale Festa Campanile. Mentre si schiaccia in camerino arriva Mosè, uno splendido building di cui Bosetti è molto orgoglioso.

Al 70 Bosetti firma la regia degli spettacoli della sua cooperativa: «Desidero esprimere interpretando» e «nella teatralità», vorrebbe scrivere «che il teatro è un mestiere, per cui non mi resta molto tempo per il piccolo schermo».

La scelta cooperativistica è stata dettata dalla «necessità» di sentirsi liberi, senza dover sottostare alle decisioni dei consigli di amministrazione dei teatri Stabili, soprattutto per non essere strumentali «mano ad altri».

Di «Tutto per bene» dice: «E' un'operazione sul personaggio, un testo di attore solista, il protagonista Marino Lotti non ha la «maschera», il suo nasce in «lui». Il scopo di essere stato tradito».

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Pannunzio un premio

# Spadolini e Torre

I soci del Centro Studi Pannunzio hanno assegnato a larghissima maggioranza il Premio «Mario Pannunzio» a Giovanni Spadolini, storico docente universitario, giornalista.

Spadolini è stato uno dei protagonisti del movimento del '68, direttore del «Resto del Carlino» e del «Corriere della Sera». Docente universitario a soli 35 anni, ha avuto un ruolo di primo piano nella storia contemporanea italiana, tra cui il Papato socialista, «Il Tevere più largo», «Giulio ed i cattolici».

Il Centro Studi Pannunzio ha assegnato il Premio Speciale del Presidente della Repubblica a Spadolini, direttore del «Resto del Carlino» e del «Corriere della Sera», per la sensibilità e l'esperienza dimostrata verso i problemi della cultura.

Il premio è consegnato quanto prima dal presidente del Centro Pannunzio, Mario Soldati.

## «Assolo per orologio» all'Eridano

### Quattro personaggi tra sogni e ricordi

Un piccolo alloggio sotto i tetti di Brattolava fatto ruotare come una scatola. Lo spettatore, nel tre atti, vede sempre la stessa scena ma da angolazioni diverse. E' l'idea teatrale «Assolo per orologio», presentato fino a stasera all'Eridano del gruppo napoletano «Libera scena ensemble teatro nuovo» organizzato dal Cabaret Voltaire. Lo spettacolo, una novità assoluta per l'Italia, è tratto dal lavoro di Czesław Zdradziński scritto nel 1972 per il Teatro Nazionale di Varsavia.

Quattro personaggi principali in «Assolo per orologio». Anziani con storie diverse di emarginazione.

che si trovano tutti i venerdì a un meticoloso appuntamento per il 12. Madame Conti che vive nell'illusione di avere un figlio famoso che ha vinto un premio internazionale della Foire a cui la rimasta l'ossessione abitudine per le commissioni, un «orologio ossessivo» della sinonimia di pendole e sveglie e un vecchio orologio che ha passato la vita su e giù per gli ascensori.

I ricordi, i sogni del quattro si scontrano con la realtà cruda, senza fantasia. L'orologio è un orologio perché tenta invano di saltare sulla torre per riparare il grande orologio fermo da anni. L'uomo degli ascensori che si vanta di essere salito in alto quanto l'astronauta, deve disottergere il nipote, il fidanzato per il possesso dell'alloggio, l'unica cosa rimasta di una vita «sprecata nella pazzia».

Recitato a taglio volutamente tradizionale, lo spettacolo sorprende chi conosceva la vis comica del gruppo napoletano. «La gente si aspetta un parone solo risate e spaghettini» — precisano polemicamente gli attori della Libera scena — ma abbiamo voluto dimostrare di saper affrontare anche temi seri.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

LE MOSTRE D'ARTE

# Rari disegni a penna

## Antonio Fontanesi

Fontanesi («Berman», via Arvescovado 9, sino al 17 maggio). E' il primo ricordo dedicato a questo grande interprete della pittura europea intorno alla metà del secolo scorso, nel centenario della sua morte avvenuta a Torino il 17 aprile 1982.

Fontanesi è l'artista che ha saputo rinnovare la tradizione paesistica e ispirazione romantica. La lucida, originale costruzione di una propria, intesa immagine visiva, ricerca «della verità» un paio di rari disegni a penna (finemente elaborati nei loro registri luminosi, sono esposti alcuni notevoli carboncini e un paio di vedute della Torino ottocentesca, con qualche acquaforte, tra le più note e apprezzate, e l'intera serie di litografie della famosa Promenade genevrina).

Parameggiani (da Christian Stein, piazza S. Carlo 206, sino al 26 aprile). E' un esempio di come può essere l'arte oggi che, in quella «vera» fatta di informazione culturale, influente interpretativo e capacità tecniche sviluppate sino all'artificio. Una testa in gesso posata al piede d'un fondale dipinto a una conchiglia appoggiata a un orecchio a questo punto possono diventare gli elementi d'una poetica metafora. Parameggiani non guardano a Botticelli e a Piero della Francesca, ma si interrogano su di loro, come poteva farlo un artista che, dopo la Metafisica di De Chirico e Carrà, avesse raccolto il messaggio provocatorio di Duchamp e il suo.

Neri Carlucci («Documenta», sino al 25 aprile). La mostra comprende fotografie di Cibachrome, che lo stesso Neri aveva fatto poco prima della sua immatura scomparsa, nel preparare una sua mostra, e offre così toccanti testimonianze delle qualità creative di cui il giovane era dotato e della sicura tecnica di cui sapeva valersi. Appartengono tutti ad un'unica ricerca (circa 200 fotografie) volta a dar senso a valori d'immagine e certi angoli di interni, interpretati con acuta sensibilità e particolare attenzione agli effetti visivi dei materiali così diversi per natura e colore cui pot trovarsi di fronte: il tessuto d'un accappatoio, l'aspetto finto d'una moquette, l'accidentata superficie metallica d'un vecchio peso in cui s'apprezza tanto la precisa messa a fuoco quanto il taglio accostato.

Da Arpa a Vallotton («Martina», via C. Battisti 3, sino al 17 aprile). Quasi un'intera collezione di disegni, pastelli, guassi in cui si spazia dall'acquerio di Boccia a da un Mondrian figurativo di fine secolo a una figura (molto esca) di da uno straordinario «Ritratto di Balla» 1905 a da un Picabia del «Figura bianca» (Kandinskij) (1938) con un Mirò in affiora il ricordo «un'esperienza cubista. Di notevole qualità e interesse anche gli altri «pezzi», tra i quali ricordiamo almeno il Picasso e i tre Leger, il Matisse e il Belmer.

Romano Spagnoli (Studio Laboratorio, corso Lanza 105, sino al 17 aprile). Pittura e grafica insieme: puri segni alfabetici, dilatati, scomposti, sovrapposti in «gioco» che punta sulla percezione visiva, rinunciando all'immagine «cose», per creare «nuove, dalla lettura forse ambigua, e suggestiva nella dialettica del suo «senso oltre l'immagine».

Michele Mingola («Emmedue», via Umberto 10, sino al 17 aprile) presenta una «Zodiaco ridisegnato dal grafico che mette in luce i valori lineari lasciando al gioco delle piastre, spregiudicate superici cromatiche e articolare l'intervento figurale in senso plastico.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

# OLYMPIK club 2000

Per la tua forma fisica ed estetica offri un regalo che tu stesso sceglierai:

potrai così esercitarti a mantenerli nella nostra palestra per la cura e la bellezza del tuo corpo. Allenarti nella nostra piscina per migliorare il tuo stile e abbronzarti con il nostro solaro per la prossima vacanza, allo stesso tempo potrai usufruire di particolari estetiche dimagrimento e trattamenti che, l'aiuto di contribuiranno una effettiva riduzione del peso corporeo notevoli benefici derivanti.

APPROFITTATI DI STRAORDINARIA OFFERTA

## Salomone

Arredamenti d'Arte  
Riproduzioni d'epoca: 600 - 700 - 800  
Luigi XV - Luigi XVI  
Regency Inglese - Salotti in stile  
Torino - C. Trapani 34 - Via Bardonecchia 64 - Tel. 76.02.79

## superjolly automobile

LA CARTA VINCENTE DELL'ARREDAMENTO  
CENTRO CUCINE  
10138 TORINO  
CORSO ORASSANO, 114  
TEL. (011) 32.05.40  
10092 BERNASCO  
STRADA 17  
TEL. (011) 34.17

VISITATE LA NOSTRA GRANDE ESPOSIZIONE DI BORGARETTO DOVE TROVERETE UNO DEI PIU' VASTI ASSORTIMENTI DI MOBILI DEL PIEMONTE.

PAGAMENTO 36 MESI SENZA CAMBIALI

10092 BORGARETTO - VIA CARSO, 12 - TEL. (011) 358.02.72

## Inventar giochi a scuola

Si domini, per concludersi a mese, «Inventar giochi», incontri di autori, illustratori, esperti di giochi e operatori didattici con bambini delle elementari inventano giochi. Patrocinata dal IV Dipartimento del Comune di Torino, la «Cultura e la Gioventù» è stata organizzata da Ferdinando Albertazzi.

«Durante gli incontri (22 in tutto), che si svolgono nel corso di una giornata, i (operatori didattici) propongono alla classe lo schema di un gioco. Il bambino, modalità, regole e penalizzazioni, poi lo gioca insieme con loro. I bimbi, lo seguono, ne cascano le illustrazioni, cioè la parte visiva che li sollecita e li spinge a spiegare verbalmente, racconta Albertazzi.

Quando il gioco è illustrato, oppure è esperto di giochi a incontrare la classe, da indicazioni di massima, momento e disegni che visualizzano alcuni momenti del gioco. Tocca ai bimbi, in questo definire completamente le «regole» e scrivere il relativo testo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.

Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo. Il teatro di Bosetti è un teatro di «delizie» come si diceva in un tempo.



## Quattrocentocinquanta espositori alla Fiera inaugurata dal sindaco Barrera S. Giorgio vive con energie nuove

Presenti nello spazio riservato all'agricoltura le maggiori macchine del settore - Le fonti alternative e rinnovabili - Presentato il trattore Fiat con motore a gas biologico - La rassegna cresce - Sciopero dei vigili

ALESSANDRIA — Il sindaco Francesco Barrera, presidente delegato della rassegna Gianfranco Zino, i presidenti della Provincia e del Comprensorio, Franco Provera e Carlo Pelucco, parlamentari, autorità, operatori economici, ha dichiarato ufficialmente aperta, ieri mattina, l'ultrascolare Fiera di S. Giorgio, giunta quest'anno alla trentasettesima edizione.

La «San Giorgio '82» raccoglie 450 espositori, su una superficie espositiva di 70 mila metri quadrati. Tra i padiglioni (enostatici) vi è il padiglione Ignazio (parte dell'area dell'ex piazza d'armi), con 5 mila metri quadrati, sono 350 espositori in stand: tra l'altro vi è il stand dell'Api (Associazione piccole e medie industrie) e sessanta delle imprese artigiane. Attorno vi sono duemila metri quadrati di area attrezzata scoperta, per l'esposizione dell'auto.

La piazza Divina Provvidenza, invece, su un'area di 8500 metri quadrati (1630 metri) sono le varie mostre specializzate: la prima Selezione (Selezione enologica vini), la mostra dei prodotti lattiero-caseari e quella dei prodotti di miele e derivati. Poi vi sono i prodotti alimentari in genere.

Sempre sulla piazza vi è lo spazio riservato agli stalli all'Agricoltura ed alla mostra delle energie alternative e rinnovabili, con la presenza delle maggiori industrie del settore: Ses, Tolem, Stars, Castagnoli, Alis e Fiat Trattori che presenta, tra l'altro, per la prima volta in Italia, un prototipo di trattore con motore a idrogeno.

Vi è l'ampio stand dell'Amministrazione provinciale ed il ristorante dove si svolgono anche le interessanti serate gastronomiche il 19, 21 e 23 aprile. Sulla superficie scoperta alcune case automobilistiche, le roulotte e le attrezzature per il tempo libero. Lungo il perimetro dell'istituto Michel sono invece 50 stand con commercianti di vari generi.

Ampla attenzione nella «San Giorgio» è dedicata all'agricoltura. In piazza Perosi sono esposte, all'interno di sempre molto interesse, tutte le attrezzature per la meccanizzazione in agricoltura, con le più recenti innovazioni. Poi in programma la mostra provinciale bovina da allevamento (ieri), la fiera equina (oggi), la mostra-concorso bovini per l'allevamento (domani).

Sabato 24 vi sarà la mostra animali da cortile, con larga presenza di conigli, ai quali verrà riservato particolare interesse (anche perché l'Alessandria è sede dell'Istituto regionale dei conigliatori) domenica 25, con due conferenze.

Parlando di agricoltura, va ricordato che la sezione giovani agricoltori dell'Unione

provinciale ha messo all'asta la fiera un vitellino, porcellini e caprette: il ricavato andrà a favore della lotta al cancro.

Al termine della visita dei vari settori della «San Giorgio» il sindaco Barrera ed il presidente Zino hanno sottolineato il continuo crescere e rinnovarsi della fiera, diventata ormai un grosso ed importante appuntamento per i vari settori (commercio, industria, artigianato e agricoltura) dell'economia alessandrina e provinciale.

Molto è stato fatto per dare un'adeguata sistemazione alla manifestazione, ora però occorre trovare una sede fissa.

In occasione dell'inaugurazione della fiera, i vigili urbani, che presidiavano per il mancato accordo sul «salario mobile», hanno scioperato: il servizio, perfetto, attorno al complesso fieristico, è stato svolto da polizia e carabinieri.

Franco Marchiaro



Alessandria. I visitatori della S. Giorgio ammirano il trattore Fiat che funziona a metano biologico

**Il professionista, che abita a Pavia, respinge categoricamente le accuse**

## Ospedale di Broni medico sotto inchiesta Si è fatto pagare visita di ambulatorio?

Assistente ortopedico, è accusato di appropriazione indebita - I compensi spettano all'Usl

VOGHERA — Un medico dell'ospedale di Broni-Siradella, che presta servizio in un ambulatorio di cura, è sotto inchiesta per appropriazione indebita. Il medico, che si chiama Adriano Rossi, ha 47 anni. È casale e abita in via Brigate Partigiane 17.

Venerdì pomeriggio, percorrendo la strada che porta alla statale Casale-Asti, in territorio di Castel Alfano, è stato fermato un pullman. Trasportato prima all'ospedale di Asti, poi al Cio di Torino, è stato sottoposto a un intervento chirurgico al testicolo. Quindi ricoverato in coma, con prognosi riservata. (g.d.)

OVADA — Maddalena Parodi, 65 anni, abitante in via Grillo 4 al Castello Rosso, di 55, ieri mattina era nella stanza da bagno e cadde, per uno svenimento, battendo la testa contro il lavandino. Rimanendo a mezzogiorno il fratello l'ha trovato morta. (r.b.)

investe apertamente all'amministrazione ospedaliera. Si tratta del dottor Waman Joshi, abitante a Pavia e da cinque anni in servizio all'ospedale di Broni-Siradella quale assistente ortopedico. Nel confronto il medico ospedaliero ha Procura.

Repubblica di Voghera ha aperto un'indagine in base alla denuncia ricevuta sulle presunte irregolarità amministrative che hanno provocato una comunicazione giudiziaria per il reato di appropriazione indebita.

Il dottor Waman Joshi è molto conosciuto anche negli ambienti sportivi della provincia di Pavia. È infatti vice allenatore della squadra di basket della Netti Pavia. Avuta comunicazione dell'inchiesta che è stata aperta nei suoi confronti, il medico ospedaliero ha respinto le accuse, riservandosi di dimostrare la propria estraneità alla vicenda nelle sedi opportune. Intanto, ha affidato la propria difesa all'avvocato Cristiano Romano di Pavia.

### PANORAMA ALESSANDRINO

Casale — Assemblea pubblica, domani alle 21, nel salone Tattara del Mercato Pavia. Indetta dal quartiere Rione-Vecchia Casale, discussione alcuni punti del bilancio comunale, relativi a interventi di particolare rilievo, per il quartiere. Partec-

perà il sindaco, Mario Oddone: è aperta a tutti gli abitanti del quartiere. Ovada — Si è svolto a Ovada il biennale mercato di merci e bestiame. Questi i prezzi al mercato per quintale: buoi da macello 28 mila lire, buoi da lavoro 30 mila, lorioli 30 mila; mucche da macello 30 mila; mucche da latte 20 mila. Al cile: conigli 2500, maiali 2300, vitelli 4500.

### amplifon

La più importante organizzazione europea per la protezione acustica

SE NON SIETE SORDI, ma non sempre capite ogni parola nella conversazione o alla TV, venite a scoprire come è possibile udire di nuovo chiaramente. Amplifon vi offre una soluzione.

Amplifon vi offre in REGALO un libro riservato esclusivamente ai deboli uditori. NON PERDETE QUESTA OCCASIONE! Approfittate della dimostrazione gratuita che avrà luogo soltanto nei giorni indicati sopra, dalle 9 alle 12,15 e dalle 15 alle 19.

ALESSANDRIA CENTRO DI CONSULENZA PER LA SORDITÀ Via Modena, 11 - Telefono 60844

amplifon

La più importante organizzazione europea per la protezione acustica

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

amplifon

## Quattordici nuovi scioperi all'ivi?

QUATTORDICI — Sono in lotta sui problemi degli assetti produttivi e occupazionali, sull'organizzazione del lavoro e sul salario, i lavoratori della Ivi di Quattordio e degli altri stabilimenti del gruppo, a Milano e Calvano (uno dei maggiori gruppi europei di vernici per case e l'industria).

Quattordio si è già sciolto quattro ore e due ore giovedì, mentre altri scioperi sono in programma. Domani, poi, Quattordio, si riunirà il coordinamento del gruppo Ivi della Falc (Federazione lavoratori chimici) nazionale e territoriale e i consigli di fabbrica di Quattordio, Milano e Calvano.

Il coordinamento — affermano la Falc e il Cdi di Quattordio — valuterà gli sviluppi e proclamerà ulteriori iniziative di lotta e di mobilitazione per portare la direzione Ivi ad abbandonare i presidenti sindacalisti che a sviluppare, invece, un confronto più concreto.

I punti più qualificanti, secondo il sindacato, della piattaforma rivendicativa presentata nel mese scorso sono gli assetti produttivi e occupazionali, l'organizzazione del lavoro.

La direzione del gruppo Ivi — lamentano alla Falc e al Cdi di Quattordio — ha assunto un atteggiamento rigido e di chiusura, in particolare sulle questioni dell'organizzazione del lavoro e del salario. Sull'organizzazione del lavoro non si vuole discutere e trattare col sindacato. Poi si risponde alle rivendicazioni salariali con controproposte inaccettabili.

Di qui i primi scioperi programmati e la decisione di riunire a Quattordio il coordinamento del gruppo Ivi. f.m.

Dopo l'inquinamento i casi di intossicazione

## Cessato pericolo, l'acqua del Monferrato si può bere

Lo stabilisce il medico provinciale al termine di riunione in Comprensorio - Continuano intanto i controlli batteriologici

CASALE — Non è più necessario far bollire l'acqua potabile nei Comuni colpiti dall'inquinamento del Monferrato, la falda di Igene di Torino, la falda di Grattarola. Con provvedimento adottato dal medico provinciale dottor Benito Quatt, al termine di una riunione al Comprensorio di Casale, è stata concordata la

All'incontro hanno partecipato rappresentanti di Regione, Usl, Comprensorio, Acquedotto del Monferrato, Acquedotto di Igene di Torino, la falda di Grattarola. Il laboratorio provinciale di Igene, il dottor Aldo Bagna capo servizi Igene pubblica dell'Usl casalese e gli ufficiali sanitari dei Comuni interessati.

Per misure precauzionali, invece, saranno mantenute le misure relative alla circolazione dell'acquedotto, per assicurare

la potabilità. Così come si continueranno sistematicamente i controlli microbiologici e chimici, mentre, ammonti territoriali, i sindaci apporneranno il ripristino immediato dei controlli per accertare la presenza di cloro nell'acqua potabile in distribuzione.

Durante l'incontro è stata poi sottolineata la necessità di sollecitare la popolazione a sottoporre agli esami medici — che dovranno essere inviati al Laboratorio di Igene di Alessandria — al fine di permettere un controllo delle eventuali evoluzioni dell'epidemia. Si sono i laboratori alessandriani ha potuto esaminare solo 150 casi, dei quali hanno rivelato che il paziente era portatore sano.

Resta ancora in vigore il divieto alla popolazione di utilizzare acqua proveniente da pozzi o sorgenti private, a scopo potabile, nel caso in cui l'approvvigionamento idrico fosse possibile attraverso l'acquedotto: per necessità, si potrà, invece, utilizzare dei pozzi e delle sorgenti, solo dopo accertamenti batteriologici e chimici da parte del Laboratorio di Igene di Alessandria.

Secondo quanto concordato con la società dell'Acquedotto del Monferrato che i Comuni colpiti, in caso di lavoro nelle vicinanze delle tubazioni, dovranno comunicare per iscritto la natura degli interventi e predisporre tutte le misure di sicurezza.

Il presidente del Comprensorio casalese Riccardo Coppo durante la riunione ha poi sottolineato la necessità di una verifica generale e di un ammodernamento della rete idrica. g.d.



Amelio Benzi

nato da casa senza carta di identità, senza quattrini, indosso una giacca blu da lavoro, ma anche applicata. Nulla, sino al momento della scomparsa, poteva lasciar presagire il fatto. g.p.

## L'inflazione un problema di tutti, PACTO una soluzione per pochi

Negli ultimi 5 anni il costo della vita è aumentato di oltre l'80% (dati ISTAT). Ciò significa che per acquistare un bene che nel '76 costava 100 lire oggi occorrono più di 200 lire.

La soluzione PACTO '81

Tutti i vantaggi dell'investimento in immobili senza i suoi inconvenienti caratteristici.

Come può questo?

Attraverso la partecipazione alla gestione finanziaria di un'attività di grande prestigio in un'area di forte e sicuro sviluppo.

Con la sicurezza di una rivalutazione nel tempo del capitale investito.

Con la possibilità di un reddito annuale indicizzato del 10% dell'indice ISTAT.

Con la possibilità di rendere liquidabile parte di tutto il proprio investimento in tempi brevi e a valori certi, quando lo si desidera.

Dov'è? Ad Alessandria, nelle immediate vicinanze del centro urbano, in prossimità di un'importante arteria residenziale e su una grande area edificata. Il Centro INTERCOM diventerà in breve tempo il nuovo polo di sviluppo commerciale della città.

Che c'è già? Tutte le aree disponibili. Centro Commerciale INTERCOM già stato acquistato dal più importante operatore locale. L'immobile PACTO sarà dato in locazione ad una società di grande distribuzione di livello nazionale.

SOTTOSCRIVENDO I CERTIFICATI IMMOBILIARI PACTO SI INVESTE IN CIÒ CHE SI VEDE

Senza alcun impegno da parte mia vorrei conoscere i dettagli della soluzione PACTO

NOME ..... COGNOME .....

Via ..... Città ..... Telefono .....

Compilare, tagliare e indirizzare a: PACTO S.p.A. Ufficio operativo di Alessandria - corso Roma, 52 - Tel. 0131 / 445260 - 445280

## AGRICOLTURA PER HOBBY Sul «fiori di passione»

Passiflora e Vite del Canada due rampicanti molto adatti per un'abitazione di campagna, specie per una seconda che non è sempre abitata. In quanto sono due piante molto rustiche e che hanno bisogno poche cure.

La Passiflora cerulea, conosciuta come «fiore della passione», serve per rivestire i balconi, reti di nonire, a per formare barriere frangivento; ma può anche essere utilizzata per ricoprire un muro o un pergolato, con un mirabile effetto ottico: da aprile a ottobre, tra il verde delle foglie cangianti, è un continuo sbocciare e schiudersi di fiori, in composizione di bianco verde giallo marone.

Dopo ogni singola fioritura si formano i frutti, della dimensione d'un uovo, che verde iniziale diventano giallo arancio.

La Passiflora non ha problemi di terreno o esposizione, sopporta bene inverni anche molto freddi. E la gelata deve essere eccezionale, può avvenire il congelamento della ramaglia; ma non c'è da aver paura, la pianta getta, alla ripresa vegetativa, nuovi vir-

gulti, resto, a fine inverno, è consigliabile una potatura di sfioramento.

Per l'impianto, meglio le piante già allevate in vaso che i semi. Distanza tra le piante non inferiore a due metri.

La Vite del Canada, conosciuta anche col nome di «vite vergine», si sviluppa ancor più rapidamente della Passiflora e aderisce in modo perfetto ai muri, per mezzo di piccole ventose che formano sulla parte terminale dei viticci.

La più importante caratteristica ornamentale della Vite del Canada è che le foglie, verdi intense d'estate, in autunno si tingono di rosso, con uno spettacolare effetto ornamentale.

La Vite del Canada richiede ancor minori cure della Passiflora: nemmeno la potatura di fine inverno è indispensabile. Prima di piantare la vite vergine, tener presente che i frutti di questa pianta — piccole bacche di colore bluastro — in autunno cadono a terra e, rompendosi, sporcano il suolo; evitare quindi rappresentanza, ingressi di giardini o la vicinanza di pavimenti rustici.

Livio Burato

## allegrini savian michele

Concessionario per la provincia di Alessandria e Asti

15043 FUBINE - Corso Roma 3 - Tel. (0131) 778.353 / 778.412

Prima Società d'intermediazione finanziaria, operante sul territorio nazionale, desidera entrare in contatto con i possessori di immobili per sviluppare un rapporto di collaborazione PART-TIME o FULL-TIME per la gestione di progetti immobiliari in tutto il territorio nazionale.

Per informazioni telefonare al (0141) 721.421 ore ufficio

Domenica 18

MERCATINO DELL'ANTIQUARIATO A NIZZA MONFERRATO

Calendario del mercatino la terza domenica ogni mese

21 GENNAIO 1982  
21 MARZO 1982  
18 APRILE 1982  
16 MAGGIO 1982  
20 GIUGNO 1982  
18 LUGLIO 1982  
15 AGOSTO 1982  
19 SETTEMBRE 1982  
17 OTTOBRE 1982  
21 NOVEMBRE 1982  
19 DICEMBRE 1982

Per informazioni telefonare al (0141) 721.421 ore ufficio







**Presenti nello spazio riservato all'agricoltura le maggiori industrie ■ settore - Le fonti alternative ■ rinnovabili - Presentato il trattore ■■ con motore a gas biologico - La rassegna cresce - Sciopero dei vigili**

R.S.A.S. - Via Trotti, 41 - 10121

TO ALL PARTIES S/R

**Per informazioni telefonate  
(0141) 721.421 o**

...nare al  
ufficio

1

R.S.A.S. - Via Trotti, 41 - 10121

TO ALL PARTIES S/R

**Per informazioni telefonate  
(0141) 721.421 o**

...nare al  
ufficio

100

1

.....

\_\_\_\_\_



**ORMAI LO SANNO TUTTI**  
**E FOTO A COLORI NON COSTANO CARO**

**FIORENZANI**  
IL LABORATORIO FOTOCOLORE DELLA VALLE D'AOSTA

*FIORENZANI stampa le Vostre foto solo su Kodak, ha i macchinari tra i più moderni esistenti, Vi fa risparmiare più di 100 L. a ve. Le consegna anche da oggi a domani.*

**CONSEGNATE OGGI LE VOSTRE DIAPOSITIVE A FIORENZANI IN VIALE DELLA STATALE 26, AD AOSTA E DOMANI PASSATE A RITIRARLE**



















Genova: soprattutto l'Unione Sovietica contende il mercato

# Nuovo boom delle crociere ma c'è troppa concorrenza

Dopo la crisi della Lauro soltanto la Costa Armatori insiste nel settore - Costi molto alti per l'elevato numero di personale necessario - Tariffe di ogni tipo

GENOVA — Ora che i grandi transatlantici sono scomparsi, inghiottiti dalle frotte di navi da crociera, si allarga la richiesta dei viaggi via mare. Le crociere stanno diventando frenetiche. «Pasqua», «estate», «autunno», «inverno», in proporzione, non hanno avuto successo di quella fra città e spiagge. Rispetto al 1981, l'incremento è stato dell'81 per cento, con una presenza di 57 per cento.

Questo non vuol dire che l'armamento (le clientelle) rimpiange la discesa in campo di Leonardo e Raffaello, uniti farneticanti, dagli altissimi costi di gestione, costruite quando — primi anni Sessanta — era già chiaro il declino dei viaggi di linea rispetto all'industria del crociera. Quando era evidente che il «mercato» avrebbe dovuto orientarsi: le crociere. Pochi sono disposti ad affrontare un viaggio di 10 giorni. Il Mediterraneo, il Nord Atlantico, molti si rivolgono a crociere, specialmente brevi e a tariffe ragionevoli.

Nel periodo pasquale sono partite dal porto di Genova tredici navi, al completo, verso località suggestive: nelle quali il sole è già promessa dell'estate. Dalla traversata atlantica alla «passaglieria» mediterranea, fra Grecia e Canarie, il mutamento è stato grosso. Siamo stati capali di fronteggiare? La risposta è: no, almeno per quanto riguarda la flotta di Stato.

Chiuso il capitolo dei viaggi di linea, validi appena per turisti nostalgici che Nord America tornavano in visita al paese. Il Finmare ha creato l'Italia Crociera Internazionale, con tre unità delle quali soltanto l'Ausonia viaggia. La gestione è della Finmare e della Bastogi; la Costa Armatori, che in un primo tempo aveva avuto un ruolo, è uscita.

La presenza italiana nelle crociere è stata ridotta anche dalla crisi della Lauro. La conclusione è amara: nel fiorente mercato crocieristico, grosso servizio di valuta straniera, addegnano sovietici e greci. Contro la concorrenza straniera, si batte — ormai pressoché sola — la Costa Armatori, che ai brevi viaggi (ma anche a lunghe crociere) è destinato undici delle ventisei navi.

Qualche anno fa, con un tripudio, si creò la Costa Crociere, ma il cui successo fu tardivamente riconosciuto: forte incasso di valuta straniera, impiego di personale ultramontano avrebbe dovuto essere lasciato a terra.

«Tutto indica che la crociera è in forte ripresa, ma siamo in troppi a dividerla la torta», dice l'avvocato Gianni Baronecelli, delle pubbliche relazioni.

della Costa, il quale fa notare la forte differenza — costi di esercizio fra la sua società e i sovietici. Le navi russe sono molto più piccole, il personale è molto più economico, le tariffe sono molto più basse. Le navi sovietiche, invece, sono molto più grandi, il personale è molto più costoso, le tariffe sono molto più alte.

«Nonostante la concorrenza, la Costa», spiega il direttore commerciale, dottor Franco Pellizzari, «è in grado di trasportare nel settore crociera duecentomila passeggeri ogni anno». «Un'attività remunerativa? Sì, copre la gestione — risponde Pellizzari — e niente di più. Non dimentichiamo che, in tempi di crisi, i più colpiti sono i consumi co-

luttuari. Le navi crociera non possono ricorrere che a minima parte ai vantaggi economici dell'industria turistica. Il servizio albergo, il più costoso, incide per l'85 per cento e non può essere ridotto né, evidentemente, meccanizzato. Facciamo un esempio: su una petroliera da trentamila tonnellate sono sufficienti 35 persone, ma su una nave da crociera di eguale tonnellaggio ne occorrono 350. Per essere competitivi, dovremmo avere un'ampia presenza negli Stati Uniti, che forniscono due mi-

lioni di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

Non di passeggeri ogni anno. Questa presenza dovrebbe coinvolgere le navi della Finmare, che hanno la base a Genova. I programmi che tendono a partire, la Costa Armatori ha tuttavia programmi allestiti. Baronecelli: «Le tariffe per crociera sono di 120 mila lire al giorno, il costo di una camera è un albergo italiano di prima categoria. Non dimentichiamo che il viaggio, servizio che tutti considerano eccellente, è molto costoso. L'obiettivo è quello di coprire l'intero mercato. Dalla crociera primaverile, riser-

va ai giovani (posti da 100 mila lire per sette giorni nel Mediterraneo) e quella «Club 60» (riservata agli anziani: le orchestre dimenticheranno il rock, al viaggio per coppie appena sposate, a quella di un mese che locherà il Canada. La Federico C. porterà mille brasiliani indiani, a tempo di samba, verso la Spagna del Mundialito. Guido Coppini

## Camorosi sviluppi sulla pista di Loano Arrestati altri otto presunti brigatisti

Renato Longo, bloccato alla stazione della cittadina ligure, li aveva reclutati — costituire una colonna concorrente alla Walter Alasia — Così le indagini sulla Riviera di Levante e le molte d'Italia

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI  
GENOVA — Otto presunti brigatisti della nuova colonna camorosa, voluta dalla direzione strategica in contrapposizione alla «Walter Alasia», sono stati arrestati al suo controllo, sono finiti in carcere. Altri arresti sarebbero imminenti. E' il risultato del blitz del carabinieri dell'antiterrorismo di Genova, scattato dopo la scoperta del covo di via Enrico Toti

40, a Loano, e l'arresto, nella stessa città, di Renato Longo, 30 anni, di origine pavese di adozione, l'uomo che ha condotto la polizia nel milanese. Mario Moretti e Enrico Fenu, i due membri della direzione strategica arrestati il 4 aprile dell'anno scorso. Gli arresti sono avvenuti a Milano, a Pavia, in Calabria e le varie della Liguria. Fra

le persone in carcere, un impiegato del Comune di Pavia, due dipendenti delle Ferrovie dello Stato e una giovane donna. Fra gli arresti di un'indagine. Intanto prosegue la alla coppia (sarebbero) giovani che provengono dalla delinquenza comune che aveva affittato il covo di Loano. In cui sono state trovate armi, esplosivo a numerosi opuscoli e volantini della brigata «4 aprile».

Blitz e indagini, che si sono estese a tappeto, ruotano attorno a Renato Longo, personaggio enigmatico e contraddittorio che ha luttuoso, per gli inquirenti di completare il mosaico dell'inchiesta sulla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

«Quale, secondo i carabinieri, è interessata direttamente alla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

Il capo designato della «4 aprile» è Enrico Fenu, il docente universitario genovese approdato alla direzione strategica delle Br insieme al cognato Benzi. Nell'organizzazione a Renato Longo, con il nome di «Enrico Fenu», sono stati affidati il compito di arruolare «regolari» e «hancheggiatori» passati poi a clandestinità. Gli arresti sono irregolari reclutati, comunque, è contatto Renato Longo, e brigatisti che avrebbero partecipato all'indottrinamento ideologico, bandito prima di metterlo in contatto con Barbara Belzari.

Sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Probabilmente il covo è sospettasse che Damasco, sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Il movente, quindi, sarebbe da ricercarsi in un attacco di gelosia. E' probabile che Monaco abbia deciso di avvicinarsi all'amante per avere un chiarimento definitivo. Ma perché aveva portato con un coltello a scatto? Già meditava, di fronte a un nuovo rifiuto, di ucciderla? Contro la Damasco, l'idraulico, fuori di sé, ha vibrato il colpo. Come ha raccontato l'autopsia, completa, ieri mattina all'obitorio dell'ospedale Imperia, dal prof. Marco Politi, dell'istituto di medicina legale dell'Università di Genova, una «coltellata è stata mortale, quella rivolta al cuore, spazzato in due. Per riferire l'esito degli altri accertamenti il perito si è preso 30 giorni di tempo.

La salma è stata ricomposta nella camera mortuaria, a disposizione dei parenti. I funerali avranno luogo martedì prossimo, alle 13, nel Duomo di Porto Maurizio.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI  
GENOVA — Otto presunti brigatisti della nuova colonna camorosa, voluta dalla direzione strategica in contrapposizione alla «Walter Alasia», sono stati arrestati al suo controllo, sono finiti in carcere. Altri arresti sarebbero imminenti. E' il risultato del blitz del carabinieri dell'antiterrorismo di Genova, scattato dopo la scoperta del covo di via Enrico Toti

40, a Loano, e l'arresto, nella stessa città, di Renato Longo, 30 anni, di origine pavese di adozione, l'uomo che ha condotto la polizia nel milanese. Mario Moretti e Enrico Fenu, i due membri della direzione strategica arrestati il 4 aprile dell'anno scorso. Gli arresti sono avvenuti a Milano, a Pavia, in Calabria e le varie della Liguria. Fra

le persone in carcere, un impiegato del Comune di Pavia, due dipendenti delle Ferrovie dello Stato e una giovane donna. Fra gli arresti di un'indagine. Intanto prosegue la alla coppia (sarebbero) giovani che provengono dalla delinquenza comune che aveva affittato il covo di Loano. In cui sono state trovate armi, esplosivo a numerosi opuscoli e volantini della brigata «4 aprile».

Blitz e indagini, che si sono estese a tappeto, ruotano attorno a Renato Longo, personaggio enigmatico e contraddittorio che ha luttuoso, per gli inquirenti di completare il mosaico dell'inchiesta sulla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

«Quale, secondo i carabinieri, è interessata direttamente alla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

Il capo designato della «4 aprile» è Enrico Fenu, il docente universitario genovese approdato alla direzione strategica delle Br insieme al cognato Benzi. Nell'organizzazione a Renato Longo, con il nome di «Enrico Fenu», sono stati affidati il compito di arruolare «regolari» e «hancheggiatori» passati poi a clandestinità. Gli arresti sono irregolari reclutati, comunque, è contatto Renato Longo, e brigatisti che avrebbero partecipato all'indottrinamento ideologico, bandito prima di metterlo in contatto con Barbara Belzari.

Sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Probabilmente il covo è sospettasse che Damasco, sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Il movente, quindi, sarebbe da ricercarsi in un attacco di gelosia. E' probabile che Monaco abbia deciso di avvicinarsi all'amante per avere un chiarimento definitivo. Ma perché aveva portato con un coltello a scatto? Già meditava, di fronte a un nuovo rifiuto, di ucciderla? Contro la Damasco, l'idraulico, fuori di sé, ha vibrato il colpo. Come ha raccontato l'autopsia, completa, ieri mattina all'obitorio dell'ospedale Imperia, dal prof. Marco Politi, dell'istituto di medicina legale dell'Università di Genova, una «coltellata è stata mortale, quella rivolta al cuore, spazzato in due. Per riferire l'esito degli altri accertamenti il perito si è preso 30 giorni di tempo.

La salma è stata ricomposta nella camera mortuaria, a disposizione dei parenti. I funerali avranno luogo martedì prossimo, alle 13, nel Duomo di Porto Maurizio.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI  
GENOVA — Otto presunti brigatisti della nuova colonna camorosa, voluta dalla direzione strategica in contrapposizione alla «Walter Alasia», sono stati arrestati al suo controllo, sono finiti in carcere. Altri arresti sarebbero imminenti. E' il risultato del blitz del carabinieri dell'antiterrorismo di Genova, scattato dopo la scoperta del covo di via Enrico Toti

40, a Loano, e l'arresto, nella stessa città, di Renato Longo, 30 anni, di origine pavese di adozione, l'uomo che ha condotto la polizia nel milanese. Mario Moretti e Enrico Fenu, i due membri della direzione strategica arrestati il 4 aprile dell'anno scorso. Gli arresti sono avvenuti a Milano, a Pavia, in Calabria e le varie della Liguria. Fra

le persone in carcere, un impiegato del Comune di Pavia, due dipendenti delle Ferrovie dello Stato e una giovane donna. Fra gli arresti di un'indagine. Intanto prosegue la alla coppia (sarebbero) giovani che provengono dalla delinquenza comune che aveva affittato il covo di Loano. In cui sono state trovate armi, esplosivo a numerosi opuscoli e volantini della brigata «4 aprile».

Blitz e indagini, che si sono estese a tappeto, ruotano attorno a Renato Longo, personaggio enigmatico e contraddittorio che ha luttuoso, per gli inquirenti di completare il mosaico dell'inchiesta sulla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

«Quale, secondo i carabinieri, è interessata direttamente alla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

Il capo designato della «4 aprile» è Enrico Fenu, il docente universitario genovese approdato alla direzione strategica delle Br insieme al cognato Benzi. Nell'organizzazione a Renato Longo, con il nome di «Enrico Fenu», sono stati affidati il compito di arruolare «regolari» e «hancheggiatori» passati poi a clandestinità. Gli arresti sono irregolari reclutati, comunque, è contatto Renato Longo, e brigatisti che avrebbero partecipato all'indottrinamento ideologico, bandito prima di metterlo in contatto con Barbara Belzari.

Sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Probabilmente il covo è sospettasse che Damasco, sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Il movente, quindi, sarebbe da ricercarsi in un attacco di gelosia. E' probabile che Monaco abbia deciso di avvicinarsi all'amante per avere un chiarimento definitivo. Ma perché aveva portato con un coltello a scatto? Già meditava, di fronte a un nuovo rifiuto, di ucciderla? Contro la Damasco, l'idraulico, fuori di sé, ha vibrato il colpo. Come ha raccontato l'autopsia, completa, ieri mattina all'obitorio dell'ospedale Imperia, dal prof. Marco Politi, dell'istituto di medicina legale dell'Università di Genova, una «coltellata è stata mortale, quella rivolta al cuore, spazzato in due. Per riferire l'esito degli altri accertamenti il perito si è preso 30 giorni di tempo.

La salma è stata ricomposta nella camera mortuaria, a disposizione dei parenti. I funerali avranno luogo martedì prossimo, alle 13, nel Duomo di Porto Maurizio.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

DAI NOSTRI INVIATI SPECIALI  
GENOVA — Otto presunti brigatisti della nuova colonna camorosa, voluta dalla direzione strategica in contrapposizione alla «Walter Alasia», sono stati arrestati al suo controllo, sono finiti in carcere. Altri arresti sarebbero imminenti. E' il risultato del blitz del carabinieri dell'antiterrorismo di Genova, scattato dopo la scoperta del covo di via Enrico Toti

40, a Loano, e l'arresto, nella stessa città, di Renato Longo, 30 anni, di origine pavese di adozione, l'uomo che ha condotto la polizia nel milanese. Mario Moretti e Enrico Fenu, i due membri della direzione strategica arrestati il 4 aprile dell'anno scorso. Gli arresti sono avvenuti a Milano, a Pavia, in Calabria e le varie della Liguria. Fra

le persone in carcere, un impiegato del Comune di Pavia, due dipendenti delle Ferrovie dello Stato e una giovane donna. Fra gli arresti di un'indagine. Intanto prosegue la alla coppia (sarebbero) giovani che provengono dalla delinquenza comune che aveva affittato il covo di Loano. In cui sono state trovate armi, esplosivo a numerosi opuscoli e volantini della brigata «4 aprile».

Blitz e indagini, che si sono estese a tappeto, ruotano attorno a Renato Longo, personaggio enigmatico e contraddittorio che ha luttuoso, per gli inquirenti di completare il mosaico dell'inchiesta sulla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

«Quale, secondo i carabinieri, è interessata direttamente alla costituzione della nuova colonna milanese delle «4 aprile».

Il capo designato della «4 aprile» è Enrico Fenu, il docente universitario genovese approdato alla direzione strategica delle Br insieme al cognato Benzi. Nell'organizzazione a Renato Longo, con il nome di «Enrico Fenu», sono stati affidati il compito di arruolare «regolari» e «hancheggiatori» passati poi a clandestinità. Gli arresti sono irregolari reclutati, comunque, è contatto Renato Longo, e brigatisti che avrebbero partecipato all'indottrinamento ideologico, bandito prima di metterlo in contatto con Barbara Belzari.

Sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Probabilmente il covo è sospettasse che Damasco, sarebbe stata la donna a fare da «trait-d'union» con Mario Moretti e Enrico Fenu. Di certo vi è che Renato Longo possiede la chiave del covo milanese dei due membri della direzione strategica. Fu ritrovata nelle sue tasche della polizia, nel corso di un controllo, e consentì agli inquirenti di Milano e Pavia di tendere la trappola che portò all'arresto dei due. La conferma viene dall'ordine di cattura applicato dalla magistratura milanese, per banda armata, al quale il ricercato è sempre riuscito a sottrarsi.

Il movente, quindi, sarebbe da ricercarsi in un attacco di gelosia. E' probabile che Monaco abbia deciso di avvicinarsi all'amante per avere un chiarimento definitivo. Ma perché aveva portato con un coltello a scatto? Già meditava, di fronte a un nuovo rifiuto, di ucciderla? Contro la Damasco, l'idraulico, fuori di sé, ha vibrato il colpo. Come ha raccontato l'autopsia, completa, ieri mattina all'obitorio dell'ospedale Imperia, dal prof. Marco Politi, dell'istituto di medicina legale dell'Università di Genova, una «coltellata è stata mortale, quella rivolta al cuore, spazzato in due. Per riferire l'esito degli altri accertamenti il perito si è preso 30 giorni di tempo.

La salma è stata ricomposta nella camera mortuaria, a disposizione dei parenti. I funerali avranno luogo martedì prossimo, alle 13, nel Duomo di Porto Maurizio.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.

Il padre, Francesco, camionista, per tentare di strappare dal «giro» aveva tentato anche di portarlo con sé nei lunghi viaggi di lavoro. E' stata l'unica parentesi felice di una giovinezza sfortunata.

Di precedenti veri e propri non si ha notizia. Ma ha fatto un di armi e neppure è rimasto coinvolto in vicende in cui altri avessero utilizzato pistole. Alle sue spalle ha sempre avuto l'appoggio di una famiglia normale, seria.







*Siamo presenti all'8ª MOSTRA DEI FIORI  
ALBENGA - Minisport 10 al 18 aprile 1982*

**L'ISOCASA**  
L'AZIENDA LEADER NELL'ISOLAMENTO TERMICO/ACUSTICO PER ABITAZIONI

**TI RICORDA  
CHE LA PRIMAVERA  
E' IL PERIODO PIU' ADATTO  
PER RISOLVERE  
I PROBLEMI DELLA "CONDENSA"  
E DELL'ISOLAMENTO  
TERMICO/ACUSTICO**

**PREVENTIVI E CONSULENZE GRATUITE**

**ISOCASA**  
Viale Italia, 80 - ALBENGA - Tel. 0182/50.965







## CINEMATOGRAFI E TEATRI

Il direttore d'orchestra: «Verrò gratis nel nuovo teatro»

## Arena prova con la Serra per una Sonnambula perfetta



Maurizio Arena, siciliano, opera in un teatro genovese

GENOVA — «Forse è perché sono siciliano, ma in questa Sonnambula belliniana credo moltissimo», dice Maurizio Arena, il direttore d'orchestra che, sabato prossimo, salirà sul podio del Comunale dell'Opera genovese per dirigere, appunto, la celebre opera del compositore siciliano.

«È uno degli autori preferiti da Arena: «In realtà — spiega — dirigo notevoli tutti i melodrammi italiani dell'Ottocento; e mi interessa anche il teatro post-bellico. Autori come Zandonati, Montemassari, Alfano, Cilea, oggi vengono ignorati senza ragione. Si vuole rinnegare un intero momento artistico».

Per la Sonnambula, «siamo perfetti con il piede giusto», afferma Arena: «Il lavoro non è feroce sulle posizioni brillanti conquistate, ma al contrario, lavora con molto impegno».

«Partituro — conclude il maestro Arena — è il compositore che opera. «Ma è il teatro».

«Margherita che altera la qualità del prodotto e la fa molto di più. Personalmente, non ho mai visto un'opera di questo tipo che non sia stata fatta bene».

Il ruolo di Armida sarà interpretato da Luciana Serra, il soprano genovese che debutterà nella sua città dopo aver ottenuto consensi nei principali teatri del mondo.

Sonnambula è il suo cavallo di battaglia. Quella difficile di posare un direttore d'orchestra a un cantante che ha già interpretato opere e ne ha, quindi, un'idea.

«Prendete — risponde Arena — che Luciana Serra è un'interprete eccezionale, ha una voce perfetta. A mio parere, ogni nuova edizione rappresenta l'occasione per un ulteriore perfezionamento dell'opera».

«Scegliere sempre un'opera di questo tipo, è una scelta sensibile, ha dei sentimenti umani straordinari, la ricerca continua del particolare può servire a rendere, di volta in volta, più suggestiva».

Il ruolo di Armida sarà interpretato da Luciana Serra, il soprano genovese che debutterà nella sua città dopo aver ottenuto consensi nei principali teatri del mondo.

Gaskill prova il «Pericle»

## Fare Shakespeare in riva al mare

GENOVA — Mentre continuano le repliche de I due gemelli rivali, George Fawcett, propongono un'intesa per lo spettacolo forse più singolare della stagione: «che andrà in scena il 22 maggio a Chiavari».

Il regista inglese William Gaskill fa un clima di modernità e di avanguardia con un testo di Shakespeare, che sarà interpretato da un cast di attori genovesi e di attori stranieri.

Il testo è abbastanza diverso dalla produzione shakespeariana: infatti, nelle allusioni sessuali, nell'audacia delle situazioni, ci sono, del resto, dei passi che nessun manoscritto ha mai chiarito.

Pericle insomma è un testo che solo raramente è circolato fuori dell'Inghilterra. Ecco perché l'attesa a Genova è così viva. Le prove dureranno complessivamente quasi un mese e mezzo. Lo spettacolo si annuncia come un test importante per Gaskill, che in un'opera di Shakespeare, con una certa libertà, si è dato il permesso di interpretare il testo come lo vede oggi.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo. C'è molta attesa per questo spettacolo.

## CINEMA

AMASABOND (Piazza Antico 20, tel. 541.241). La signora di Uarda (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

## CINEMA

AMASABOND (Piazza Antico 20, tel. 541.241). La signora di Uarda (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.

ARISTON (Vico San Matteo 16, tel. 501.545). Ave il prete e il diavolo (19). R. 15.15.22.40. L. 4.00.



---



**Compra-vendita, finanziamenti, promozione vendite**  
28100 Novara, b.do Q. Sella, 3 - Tel. (0321) 28.833-32.341



## La Biennale dell'umorismo «Vignettisti» e risate amare

Si dice: «Rido per non piangere», uno stato d'animo degli uomini in ogni epoca. Gli umoristi per piangere sono infiniti, occorrono molte lenzuola per asciugare le lacrime, ma con un'ala di spalle guardiamo il mondo con occhi disincantati e ironici finché non scoppi la risata liberatrice. Questo ridere amaro, e tuttavia consolatorio, ce lo procurano i cosiddetti «vignettisti», persone dall'istinto pronto che sanno cogliere le sfumature più intime di personaggi e momenti di attualità per restituirceli deformati, quindi ridotti.

La Biennale vercellese «L'arte dell'umorismo nel mondo» è il riscontro più immediato del dono che alcuni artisti hanno nel saper cogliere e fissare gli aspetti comici e grotteschi di personaggi illustri, della politica, dell'arte, dell'economia, e realizzano la loro abilità con spietato realismo.

La «Biennale», che si apre nell'armonioso Auditorium di Santa Chiara e nel piccolo Chiostro murabbinato restaurato, è una manifestazione di cui Vercelli può essere orgogliosa, perché originalissima e di tendenza da concorsi affini. Il «Salone internazionale dell'umorismo» di Bordighera, ad esempio, ha schemi rigidi, col tema fisso; Vercelli, invece, lascia agli artisti assoluta libertà di scelta del tema, che non deve necessariamente essere politico, anche se poi lo è prevalentemente.

Questa IV edizione della «Biennale» ha ottenuto un successo incredibile: più di cento umoristi, con oltre trecento opere hanno durante l'esposizione la giuria nella quale Francesco Leale, onnipotente, ha fatto da regista rappresentando il sindaco Enrico Biardi, il presidente della «Famiglia Varesina», Carlo Ranghetti, partecipava alla cerchia di diritto, come co-sponsor con il Comune nell'organizzare la Biennale.

Scelta difficile. Le trecento opere dei cento artisti provenienti da Inghilterra, Portogallo, Romania, Spagna, Cecoslovacchia, Ungheria, Jugoslavia, Turchia, Svizzera e, naturalmente, Italia, avevano tutte le qualità per aggiudicarsi i premi. Guardatele queste vignette appese alle pareti dell'Auditorium e del Chiostro e se non tutti concordate con le conclusioni della giuria, dovete riconoscere che le quattro opere cui sono stati assegnati i premi più ambiziosi sono di livello ragguardevole.

Sostate dinanzi alla satira del povero vorace che finisce vittima della propria ingordigia, del romano Costantino Pavesi: converrete che meritava il Sant'Andrea d'oro. Gli occhiali deformati della verità del riminese Enzo Maniglia hanno pienamente meritato il Sant'Andrea d'argento. E l'ossessivo cubo di Kuhnke e del povero Nino Pado trasformata in un rompicapo tritotale vale il Sant'Andrea di bronzo. La piccola, deliziosa terracotta del veneziano Giampaolo Stella che affettuosamente altera la fisionomia del presidente Pertini ha ben meritato il premio speciale di «La Stampa».

Direi che in questa «Biennale del Grande Successo» Vercelli si riflette come in uno specchio, ritrova lo spirito corrosivo dei periodici umoristici che l'hanno divertita in passato, quel piacere di graffiare sulla carta stampata che distingueva giornali come «Il Biscione», «Il Bacio», «L'Espresso», «Al malinconico», precursori del nuovo «L'Espresso».

Al rischiarante, pronto ad apparire in edicola. Ridere per non piangere, diciamo. Per questi quindici giorni dimentichiamo le lacrime e ridiamo dinanzi alle saghe vignette, alle interpretazioni grottesche, al sarcasmo che artisti di mezzogiorno e di mezzogiorno come messaggeri di fraternità nell'umorismo.

Francesco Rosso

## Si inaugura oggi la quarta «Biennale» di caricatura al Santa Chiara Risate, risotti e poesia dialettale

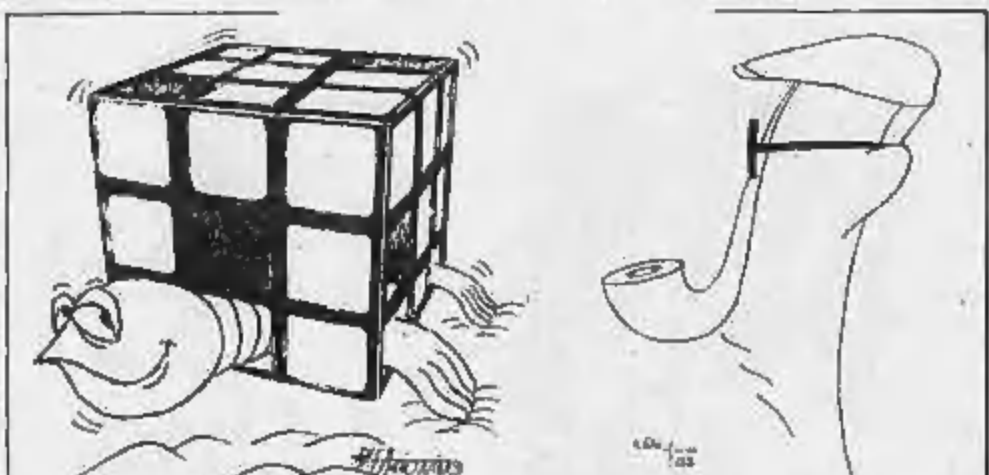
Mercoledì la grande abbuffata del concorso interregionale «Riso e sorriso» - Ultimi preparativi per la rassegna di composizioni in vernacolo - Un nuovo giornale umoristico locale

VERCELLI — Se è vero, come dicono gli esperti, che la caricatura è «lo specchio deformante del comportamento umano», molti vercellesi si riconosceranno nelle opere esposte da questa mattina in Santa Chiara, l'occasione la darà la Biennale della caricatura, giunta alla quarta edizione. È un appuntamento particolarmente atteso nell'ambiente culturale della città: da un lato la manifestazione è infatti l'ideale continuazione della tradizione di grafica umoristica di Vercelli, dall'altro costituisce un polo d'attrazione per i più noti caricaturisti.

La rassegna, che rimarrà aperta fino al 2 maggio, vede la partecipazione di oltre un centinaio di artisti, la maggior parte stranieri. Gli organizzatori, «Famiglia Varesina» e «Comune», fanno assaporare che la Biennale registra la presenza di moltissimi giovani: l'età media degli artisti si aggira infatti intorno ai 23 anni.

Come è noto, il primo premio se lo è aggiudicato un romano, Costantino Pavesi. Significativo il riconoscimento, tra gli altri concorrenti, di quattro artisti vercellesi: Dario Corradini, Francesco Leale, Carlo Roberto e Pier Augusto Roggiani.

I premi verranno assegnati questa mattina. Sarà una cerimonia molto breve: pochi



Vercelli. Due delle opere esposte alla Biennale: «Cubismo» di Di Fazio e «Pertini di Roggione»

discorsi, e quel pochi ridotti all'indisponibilità tanto che, per regolamento, gli artisti hanno a disposizione solo un'ora per esporre il loro pensiero. Per il resto dovranno «parlare» solo le opere.

Sulla scia della Biennale (nel suo ambito si inserisce la mostra vernacola di Franco Brina disegnatore, fra l'altro, de «La Stampa») stanno nascondendo varie iniziative. A Santa Chiara verrà infatti presentata un giornale umoristico «L'Espresso», erede e continuatore del celebre «Fasullo», «Biscione», «L'Espresso», «Bacio» e «L'Espresso», per citare solo alcune delle pubblicazioni.

Il fiorire a partire dalla metà del 1980. Dice l'editore, Marcello Basso: «Oggi, a differenza di un tempo, è molto facile far ridere. Il nostro intento non è solo quello di far ridere, ma di far sorridere sulle piccole cose di ogni giorno. Le pagine del giornale saranno il palcoscenico di tutti gli avvenimenti che accadono in città». Caratteristica del giornale in edizione mensile è quella di essere aperto alla collaborazione di tutti.

L'occhio vuole la sua parte, via il palato non è da meno: da mercoledì, a questo proposito, prenderà l'avvio il concorso gastronomico «Arte e

gastronomia-Riso e sorriso», indetto dal sindacato ristoratori vercellesi. La manifestazione (al terzo anno consecutivo) vede impegnati 70 cuochi del Piemonte, della Lombardia e della Liguria. Lo scorso anno si affermò il Pungo Rosso del Lago di Codana, con il piatto «Costata alla monferrina» truccata da rosoli-beef con contorno di patate e carciofi. Instancabili organizzatori Franco Forzani e Vittorio Ferraresi.

Ultime battute pure per l'organizzazione del concorso della poesia dialettale, che si svolgerà nella sala «Al Primo» di Asigliano, con il patrocinio de «La Stampa» di Vercelli. La rassegna ha colto l'indizio del premio Serravalle, uno dei più importanti concorsi dialettali del Vercellese che, a sua volta, nasce dal solo aperto dall'analoga iniziativa della «Famiglia Varesina». La premiazione delle opere, che stanno giungendo da ogni parte della regione, si svolgerà il 1° maggio.

Lo scorso anno ci fu un vincitore a sorpresa, il sedicente Amleto Ceruti, che vinse il concorso con l'adattamento in vernacolo del sonetto di Dante: «Guido, l'oriel che fu, lopo ed lo...». L'artista è rimasto anonimo. La giuria ha dato ad ora dato la preferenza alla poesia trionfo-satirica, non trascurando di premiare il sentimento, se metricamente perfetto.

Daniela Cibras

## I bianchi giocano a Borgaro pensando all'Asti Pro «gasata» contro il Seo

VERCELLI — Rilanciata dal largo successo sull'Abbiadegrasse (3 a 0), la Pro si gioca oggi una larga fetta di promozione a Borgaro, contro il Seo.

Agli ordini di Nobili, che ha ritrovato la serenità dopo le recenti polemiche seguite alla «magra» di Aosta, i bianchi hanno preparato a puntino l'impegno odierno. Satin e soci non si sono fermati neppure a Pasqua: la vigilia hanno infatti giocato in amichevole a Cameri vincendo 4 a 0. E' stata una sgroppata salutare soprattutto per quei giocatori che sembrano leggermente appannati. Marongiu e Granaglia, ad esempio, sono apparsi in netta ripresa.

Per oggi Nobili confermerà la squadra astenziosa con l'Abbiadegrasse. L'unica novità riguarda la panchina dove riederà il giovane Sala al posto dell'infortunato Dainese. Nobili non si nasconde le insidie della trasferta. All'andata il Seo, allora, squadra rivelazione, costrinse alla resa interna i bianchi al termine di una gara combattutissima che tenne avanti sino al 90' il pubblico del «Robbiano».

La Pro medita, dunque, la rinuncia anche per non perdere i contatti con l'Asi, sempre più vicina in classifica. I tifosi, rinfacciati dall'ultima giornata di campionato, sognano addirittura un passo falso interno dei «gallesi» che capolino il titolario che sicuro Pierola L'Asi, che appariva irraggiungibile, è ora nel mirino della Pro che sta covando il sospetto sul filo di lana.

I bianchi scenderanno in campo (alle 15,30) con questa formazione: Coppo; Pala, Re, Bianchi, Bonni, Oddone; Marongiu, Granaglia, Russo, Satin, Tascari.

**Il congedo della Zucca**

VERCELLI — La formazione della Argentea Zucca chiude il suo campionato, oggi, alle 17,30, al Palazzetto dello Sport, incontrando la Pallacanestro Torino. L'incontro è dominato dal suo interesse di classifica, anche se rimane quello della rivalità tra le due formazioni.

La Zucca ormai è sicura della permanenza nella serie B femminile, la Pallacanestro Torino è stata dominata dal giorno. E' un congedo dignitoso del suo pubblico che ha sempre sostenuto la formazione biellese, tenace di battere la squadra torinese: sarebbe veramente un congedo che migliore non potrebbe essere.

Daniela Cibras

## Appuntamenti sportivi

### CRESCENTINO

Mobilizzazione dei tifosi crescentini per la trasferta di oggi a Villadossola. I supporters granata vogliono essere vicini alla squadra che sta affrontando l'ultima frazione del campionato di promozione. I ragazzi del presidente Farina si trovano invasi nella bassa classifica dopo un positivo avvio di stagione.

Un'eventuale sconfitta sarebbe una terribile mazzetta che coinvolgerebbe la squadra a pochi turni dalla conclusione in una disperata «baggia» per non retrocedere.

### ROASIO

Disperata rincorsa della Pro Rasio per superare Pro Candelo, Quindotto a Santhà e consuetudine il secondo posto nella classifica.

### GATTINARA

A quattro giornate dal termine del campionato di calcio di prima categoria, giunge il Gattinara gioca oggi a Tronzano festeggiando la matematica certezza della promozione alla serie superiore. I gattinari, che hanno 35 punti in classifica, non potranno schierare la formazione tipo, ma il «master», Bertolotti, con le sue giunte di ragazzini altri due punti.

### VIVERONE

Doppio appuntamento per gli sportivi, oggi, a Viverone. La prima manifestazione è di vela, organizzata dalla sezione torinese della «Lega velica italiana». In palio la «Coppa del doppio» ed il «Trofeo Argenti Topy».

Il secondo appuntamento è riservato agli appassionati di kart. Sulla pista «La Sirena», organizzata dal «Karting Club Vercelli», sarà disputata la prima prova del «Trofeo nazionale Carlo Salomone».

**Due fratelli vercellesi ai nazionali di slalom**



VERCELLI — Oggi, all'Aprica, si disputano le finali nazionali di slalom. I due fratelli vercellesi, Federico e Marco Bonfanti, rispettivamente di 9 e di 8 anni.

Federico (a sinistra nella foto) e Marco dello Sci Cai Vercelli hanno superato brillantemente le eliminatorie regionali.

## CINEMA

### VERCELLI

ASTRA: Non entrate in quella casa.

NUOVO ITALIA: Borotalco con C. Vardone ed E. Giorgi (commedia).

PRINCIPI: La riprensione la fischietta al via.

VERDI: Andò di pianto.

VIOY: Riechi, riechissimi... premiate in mutande con R. Pozzetto, L. Sani e P. Franco (comico).

LU: Chi tocca il gladio muore.

BORGIO D'ALE

VITTORIA: La cruna dell'ago.

GATTINARA

ITALIA: oggi e domani Nessuno è perfetto con R. Pozzetto ed O. Muti (comico).

LIVORNO FERRARIS

MODERNO: La corsa più breve d'America.

SAN GERMANO

ITALIA: ore 15.50. Il Piccolo di Vercelli, ore 21. Pervinca, 91 (oro 150).

SANTHIA

IDEAL: Il marchese del Gatto con A. Sordi (commedia).

SPLENDOR: I fischietti con D. Abatantuono e J. Calà (comico).

TRONZANO

LUX: Soliti sospiri.

TV PRIVATE

GRP

20,35 L'uomo, l'orgoglio, la vendetta: drammatica vicenda carica di tensioni e diversi sentimenti di un uomo.

STP

(Canali 25-51 UNF)

19,45 Telerotocallo sportivo.

VIDEOVERCELLI

(Canali 38-45-55-60 UNF)

20 — Cartoni animati della serie Le avventure di Gulliver.

20,30 Film Profumo di donna, con V. Gassman ed A. Belli (drammatico).

22 — Telefilm della serie Agente Pepper.

## TACCUINO

### «La Stampa» - Vercelli

Via Fratelli Bandiera 14, tel. 347.51.92.

Ufficio di corrispondenza: Cigliano 43.257; Santhà 93.862; Trino 828.643; Crescentino 843.393; Gattinara 0163-832.131.

### MOSTRE

Auditorium di Santa Chiara: ore 10,30. Premiazione del inaugurazione della Biennale di Caricatura.

«L'Arte dell'umorismo nel mondo».

Meeting Art: ore 17. Inaugurazione della Mostra Collettiva «Maestri contemporanei».

Palazzo Cavallotti, i grandi maestri della grafica. Ore: 10-12,30, 16,30-19,30.

Studio Dieci: Mostra collettiva «Gatti» - Gli «Artisti» - Bolnisi, ore 17,30 alle ore 19,30.

### BENZINAI

(turno domenicale)

Agip, piazza Aicardi; Mobil, corso Gattinara; Agip, piazza Sallerno; Amoco, tangenziale S.S. 11; Mobil, via Pado; Chevron, corso De Rege; Esso, corso De Rege; Eni, corso M. Presiani, ip, via W. Marzotto; Borsani, via Cadore.

### GPI

Vercelli, via Viviani.

Tel. 0163, via 20.500 per Torino.

Veduggia, regione Pugaia.

Impianti self-service (servizio diurno e notturno).

Agip, piazza Sallerno; Mobil, corso Gattinara; Mobil, corso Nuovo Vercellese.

### FARMACIE

VERCELLI

Amisano, corso Libertà 239.

SANTHIA

Premio Giuseppe, corso Nuova Italia 143.

### GUARDIA MEDICA

Vercelli (0161) 20.50; Cavigli (0161) 06.470; Cigliano (0161) 44.524; Crescentino (0161) 842.555; Gattinara (0163) 81.777; Santhà (0163) 921.686; Trino (0161) 829.584.

## Operazione dei carabinieri

### Furto in una villa cinque arresti

VERCELLI — Arrestati dai carabinieri del reparto operativo i quattro presunti responsabili di un furto commesso poco prima di Natale nella villa di Franco De Marchi, nella frazione Agnola di Borgosesia. E' stata anche arrestata una quinta persona, accusata di ricettazione.

I presunti autori del colpo, che aveva fruttato circa otto milioni, sono Giampaolo Saceri, 23 anni, via Mazzini 49, e Pier Nicola Pantone, 22 anni, via Oberdan 4, entrambi di Omegna; Walter Crivelli, 30 anni, e Giovanni Lanzani, 23 anni, entrambi residenti nella frazione Valsusa di Borgosesia. I due di Omegna e la donna hanno confessato, cercando di giustificare il furto con la necessità di acquistare della droga.

La refurtiva (un fucile da caccia, un radioregistratore, due orologi, una cinepresa ed un proiettore, una macchina fotografica, due servizi di posate in argento) era stata venduta ad Angelo Nazzari, 32 anni, di Gattinara, via Monte Rosso 8, che è stato arrestato per ricettazione.

w. ca.

### PANORAMA DEL VERCELLESE

Greggio — Un giovane motociclista di Novara, Maurizio Cavicchioli, 22 anni, per cause non meglio accertate è rimasto vittima, l'altro giorno, di un incidente avvenuto alla periferia dell'abitato, sulla statale per Gattinara. Sbandando con la sua «Vespa» il giovane si è schiantato contro lo stipite di una stabile, riportando un grave trauma cranico.

### ECONOMICI

A piovra della telefonata alto in Borgosesia, monarca emendato e sanato, scivola via dalla 101. Pubblicazione: 13011 Borgosesia.

## DANCING

### IL FARO

### Brusengo

### DOMENICA 18

### I BRAVO

### SHOW GIRLS

### In discoteca

### PERVINCA

### di R.C.M.

### SELEZIONIAMO UNA SIGNORA

per la zona di VERCELLI

colta, amante dello sport, disponibilità 5-6 ore al giorno, auto e telefono propri, età 28/38 anni per un'attività di pubbliche relazioni presso Aziende, Enti, Banche, Autorità cittadine.

Per un colloquio personale telefonare lunedì p.v. dalle ore 9 alle ore 16 al n. 02/753.27.51

w. ca.

### IL GATTAMELATA

PER LEI

Esigente, particolare, di classe

LE MIGLIORI GRIFFES

ed

in esclusiva a Biella

**MISSONI**

uomo donna

**IL GATTAMELATA - boutique prêt-à-porter**

Via Annullò, 14 - Tel. 015/24.060 BIELLA

# APPUNTAMENTO IN PIAZZA CON RENAULT



## Trafic e Cargo

I campioni del trasporto commerciale Renault, stanno girando l'Italia per mostrare i loro punti di forza e i motivi del loro successo. Venite a vederli da vicino per conoscere meglio tutte le possibilità offerte dalle tante versioni del Trafic e trovare quella che meglio si adatta alle vostre esigenze: trazione o propulsione, benzina o diesel, passo normale o lungo, tetto normale o sopraelevato.

C'è anche il piccolo grande Cargo: furgone o vetrato, passo normale o lungo, motore 850 o 1100.

Non mancate all'appuntamento!

- 19 aprile (mattino) a POGNO in via Valsesia 22 (pomeriggio) a CREVACUORE in via Garibaldi 20
- 20 aprile (mattino) a VARALLO in piazza Stazione (pomeriggio) a BORGOSIESA in piazza Cavour
- 21, 22, 23 aprile a BIELLA in piazza Zumaglini
- 24 aprile a COSSATO in piazza del Mercato.

E' un invito delle concessionarie

**GILARDI CARS di Borgosesia**  
**ROMERSA E. di Biella**  
**C.T.S. di Sandigliano**



## Festa di popolo per Mottalciata: aprono palestra e giardini

MOTTALCIATA — «Festa di popolo», oggi, nel senso più pertinente del termine: vengono inaugurate opere pubbliche alla cui realizzazione i cittadini hanno partecipato concretamente e coralmente. Il maggior apporto si riferisce alla palestra, un salone di 300 metri quadrati, con spogliatoi e servizi funzionali, definita «più» per la sua versatilità: oltre che luogo in cui gli scolari giocheranno in caso di maltempo, può ospitare iniziative di vario genere.

La Regione ha stanziato 16 milioni e mezzo. Il Comune ha portato la cifra a circa 25 milioni. Per realizzare un'opera completa si occorrono però almeno altri 50. Vi hanno appunto provveduto i cittadini, ognuno secondo le proprie possibilità. Molti hanno prestato gratuitamente la loro opera, altri si sono accollati le spese dei materiali da costruzione e dei servizi, altri ancora hanno offerto somme di denaro.

La seconda opera è costituita dal «giardinetto», che si estende su una superficie di 3200 metri quadrati. Anche in questo caso, essendo insufficienti gli stanziamenti regionali e comunali, si sono mossi dal buco buono i volontari. Dalla vicina Baraggia sono stati trapiantati cespugli di ginepro, di ginepro, di drugo. Il sindaco, Aurelio Cattaneo, ha fatto la spola con un trattore emulato da molte altre persone.

L'appuntamento è per il 10.30 in municipio. F. g.

### Barbara ha vinto il concorso foto

BIELLA — La giuria del concorso fotografico «Come il giovane vede la vecchiaia», organizzato dalla Associazione fotografi professionisti biellesi fra gli allievi delle scuole medie biellesi, ha esaminato le circa duecento opere inviate dagli studenti.

Il primo premio è stato assegnato a «Solitudine», della triestina Barbara Roldi. Seguono nell'ordine: «Classe 1892», del candelese Luca Bordin, e «Vita pomeridiana», degli allievi della I.A. di Ronco.

BIELLA — Gli «ex allievi di don Bosco» biellesi si riuniscono per l'assemblea annuale, che si svolge oggi all'istituto salesiano di via Galilei, con inizio alle 10. L'invito è esteso a chi abita nelle zone limitrofe, dato che sarà presente il presidente «anonimo» delle associazioni di ex allievi salesiani, Giuseppe Casetti, di Lugano.

### L'Ape d'oro a tre biellesi

BIELLA — Tre biellesi sono stati insigniti del «Distintivo d'oro» per la posizione di prestigio raggiunta nei rispettivi settori grazie alla loro intraprendenza, sorretta da una particolare capacità.

Gli insigniti sono Ernesto Pozzi, industriale di Biella nel settore della florocultura, Massimo Cavagnetto, commerciante nell'ingrosso di carni di Roppo, e Vittorio Rinaldi, titolare di un'azienda tessile di Crevacuore.

La designazione è avvenuta da parte del Centro di documentazione e valorizzazione dell'opera italiana.

BIELLA — La sezione biellese della Lega antipollutiva ha donato alla Casa di riposo Bielli-Bona un «giardino» per la riabilitazione delle gambe e una sedia speciale per i minorati fisici.

La grave crisi illustrata dall'assessore regionale Cerutti

Carenza di personale e autobus all'azienda trasporti pubblici

Picco sostiene: occorre ampliare la pianta organica ma la burocrazia di Roma pone troppi ostacoli - Nulla ancora di definito per la nuova sede

BIELLA — La grave crisi in cui si dibatte il settore dei trasporti pubblici è stata illustrata dall'assessore regionale Giuseppe Cerutti nel corso di una riunione nella sede della Gestione diretta trasporti automobilistici della provincia.

Cerutti, accompagnato dall'ingegner Giordano, coordinatore capo dei trasporti in Piemonte, si è incontrato con i rappresentanti della giunta provinciale, Remo Canino, Giuseppe Pizzetti, Natale Pico e Arnaldo Vassera, dal presidente del Consorzio biellese, Edoardo Berrone, l'assessore Giovanni Moner e il segretario Pier Luigi Bronzo. Lo ha accolto il direttore generale dell'azienda, Romano Azzurro, che ha fatto da guida in una visita agli impianti. E' seguita la riunione sul tema dei trasporti automobilistici pubblici, con la partecipazione di vari esponenti politici della città, di rappresentanti dei sindacati e dei lavoratori.

Nella relazione introduttiva Natale Pico, al quale è stato affidato recentemente l'assessorato ai Trasporti della Provincia, ha posto l'accento sul problema dell'ampliamento della pianta organica dell'azienda, la cui approvazione è ferma da tempo presso i

## Prime rivelazioni degli inquirenti dopo l'arresto dei presunti terroristi

# Il covo di Biella era un rifugio di PI

Il pasticciere Robertino Simino ha già nominato il difensore di fiducia: le accuse contro il giovane sono di costituzione e partecipazione a banda armata - La posizione dei coniugi Cavaglia sarebbe sensibilmente migliore



Manifesti e poster di Che Guevara nel covo di «Prima linea» scoperto a Biella (Telefoto)

BIELLA — I magistrati di Torino che stanno indagando sul tentativo di «Prima linea» di ricostituire una o più branche del movimento eversivo, con diramazione in varie zone del Piemonte, hanno eretto un impenetrabile muro di riserbo alle spalle dei quattro giovani arrestati dal carabinieri giovedì scorso.

Il ca soltanto, indirettamente, la notizia giunta da Torino, che tre delle persone coinvolte nella vicenda hanno indicato quale difensore di fiducia l'avvocato Piero Chiorini, di Biella, che in questo campo ha acquisito una particolare esperienza assistendo diversi imputati di un altro gruppo di biellesi, implicati nelle «Bygate rosse».

Il legale difenderà Robertino Simino, il pasticciere di 21 anni incriminato per costituzione e partecipazione a banda armata e altri gravi reati, e i coniugi Costantino Cavaglia, 24 anni, e Carla Bagnolo, 21, di Occhieppo Superiore.

La posizione di questi ultimi, a quanto risulta, è sensibilmente migliore: sarebbero stati infatti incriminati solo per il reato di favoreggiamento, in relazione all'ospitalità concessa occasionalmente a qualche appartenente a «Prima linea», di cui non si conosce ancora l'identità, giunto a Biella per sottrarsi alle ricerche dei carabinieri o polizia, oppure semplicemente per «scompare» dalla circolazione per un certo periodo di tempo.

Simino, sempre secondo informazioni non ufficiali, avrebbe invece dato sistematicamente ospitalità ai «biellesi» nella casupola in cui viveva solo, in strada della Nera. Non avrebbe ancora nominato il difensore di fiducia Monica Oppizzo, vent'anni, compagna di scuola di Carla Bagnolo, che avrebbe dovuto essere interrogata nella giornata di mercoledì 12 aprile (l'ultimo giorno dell'anno scolastico '79-'80 ed erano in attesa di una occupazione). Pare che la ragazza abbia formalmente rifiutato l'assistenza di un legale, forse per una questione di principio.

La posizione di Monica Oppizzo, al momento, è analoga a quella di Simino, presumibilmente per aver collaborato con il pasticciere nel dare ospitalità ai latitanti nella casa del giovane: viene infatti escluso che la ragazza abbia ospitato, o anche soltanto ricevuto la visita di ricambi, nella villetta in cui abitava con la madre e il fratello maggiore.

Nell'ambiente giudiziario di Torino ieri si dava per certo che i quattro biellesi verranno interrogati nella giornata di domani dai magistrati inquirenti. Compilata questa fase, i giovani potranno probabilmente avere un incontro con i familiari.

Le due sorelle maggiori di Costantino Cavaglia, in particolare, vorrebbero affiancare al difensore scelto dal loro congiunto un altro avvocato, ma c'è un ostacolo procedurale: i familiari possono procedere alla nomina di un legale soltanto quando gli imputati sono minorenni.

BIELLA — Il cambio della guardia, la prossima settimana, al vertice del commissariato di pubblica sicurezza a Biella. Il dottor Nino De Feo sarà trasferito alla questura centrale di Milano in vista di una successiva nomina a questore. Lo sostituirà il vicequestore Enzo Natale, 45 anni, già commissario a Vercelli e da otto anni a Sanremo.

Sposato, padre di due ragazze, ex insegnante di diritto, Enzo Natale, 45 anni, era arrivato a Sanremo il 12 marzo 1978. Avuto subito un lavoro d'azione, di intervento diretto, con operazioni che fecero scolorire. Nei primi tempi eliminò il racket dei locali

### Ha 45 anni, è già stato a Vercelli

## Nuovo vicequestore è il dottor Natale

Proviene da Sanremo e sostituisce il dottor De Feo che verrà presto nominato questore



Enzo Natale

BIELLA — Cambio della guardia, la prossima settimana, al vertice del commissariato di pubblica sicurezza a Biella. Il dottor Nino De Feo sarà trasferito alla questura centrale di Milano in vista di una successiva nomina a questore. Lo sostituirà il vicequestore Enzo Natale, 45 anni, già commissario a Vercelli e da otto anni a Sanremo.

Sposato, padre di due ragazze, ex insegnante di diritto, Enzo Natale, 45 anni, era arrivato a Sanremo il 12 marzo 1978. Avuto subito un lavoro d'azione, di intervento diretto, con operazioni che fecero scolorire. Nei primi tempi eliminò il racket dei locali

### Stamane la gara Biella-Graglia

BIELLA — Si ripete stamane l'evento «classico» gara interregionale podistica Biella-Santuario di Graglia, organizzata dall'Unione sportiva Martini di Occhieppo Inferiore.

Il percorso è di 12 chilometri, con un dislivello di 485 metri. La partenza verrà data alle 9.30 dal Piazzale della ex Stazione.

BIELLA — Si ripete stamane l'evento «classico» gara interregionale podistica Biella-Santuario di Graglia, organizzata dall'Unione sportiva Martini di Occhieppo Inferiore.

Il percorso è di 12 chilometri, con un dislivello di 485 metri. La partenza verrà data alle 9.30 dal Piazzale della ex Stazione.

BIELLA — Si ripete stamane l'evento «classico» gara interregionale podistica Biella-Santuario di Graglia, organizzata dall'Unione sportiva Martini di Occhieppo Inferiore.

Il percorso è di 12 chilometri, con un dislivello di 485 metri. La partenza verrà data alle 9.30 dal Piazzale della ex Stazione.

### Nelle loro case a Salussola e Candelo

## Falsa ispettrice postale deruba due anziane donne

Multa (20.000 lire) a un'auto in sosta vietata

SALUSSOLA — Due anziane pensionate sono state derubate del risparmio da una giovane donna, alla e con i capelli scuri, ora ricercata dal carabinieri. A Candelo, 87 anni, di Salussola, la truffatrice ha fatto credere di essere una ispettrice postale, incaricata di controllare i numeri delle banconote, «per evitare sorprese» all'anziana donna. Le ha così cariato 850 mila lire in contanti e due assegni circolari per poco meno di 400 mila lire.

A Vittoria Borri, 76 anni, di Candelo, «l'è invece presentata quale «nuova postina del paese», e si è poi allontanata con oltre un milione e mezzo. In entrambi i casi la truffatrice si è dileguata con un'auto condotta da un esemplare.

BIELLA — E' costata ventimila lire, ad un avvocato biellese, una breve ma irregolare sosta della sua auto davanti al Palazzo di Giustizia. Il legale è stato arrestato, in un certo senso, fortunato: se avesse tardato di cinque minuti, avrebbe dovuto recarsi a riprendere la vettura in officina.

Il cortile interno che ospitava le auto dei magistrati, dei dipendenti del tribunale e della procura e, quando c'era posto, anche degli avvocati, è da alcune settimane inutilizzato: i lavoratori e muratori che stanno ampliando l'edificio. Il Comune ha deciso di adibire provvisoriamente a posteggio il piazzale di fronte all'ingresso del palazzo, riservando ai giudici e agli addetti ai vari uffici. Il posteggio è delimitato da transenne.

L'avvocato ha lasciato l'auto senza rendersi conto che costruiva il passaggio. E' stato perciò deciso di fare intervenire un'autorità per la rimozione coatta. Il carro attrezzi è giunto mentre il legale stava partendo: l'intervento era però ormai in fase avanzata e il «reprobo» ha dovuto fare buon viso a cattivo gioco, pagando appunto la tariffa prevista per questi casi.

## TACCUINO BIELLESE

BIELLA — Tenore cugine. Viet. 18 (erotic). Lunedì e Martedì. Moglia eretica. Viet. 18 (erotic).

IMPERO: Conan il barbaro (avventura). Lunedì e Martedì. Bruce Lee, la vendetta del Drago Nero (lotto orientale).

MAZZINI: Delitto sotto il sole (giudizio). Lunedì (spettacolo in abbonamento). L'uomo che amava le donne. Martedì. Delitto sotto il sole (giudizio).

OBON: Econozia... versione (commedia). Lunedì e Martedì. L'amatore ingenuo. Viet. 18 (erotic).

BORGOSIESA: LUX: Cerasi Genu (commedia). Teatro Sociale: Ragione (drammatico). Lunedì e Martedì. L'amatore ingenuo. Viet. 18 (erotic).

CANDELO: VERDI: Il tempo della gelosia (commedia). Viet. 18 (erotic).

COGGIOLA: ENNIO: Quella visita di mia moglie. Viet. 18 (erotic). ITALIA: Culo e camicia (commedia). RADAR: Manolista (commedia).

COSSATO: MICHELETTI: Il tempo della gelosia (commedia). PRIVATIA: Lo chiamavano Bulldozer (commedia). Lunedì e Martedì. Film variati ai municipi di anni 18.

PRAY: EXCELSIOR: U-Boot 96 (guerra). SERRAVALLE: CORSO: Buddy, Buddy (commedia). Lunedì e Martedì. Agente spalloni, missione Elit (poliziesco).

VALLEMOSSO: VALLEMOSSO: Il secondo tragico Fantozzi (commedia).

BENZINAI: Servizio automatico a notturno. Biella: via Milano 27, piazza Adria, via Ippolito Nievo 37, corso Europa 2, autolinee Lancia di via Torino 53 e A.B.C. di via Obelisco 5.

Bergomale: via Vittorio Veneto, Cossato: frazione Mastrantonio. Turno festivo: Biella: via Gambero 17, via Milano 40 e 42, via Cavour, via Vittorio Veneto, via Pettinengo 22, via Torino 70, via Ippolito Nievo 37, corso Europa 2, via Gustavo di Valpurga 8, via Trivoli 5.

Cossato: via Mazzini 2, via Mattei 17, via Mattei 15.

## TUTTI GLI AVVENIMENTI DELLO SPORT NEL BIELLESE

# Borgosesia, o la va o la spacca

Incontro drammatico oggi per i granata contro il Castelletto: si tratta della salvezza - La Cossatese, ch'è al comando con un punto, deve cercare di vincere col Bollengo al «Fila»

BORGOSIESA — «Vincere, vincere... è l'imperativo del granata che oggi alle 16 al campo M.L.B. di via Marconi affrontano il Castelletto in un drammatico incontro-spareggio.

Il successo pieno — dice l'allenatore Oscar Gallico — equivale a un passo forse determinante nella lotta per la salvezza. Incamminando i due punti in più non solo in qualunque caso ogni dire i biellesi ma considerato che pure il Villadossola potrebbe sconfiggere il Crescentino nell'altro scontro della bassa classifica, questa sera tre squadre potrebbero trovarsi a quota 22 (Bollengo, Villa e Crescentino) ed una, il Castelletto, distanziata di due lunghezze.

La vittoria per i valsesiani e gli ossolani è davvero tanta: «Basta fare due conti con il calendario in mano», aggiunge Gallico — per comprendere l'importanza dell'in-

contro odierno. Il finale di campionato è terribile per i bianconeri di Nicolini e i vercellesi e se ce la facciamo ad imporsi allora la salvezza è portata di mano. A questa para ci siamo preparati come non mai e tutti i giocatori sono convinti di fornire una soddisfacente prestazione.

Oli univici certi in clima di convocazione riguardano i giocatori nella rosa di Rodighiero e Giromini che con il recupero del 4 aprile con il Villadossola hanno scontato il turno di squalifica.

COSSATO — A cinque giornate dalla fine, la Cossatese è al comando della classifica del campionato di calcio di promozione con un punto di vantaggio su Gozzano e Orinasco. Il vantaggio è esiguo e per gli azzurri non ci sono alternative: devono cercare di vincere tutte le rimanenti gare, a cominciare da quella di oggi al campo Fila, con il

Bollengo, (inizio alle 16). La squadra avversaria, staccata di due lunghezze, non è ancora matematicamente fuori dal «giri promozione», ma per continuare a sperare deve vincere a tutti i costi. Queste promesse però non impensieriscono troppo Gian Carlo Bercellino, che commenta: «Preferisco affrontare una formazione che sarà costretta ad attaccare. Date le nostre attuali linee di difesa della Cossatese è il reparto più affidabile e l'at-

tacco, pur essendo privo di «golador», giocando in spazi più ampi potrebbe ritrovare la via della rete.

Circa la formazione che scenderà in campo, oltre al rientro di Davanzo, che ha scontato il turno di squalifica, dovrebbe essere disponibile anche Lohia, riprodotto dal nato infortunio. Becarria invece dopo la distorsione subita nella partita con il Villadossola difficilmente potrà giocare. E in forse anche Galante.

m. al.



CESAB la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

la grande industria specializzata nei carrelli elevatori

### Ospite oggi dello stadio Lamarmora

## Una Albese in pericolo affronta i bianconeri

BIELLA — La Biellese torna a giocare allo stadio La Marmora dopo la pesante sconfitta inflitta dal Treviso, che ha suscitato molte polemiche. Ospite di turno sarà la pericolante Albese, terza in classifica. In teoria i bianconeri non dovrebbero avere troppe difficoltà per ottenere il risultato pieno.

Stefano Bercellino però ha dei problemi di formazione, in quanto deve rimangiare la difesa per le assenze di Tarello e di Sadocco. Il primo, come è noto, è stato squalificato per una giornata per

ammonestioni, mentre il secondo ha ottenuto un permesso dalla società per motivi di lavoro.

Dato per scontato che «Bergomale» affidi il compito di marcatore delle punte avversarie a Bertocco e a Capozucca, il ruolo di incombente sulle fasce laterali, svolto abitualmente di vincere tutte le rimanenti gare, a cominciare da quella di oggi al campo Fila, con il

Probabile formazione: Fazio, Bertocco, Felletti, Scaramuzza, Capozucca, Berrone, Scelvas, Marchesi, Biopet, Sotter, Enzo. L'incontro avrà inizio alle 15.30.

m. al.

m. al.

DAL 19/4 AL 8/5

FINALMENTE

mantenendo i prezzi speciali l'eletronic market

Vi offre per ogni 100.000 lire di acquisti un buono benzina di 3 litri.

TV COLOR - HI.FI. - ELETTRODOMESTICI - FOTOGRAFIA -

AUTORADIO - RISCALDAMENTO - RADIO REGISTRATORI -

VIDEO REGISTRAZIONE - CAMPEGGIO E GIARDINAGGIO -

HOBBYSTICA E FAI DA TE - ACCESSORI BAGNO -

LAMPADARI - BICICLETTE -

electron market

CENTRO ACQUISTI S. GIACOMO DI MASSERANO - tel. (015) 93978

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market

electron market